



Katalog der Notenbibliothek EOV

sortiert nach Kategorien

Stand: 3. Oktober 2008

Legende

Dieser Katalog enthält alle Werke und deren Ausgaben, welche in der Bibliothek des EOV vorhanden und ausleihbar sind.

Eintrag

Die Einträge sind nach Komponist und Werk sortiert. Die Einträge haben folgende Bedeutung:

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

[Sinfonie Nr.1 C-Dur op.21 \[4\]](#)

Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-2222-2200-1; ; A1/002
Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-2222-2200-1; ; G/
Philharmonia; ; ; ; H1/

Komponist

Name, Vorname; Geburtsjahr – Todesjahr (Geburtsland)

Werk

[Werkbezeichnung \[Schwierigkeitsgrad\]](#)

Ausgaben EOV Notenbibliothek

Verlag; Dauer in Minuten; Besetzung; weitere Instrumente;

Kategorie / Standortnummer

Besetzungen

Für die Besetzungsangaben wird die folgende Notation verwendet, wobei die einzelnen Gruppen mit einem - getrennt werden.

Abkürzung	Bedeutung	Abkürzung	Bedeutung
1	Pauke	Korn	Kornett
2200	Anzahl Blechbläser in der Reihenfolge: Hörner, Trompete, Posaune, Tuba	Lt	Laute
2222	Anzahl Holzbläser in der Reihenfolge Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott	Mand	Mandoline
Akk	Akkordeon	MCh	Männerchor
Alt	Alt	o-	nicht besetztes Instrument
Bass	Bassstimme	Ob	Oboe
Bc	Basso continuo	Org	Orgel
Bfl	Blockflöte	Pf	Klavier
Bk	Bassklarinette	Pic	Piccolo
Bl	Bläser	Pist	Piston
BsKlar	Bassklarinette	Pos	Posaune
Cel	Celesta	S-	Solo
Ch	Chor	Sp	Sopranstimme
Cmb	Cembalo	Sr	Streicher
EH	Englischhorn	Sx	Saxophon
Fg	Fagott	Sz	Schlagzeug
Git	Gitarre	Tn	Tenorstimme
Harm	Harmonium	Tp	Trompete
Hf	Harfe	Trb	Posaune
Hn	Horn	V	Violine
Kf	Kontrafagott	Va	Viola
kl. Klar.	kleine Klarinette	Vc	Violoncello
		Xyl	Xylophon

Kategorien

A1	Sinfonien für grosse Orchester
A2	Ouvertüren für grosse Orchester
A3-A5	Suiten Divertimenti Serenaden etc.
A6	Tänze
A7	Märsche
A8	Verschiedenes
B1-B3	Konzerte Concerti grossi konzertante Sinfonien
B4	Konzertstücke
C	Salon-Musik
D	Werke für Streichorchester
E	Kammermusik
F	Werke mit Gesang, Chorwerke
G	Partiturenammlung
H1	Taschenpartituren Orchestermusik Konzerte etc.
H2	Taschenpartituren Kammermusik

Schwierigkeitsgrade

0	(keine Angabe)
1	sehr leicht
2	leicht
3	leicht – mittelschwer
4	mittelschwer – schwer
5	schwer
6	sehr schwer

Versionen

1.0	1. Mai 2006	Neuausgabe mit allen Werken per 1.1.2006
1.1	6. Juli 2006	Doppeleinträge eliminiert Separater Katalog nach Kategorien sortiert erstellt
1.2	4. Januar 2007	Anschaffungen 2006 ergänzt
1.3	12. Dezember 2007	Anschaffungen 2007 ergänzt
1.4	3. Oktober 2008	Anschaffungen 2008 ergänzt

Notenausleihe

Für Notenausleihe geben Sie bitte die genaue Standortnummer des Werkes und das ausleihende Orchester an.

Die EOV Bibliothek ist wie folgt erreichbar:

Notenbibliothek EOV

c/o SBD

Postfach 8176

3001 Bern

Fax: 031 306 12 13

Tel: 031 306 12 50 (in der Regel Do 11.00 - 13.00)

eMail Adresse: eov-bibliothek at eov-sfo.ch

A1

Abel, Karl Friedrich; 1723-1787 (D)

- Kleine Sinfonie G-Dur op.1 Nr.6 für Streichorchester und Basso continuo, Bläser ad libitum [3]
Vieweg; 10'; Sr-0200-2; Bc; A1/010
- Sinfonie Es-Dur op.7 Nr.6 (identisch mit Mozart, Sinfonie Nr.3, KV 18) [0]
Kneusslin; 12'; Sr-0021-2; ; A1/074
- Sinfonie Es-Dur op.10 Nr.3 (mit 2 Oboen oder Flöten) [0]
Augener; 11'; Sr-0200-2; ; A1/053

Arne, Thomas Augustin; 1710-1778 (GB)

- Sinfonia F-Dur Nr.4 (Ouvverture) [0]
Augener; 0'; Sr-0200-2; Bc; A1/054

Arriaga y Balzola, Juan Crisóstomo de; 1806-1826 (E)

- Sinfonia a gran orquesta D-Dur [5]
Kalmus; 25'; Sr-2222-2200-1; ; A1/180

Bach, Carl Philipp Emanuel; 1714-1788 (D)

- Sinfonie D-Dur Wq 183 Nr.1 [4]
Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-2202-2200-1; ; A1/001
Schott; 12'; Sr-2201-2; Cmb; A1/001
- Sinfonie Es-Dur Wq 183 Nr. 2 []
Luck; ; Sr-2202-2; Cmb; A1/302
- Sinfonie F-Dur Wq 183 Nr. 3 []
Luck; ; Sr-2202-2; Cmb; A1/303

Bach, Johann Christian; 1735-1782 (D)

- Sinfonie D-Dur op.3 Nr.1 [3]
Doblinger; 11'; Sr; 2Ob und 2Hn ad lib. Cmb; A1/266
- Sinfonie C-Dur op.3 Nr.2 [3]
Doblinger; 8'; Sr-0200-2; Cmb; A1/267
- Sinfonie B-Dur op.3 Nr.3 [0]
Doblinger; 10'; Sr-2200-2; Cmb; A1/268
- Sinfonie B-Dur op.3 Nr.4 [3]
Augener; 14'; Sr-0200-2; ; A1/075
- Sinfonie F-Dur op.3 Nr.5 [0]
Doblinger; 11'; Sr-0200-2; Cmb; A1/269
- Sinfonie G-Dur op.3 Nr.6 [3]
Doblinger; 0'; Sr; 2Ob und 2Hn ad lib. ; A1/270
- Sinfonie Es-Dur op.9 Nr.2 [3]
Peters; 15'; Sr-0200-2; Cmb; A1/076
- Sinfonie für Doppelorchester Es-Dur op.18 Nr.1 [3]
Peters; 19'; Sr-2202-2; Cmb; A1/186
- Sinfonia B-Dur op.18 Nr.2 (Ouvverture Lucio Silla) [3]
Peters; 12'; Sr-2222-2; ; A1/055
- Sinfonie für Doppelorchester D-Dur op.18 Nr.3 [3]
Peters; 14'; Sr-2202-2; Cmb; A1/185
- Sinfonie D-Dur op.18 Nr.4 [4]
Eulenburg; 13'; Sr-2201-2200-1; Cmb; A1/077
- Sinfonie für Doppelorchester E-Dur op.18 Nr.5 [3]
Breitkopf & Härtel; 15'; Sr-2201-2; ; A1/108
- Sinfonie D-Dur op.18 Nr.6 [3]
Breitkopf & Härtel; 15'; Sr-2201-2; Cmb; A1/183
- Sinfonie B-Dur op.21 Nr.3 [3]
Augener; 8'; Sr-0200-2; Bc; A1/056

Bach, Johann Christoph Friedrich; 1732-1795 (D)

- Sinfonia Nr.20 B-Dur (1794) [0]
Hänssler; 0'; Sr-1021-2; ; A1/275
Hänssler-Verlag; ; Sr-1021-2; ; A1/257

Balakirew, Milij Alexejewitsch; 1837-1910 (SU)

- Sinfonie Nr.1 C-Dur [0]
Kalmus; 42'; Sr-2132-4231-11; Pic EH Hf; A1/290
- Sinfonie Nr. 2 d-Moll []
Kalmus; ; Sr-3132-4231-11; EH Hf; A1/294

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

- Sinfonie Nr.1 C-Dur op.21 [4]
Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-2222-2200-1; ; A1/002
Henle (1995); 27'; Sr-2222-2200-1; ; A1/334
- Sinfonie Nr.2 D-Dur op.36 - daraus Larghetto []
Cranz; ; Sr-2222-4110; Korn; A1/009
- Sinfonie Nr.2 D-Dur op.36 [5]
Bärenreiter; 38'; Sr-2222-2200-1; ; A1/322
Breitkopf & Härtel; 38'; Sr-2222-2200-1; ; A1/003
- Sinfonie Nr.3 Es-Dur op.55, "Eroica" [6]
Breitkopf & Härtel; 50'; Sr-2222-3200-1; ; A1/004
Peters; 50'; Sr-2222-3200-1; ; A1/004
- Sinfonie Nr.4 B-Dur op.60 [6]
Broude Bros.; 33'; Sr-1222-2200-1; ; A1/057
- Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67 [5]
Breitkopf & Härtel; 36'; Sr-2222-2230-1; Pic Kf; A1/005
- Sinfonie Nr.6 F-Dur op.68, "Pastorale" [6]
Breitkopf & Härtel; 40'; Sr-2222-2220-1; Pic; A1/006
- Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92 (1812) [6]
Breitkopf & Härtel; 40'; Sr-2222-2200-1; ; A1/007
- Sinfonie Nr.8 F-Dur op.93 [6]
Breitkopf & Härtel; 26'; Sr-2222-2200-1; ; A1/008
Odeon; 26'; Sr-1121-2210-1; ; A1/008

Benda, Georg Anton; 1722-1795 (CS)

- Sinfonie F-Dur [3]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-0000-2; Cmb; A1/121

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

- Sinfonie op.16, "Harold in Italien" [6]

Kalmus; 45'; Sr-2224-4231-11; (Pic) S-Va 2Hf; A1/285

Berwald, Franz Adolf; 1796-1868 (S)

- Sinfonie singulière C-Dur, auch Sinfonie Nr.3 oder Nr.5 (1845) [5]
Bärenreiter; 30'; Sr-2222-4230-1; ; A1/194

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

- Sinfonie Nr.1 C-Dur [5]
Kalmus (Neuausgabe); 28'; Sr-2222-2200-1; ; A1/324
Kalmus; 28'; Sr-2222-2200-1; ; A1/163

Boccherini, Luigi; 1743-1805 (I)

- Sinfonie Nr.1 D-Dur G 490 [2]
Schott; 0'; Sr-020(1)-2; 2Hn ad lib. ; A1/274
- Sinfonia Nr.12 D-Dur op.21 Nr.4, G 496 [3]
Doblinger; 0'; Sr-0200-2; ; A1/159
- Sinfonia Nr.13 B-Dur op.21 Nr.5, G 497 [3]
Doblinger; 0'; Sr-0200-2; ; A1/158
- Sinfonia Nr.14 A-Dur op.21 Nr.6, G 498 [3]
Doblinger; 0'; Sr-0200-2; ; A1/157
- Sinfonia Nr.3 D-Dur op.12 Nr.1 (op.16 Nr.2), G 503 (1771) [0]
Doblinger; 20'; Sr-1200-2; 1 Flöte nur im 3. Satz = Minué amoroso (Solo im Trio) ; A1/316
- Sinfonia Nr.5 C-Dur op.12 Nr.3, G 505 (1771) [0]
Bernoulli; 17'; Sr-2000-2; ; A1/011
Doblinger; 17'; Sr-2000-2; ; A1/011
- Sinfonia Nr.5 C-Dur op.12 Nr.3, G 505 [0]
Bernoulli; 17'; Sr-2000-2; ; A1/011
Doblinger; 17'; Sr-2000-2; ; A1/011
- Sinfonie Nr. 6 d-Moll op. 12/4 "La Casa del Diavolo" (G 506) []
Doblinger; ; Sr-020(1)-2000; Fag. ad lib. ; A1/313
- Sinfonie Nr.8 A-Dur op.12 Nr.6, G 508 [3]
Doblinger; 0'; Sr-2000-2; ; A1/167
- Sinfonie D-Dur für Streichorchester und 2 Hörner (ad lib.) CON 27 []
Schott; ; Sr-0000.2; ; A1/274
- Sinfonie Nr.26 c-Moll op. 41 (G 519) []
Doblinger; ; Sr-0202-2000; ; A1/314

Borodin, Alexander Profirjewitsch; 1833-1887 (SU)

- Sinfonie Nr.1 Es-Dur [0]
Kalmus; ; Sr-2222-4230-1; EH; A1/315
- Sinfonie Nr.2 h-Moll, Heldensinfonie, heroische [0]
Luck; 28'; Sr-2222-4231-11; Pic Hf; A1/210
- Sinfonie Nr.3 a-Moll - Fragment [4]
Kalmus; 17'; Sr-2222-4230-1; ; A1/279

Boyce, William; 1711-1779 (GB)

- Sinfonie op.2 Nr.2 A-Dur [2]
Doblinger; 6'; Sr-0201; Cmb; A1/147
- Sinfonie op.2 Nr.4 F-Dur [2]
Doblinger (1964); 7'; Sr-0202-2; Cmb; A1/212
- Sinfonie op.2 Nr.5 D-Dur [2]
Doblinger; 9'; Sr-0201-2000-1; Cmb; A1/181
- Sinfonie op.2 Nr.8 d-Moll [2]
Doblinger; 12'; Sr-2201; Cmb; A1/153

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

- Sinfonie Nr.1 c-Moll op.68 [6]
Breitkopf & Härtel; 43'; Sr-2222-4230-1; Kf; A1/328
- Sinfonie Nr.2 D-Dur op.73 [6]
Breitkopf & Härtel; 43'; Sr-2222-4231-1; ; A1/122
- Sinfonie Nr.3 F-Dur op.90 [6]
Breitkopf & Härtel; 39'; Sr-2223-4230-1; Kf; A1/320

Cambini, Giovanni Giuseppe; 1746-1825 (I)

- Sinfonia D-Dur für Kammerorchester [3]
Litolff-Peters; 10'; Sr-022; ; A1/199

Cannabich, Christian; 1731-1798 (D)

- Sinfonie D-Dur op.10 Nr.1 (Can51) [0]
Arteria Edition; ; Sr-0200-2; ; A1/300
- Sinfonie G-Dur op.10 Nr.2 (Can47) [0]
Arteria Edition Wellington; ; Sr-2000-2; ; A1/296
- Sinfonie B-Dur op.10 Nr.3 (Can48) [0]
Arteria Edition; ; Sr-0200-2; ; A1/299
- Sinfonie F-Dur op.10 Nr.4 (Can49) [0]
Arteria Edition; ; Sr-0200-2; ; A1/298
- Sinfonia D-Dur op.10 Nr.5 (Can 50) []
Arteria Edition; ; Sr-2000-2; ; A1/297
- Sinfonie E-Dur op.10 Nr.6 (Can52) [0]
Arteria Edition; ; Sr-2000-2; ; A1/301

Cherubini, Luigi Carlo Salvatore; 1760-1842 (I)

- Sinfonia D-Dur [0]
Luck; ; Sr-1222-2200-1; ; A1/282

Cimarosa, Domenico; 1749-1801 (I)

- Sinfonie D-Dur [3]
Litolff; 8'; Sr-0200-2; ; A1/042
- Sinfonia für 2 Oboen, 2 Hörner und Streichorchester [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-0200-2; o-Bi; A1/084

Delalande, Michel Richard; 1657-1726 (F)

- Sinfonie C-Dur, "Weihnachtsinfonie" [0]
Vieweg; 0'; Sr-2: 2Fl/2Ob Cmb; A1/146

Dittersdorf, Karl Ditters von; 1739-1799 (A)

- Sinfonie C-Dur (Krebs 91) [3]
Augener; 0'; Sr-2012-0200-1; Bc 2Fl/2Ob; A1/059
- Sinfonia C-Dur, "Die vier Weltalter", nach Ovids Metamorphosen (Krebs 73) [3]

- Doblinger; 19; Sr-1202-2200-1; ; A1/154
 Sinfonie D-Dur, "Die Versteinierung des Phineus und seiner Freunde", nach Ovids Metamorphos (Krebs 77) [3]
 ; 0; Sr-1202-2200-1; ; A1/207
 Sinfonie D-Dur, "Der Sturz Phaetons", nach Ovids Metamorphosen (Krebs 74) [3]
 Reinecke; 0; Sr-1202-22; ; A1/139
 Sinfonie (Nr.4) F-Dur, "Die Rettung Andromedas durch Perseus", nach Ovids Metamorphosen (Krebs 76) [3]
 Schott; 20; Sr-0200-2; ; A1/204
 Sinfonie A-Dur, "Die Verwandlung der lycischen Bauern in Frösche", nach Ovids Metamorphoser (Krebs 78) [3]
 ; 0; Sr-2002-2; ; A1/206
 Sinfonie (Nr.3) G-Dur, "Die Verwandlung Actaeons in einen Hirsch", nach Ovids Metamorphosen (Krebs 75) [3]
 Kalmus; 14; Sr-1200-2; ; A1/205

Donizetti, Gaetano; 1797-1848 (I)

- Sinfonia für Bläser [0]
 Eulenburg; 0; 00-1222-2; ; A1/182

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

- Sinfonie Nr.5 (Nr.3) F-Dur op.76 (24) [6]
 Luck; 35; Sr-2222-4230-11; ; A1/264
 Sinfonie Nr.8 (Nr.4) G-Dur op.88 [6]
 Kalmus; 35; Sr-2222-4231-1; (Pic EH); A1/318
 Sinfonie Nr.9 (Nr.5) e-Moll op.95, "Aus der neuen Welt" [6]
 Kalmus; 40; Sr-2222-4230-11; ; A1/161

Fasch, Johann Friedrich; 1688-1758 (D)

- Sinfonie G-Dur (1743) [3]
 Breitkopf & Härtel; 0; Sr-0201-2; Cmb; A1/123

Filtz, Anton; 1733-1760 (D)

- Sinfonia Es-Dur [0]
 Augener; 0; Sr-2000-2; Bc; A1/079

Flury, Richard; 1896-1967 (CH)

- Sinfonie C-Dur, "Fastnachtsinfonie" [0]
 Hug & Cie.; 0; Sr-2222-4231-1; Pic EH Bk Kf Cel Hf; A1/013
 Sinfonie A-Dur, "Waldsinfonie" [0]
 Hug & Cie.; 0; Sr-2222-4230-1; Pic; A1/012

Förster, Christoph; 1693-1745 (D)

- Sinfonia Es-Dur (1740) [2]
 Breitkopf & Härtel; 0; Sr-0000-2; Cmb; A1/124

Franck, César; 1822-1890 (B)

- Sinfonie d-Moll (1886) [6]
 Breitkopf & Härtel (1999); 37; Sr-2222-4231-11; EH Bk 2Korn Hf; A1/333
 Hamelle; 37; Sr-2222-4231-1; 2EH Bk 2Pist Hf; A1/014

Fritz, Kaspar (Gaspard); 1716-1783 (CH)

- Sinfonie B-Dur op.6 Nr.1 [3]
 Hug & Cie.; 11; Sr-2000-2; Bc; A1/015
 Sinfonie G-Dur op.6 Nr.3 [0]
 Henn; 15; Sr-2000-2; ; A1/080

Gade, Niels Wilhelm; 1817-1890 (DK)

- Sinfonie Nr.2 E-Dur op.10 [0]
 Luck; 26; Sr-2222-4230-1; ; A1/271
 Sinfonie Nr.3 a-Moll op.15 [0]
 Kalmus; 26; Sr-2222-4210-1; ; A1/272
 Sinfonie Nr.4 B-Dur op.20 [0]
 Kistner; 20; Sr-2222-4200-1; ; A1/148
 Sinfonie Nr.8 h-Moll op.47 [0]
 Kalmus; 30; Sr-2222-4230-1; Pic; A1/312

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

- Sinfonia (Ouverture) F-Dur [2]
 Kistner; 15; Sr-0000-2; Cmb; A1/092

Gossec, François Joseph; 1734-1829 (B)

- Sinfonie D-Dur, B 86 [3]
 Augener; 16; Sr-0200-2; ; A1/060

Götz, Hermann; 1840-1876 (D)

- Sinfonie F-Dur op.9 [0]
 Kistner; 32; Sr-2222-4230-1; ; A1/016

Gounod, Charles; 1818-1893 (F)

- Sinfonie Nr.1 D-Dur [4]
 Kalmus; 25; Sr-2222-2200-1; ; A1/202
 Sinfonie Nr.2 Es-Dur (1856) [5]
 Kalmus; 33; Sr-2222-4200-1; ; A1/319
 Petite Symphonie pour vents - Kleine Sinfonie für Bläser B-Dur [5]
 Costallat; 20; 00-1222-2; ; A1/093

Graaf, Christian Ernst; 1723-1804 (I)

- Sinfonie Nr.4 C-Dur op.14 [0]
 Harmonia Uitgave; 0; Sr-2000-2; ; A1/191

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

- Sinfonie Nr.1 D-Dur Hob.I:1 [3]
 Doblinger; 9; Sr-0201-2; Cmb; A1/165
 Sinfonie Nr.2 C-Dur Hob.I:2 [3]
 Doblinger; 0; Sr-0200-2; Cmb; A1/219
 Sinfonie Nr.3 G-Dur Hob.I:3 [3]
 Kneusslin; 20; Sr-0201-2; ; A1/131
 Sinfonie Nr.4 D-Dur Hob.I:4 [3]
 Breitkopf & Härtel; 21; Sr-0200-2; ; A1/081
 Sinfonie Nr.5 A-Dur Hob.I:5 [3]
 Doblinger; 12; Sr-0201-2; Cmb; A1/220
 Sinfonie Nr.6 D-Dur Hob.I:6, "Le Matin" [4]

- Breitkopf & Härtel; 27; Sr-1201-2; 2S-V S-Vc Cmb; A1/082
 Sinfonie Nr.7 C-Dur Hob.I:7, "Le Midi" [3]
 Breitkopf & Härtel; 25; Sr-2201-2; 2S-V S-Vc Cmb; A1/132
 Doblinger; ; Sr-1201-2000; ; A1/309
 Sinfonie Nr.8 G-Dur Hob.I:8, "Le Soir" [3]
 Doblinger; 26; Sr-1201-2; 2S-V Cmb; A1/164
 Sinfonie Nr.9 C-Dur Hob.I:9 [3]
 Doblinger; 8; Sr-2201-2; Cmb; A1/221
 Sinfonie Nr.10 D-Dur Hob.I:10 [3]
 Doblinger; 8; Sr-0201-2; Cmb; A1/222
 Sinfonie Nr.11 Es-Dur Hob.I:11 [3]
 Breitkopf & Härtel; 16; Sr-0200-2; Cmb; A1/102
 Sinfonie Nr.12 E-Dur Hob.I:12 [3]
 Kneusslin; 16; Sr-0200-2; ; A1/085
 Sinfonie Nr.13 D-Dur Hob.I:13 [3]
 Doblinger; 20; Sr-1202-4000-1; Cmb; A1/162
 Sinfonie Nr.14 A-Dur Hob.I:14 [3]
 Doblinger; 15; Sr-0201-2; Cmb; A1/223
 Sinfonie Nr.15 D-Dur Hob.I:15 [3]
 Doblinger; 18; Sr-0201-2; S-Va S-Vc Cmb; A1/224
 Sinfonie Nr.16 B-Dur Hob.I:16 [3]
 Doblinger; 13; Sr-0201-2; Cmb; A1/225
 Sinfonie Nr.17 F-Dur Hob.I:17 [3]
 Doblinger; 15; Sr-0201-2; S-Vc Cmb; A1/226
 Sinfonie Nr.18 G-Dur Hob.I:18 [3]
 Doblinger; 16; Sr-0201-2; Cmb; A1/227
 Sinfonie Nr.19 D-Dur Hob.I:19 [3]
 Doblinger; 18; Sr-0201-2; Cmb; A1/228
 Sinfonie Nr.20 C-Dur Hob.I:20 [3]
 Doblinger; 15; Sr-0201-2200-1; Cmb; A1/229
 Sinfonie Nr.21 A-Dur Hob.I:21 [4]
 Doblinger; 18; Sr-0201-2; Cmb; A1/230
 Sinfonie Nr.22 Es-Dur Hob.I:22, "Der Philosoph" [3]
 Doblinger; 16; Sr-0001-2; 2EH; A1/231
 Sinfonie Nr.23 G-Dur, Hob.I:23, "In Nomine Domini" [3]
 Doblinger; 16; Sr-0201-2; Cmb; A1/232
 Sinfonie Nr.24 D-Dur Hob.I:24 [3]
 Doblinger; 16; Sr-1201-2; Cmb S-Fi; A1/188
 Sinfonie Nr.25 C-Dur, Hob.I:25 [3]
 Doblinger; 12; Sr-0201-2; Cmb; A1/233
 Sinfonie Nr.26 d-Moll Hob.I:26, "Lamentatione - Weihnachtssinfonie" [3]
 Breitkopf & Härtel; 18; Sr-0200-2; ; A1/095
 Sinfonie Nr.27 G-Dur Hob.I:27 [3]
 Doblinger; 0; Sr-0201-2; Cmb; A1/155
 Sinfonie Nr.28 A-Dur Hob.I:28 [3]
 Breitkopf & Härtel; 12; Sr-0200-2; ; A1/127
 Sinfonie Nr.29 E-Dur Hob.I:29 [3]
 Doblinger; 17; Sr-0201-2; Cmb; A1/234
 Sinfonie Nr.30 C-Dur Hob.I:30, "Alleluja" [3]
 Doblinger; 12; Sr-1201-2; Cmb; A1/235
 Sinfonie Nr.31 D-Dur Hob.I:31, "mit dem Hornsignal - Auf dem Anstand" [3]
 Breitkopf & Härtel; 30; Sr-1200-4; ; A1/109
 Doblinger; 26; Sr-1201-4; S-V S-Vc S-Kb Cmb; A1/329
 Sinfonie Nr.32 C-Dur Hob.I:32 [3]
 Doblinger; 16; Sr-0200-2200-1; Cmb; A1/178
 Sinfonie Nr.33 C-Dur Hob.I:33 [3]
 Doblinger; 18; Sr-0201-2200-1; Cmb; A1/236
 Sinfonie Nr.34 d-Moll Hob.I:34 [3]
 Doblinger; 16; Sr-0201-2; Cmb; A1/237
 Sinfonie Nr.35 B-Dur Hob.I:35 [3]
 Doblinger; 20; Sr-0201-2; Cmb; A1/238
 Sinfonie Nr.36 Es-Dur Hob.I:36 [3]
 Doblinger; 18; Sr-0201-2; Cmb; A1/239
 Sinfonie Nr.37 C-Dur Hob.I:37 [3]
 Doblinger; 14; Sr-0201-2000-1; 2Tp ad lib. Cmb; A1/240
 Sinfonie Nr.38 C-Dur Hob.I:38 [3]
 Doblinger; 14; Sr-0201-22; Cmb; A1/241
 Sinfonie Nr.39 g-Moll Hob.I:39 [3]
 Breitkopf & Härtel; 20; Sr-0201-4; Cmb; A1/096
 Doblinger; 18; Sr-0201-4; Cmb; A1/096
 Sinfonie Nr.40 F-Dur Hob.I:40 [3]
 Doblinger; 17; Sr-0201-2; Cmb; A1/242
 Sinfonie Nr.41 C-Dur Hob.I:41 [3]
 Doblinger; 18; Sr-1200-2200-1; ; A1/177
 Sinfonie Nr.42 D-Dur Hob.I:42 [3]
 Doblinger; 25; Sr-0201-2; ; A1/144
 Sinfonie Nr.43 Es-Dur Hob.I:43, "Merkur" [3]
 Doblinger; 25; Sr-0201-2; ; A1/112
 Sinfonie Nr.44 e-Moll Hob.I:44, "Trauersinfonie" [3]
 Breitkopf & Härtel; 19; Sr-0200-2; ; A1/061
 Doblinger; 23; Sr-0201-2; ; A1/061
 Sinfonie Nr.45 fis-Moll Hob.I:45, "Abschiedssinfonie" [5]
 Breitkopf & Härtel; 22; Sr-0201-2; ; A1/017
 Sinfonie Nr.46 H-Dur Hob.I:46 [3]
 Broude Bros.; 20; Sr-0202-2; ; A1/018
 Sinfonie Nr.47 G-Dur Hob.I:47 [3]
 Doblinger; 21; Sr-0201-2; ; A1/064
 Sinfonie Nr.48 C-Dur Hob.I:48, "Maria Theresia" [4]
 Breitkopf & Härtel; 22; Sr-0200-2000-1; 2Hn/2Tp; A1/019
 Sinfonie Nr.49 f-Moll Hob.I:49, "La Passione" [4]
 Doblinger; 25; Sr-0201-2; Cemb; A1/330
 Goodwin & Tab; 25; Sr-0200-2; ; A1/110
 Sinfonie Nr.50 C-Dur Hob.I:50 [3]

- Haydn-Mozart-Presse; 22; Sr-0201-2200-1; ; A1/179
- Sinfonie Nr.51 B-Dur Hob.I:51 [3]
Universal; 0; Sr-0201-2; ; A1/243
- Sinfonie Nr.52 c-Moll Hob.I:52 [3]
Universal; 23; Sr-0201-2; ; A1/244
- Sinfonie Nr.53 D-Dur Hob.I:53, "L'Impériale" [3]
Universal; 0; Sr-1201-2000-1; ; A1/245
- Sinfonie Nr.54 G-Dur Hob.I:54 [3]
Universal; 24; Sr-2202-2200-1; ; A1/246
- Sinfonie Nr.55 Es-Dur Hob.I:55, "Der Schulmeister" [3]
Kneusslin; 19; Sr-0200-2; ; A1/138
- Sinfonie Nr.56 C-Dur Hob.I:56 [3]
Universal; 20; Sr-0201-2200-1; ; A1/247
- Sinfonie Nr.57 D-Dur Hob.I:57 [3]
Universal; 0; Sr-0201-2000-1; ; A1/248
- Sinfonie Nr.58 F-Dur Hob.I:58 [3]
Universal; 22; Sr-0201-2; Cmb; A1/249
- Sinfonie Nr.59 A-Dur Hob.I:59, "Feuersinfonie" [3]
Universal; 22; Sr-0200-2; Cmb; A1/250
- Sinfonie Nr.60 C-Dur Hob.I:60, "Il Distratto - Der Zerstreute" (1774) [3]
; 28; Sr-0201-2200-1; ; A1/251
- Sinfonie Nr.61 D-Dur Hob.I:61 [3]
Haydn-Mozart-Presse; 26; Sr-1202-2000-1; ; A1/135
- Sinfonie Nr.62 D-Dur Hob.I:62 [3]
Universal; 0; Sr-1202-2; ; A1/252
- Sinfonie Nr.63 C-Dur Hob.I:63, "La Roxelane" [3]
Kneusslin; 22; Sr-1201-2; ; A1/111
- Sinfonie Nr.64 A-Dur Hob.I:64, "Tempora mutantur" [3]
Peters; 21; Sr-0202-2; ; A1/083
- Sinfonie Nr.65 A-Dur Hob.I:65 [3]
Universal; 23; Sr-0200-2; ; A1/253
- Sinfonie Nr.66 B-Dur Hob.I:66 [3]
Universal; 0; Sr-0202-2; ; A1/254
- Sinfonie Nr.67 F-Dur Hob.I:67 [3]
Breitkopf & Härtel; 0; Sr-0202-2; 2Ob/2Fl; A1/136
- Sinfonie Nr.68 B-Dur Hob.I:68 [3]
Universal; 0; Sr-0202-2; ; A1/255
- Sinfonie Nr.69 C-Dur Hob.I:69, "Loudon" [4]
Universal; 0; Sr-0202-2200-1; ; A1/166
- Sinfonie Nr.70 D-Dur Hob.I:70 [4]
Kneusslin; 22; Sr-1201-2200-1; ; A1/140
- Sinfonie Nr.71 B-Dur Hob.I:71 [4]
Universal; 0; Sr-1201-2; ; A1/168
- Sinfonie Nr.72 D-Dur Hob.I:72 [4]
Universal; 0; Sr-1201-4000-1; Cmb; A1/256
- Sinfonie Nr.73 D-Dur Hob.I:73, "La chasse - Die Jagd" [4]
Breitkopf & Härtel; 25; Sr-1202-2; ; A1/103
Doblinger; 25; Sr-1202-2; ; A1/103
- Sinfonie Nr.74 Es-Dur Hob.I:74 [4]
Universal; 0; Sr-1202-2; ; A1/257
- Sinfonie Nr.75 D-Dur Hob.I:75 [4]
Universal; 0; Sr-1202-2200-1; ; A1/169
- Sinfonie Nr.76 Es-Dur Hob.I:76 [4]
Universal; 20; Sr-1202-2; ; A1/258
- Sinfonie Nr.77 B-Dur Hob.I:77 [4]
Universal; 23; Sr-1202-2; ; A1/259
- Sinfonie Nr.78 c-Moll Hob.I:78 [4]
Universal; 0; Sr-1202-22; ; A1/170
- Sinfonie Nr.79 F-Dur Hob.I:79 [4]
Universal; 25; Sr-1202-2; ; A1/260
- Sinfonie Nr.80 d-Moll Hob.I:80 [4]
Universal; 0; Sr-1202-2; ; A1/261
- Sinfonie Nr.81 G-Dur Hob.I:81 [4]
Universal; 0; Sr-1202-2; ; A1/262
- Sinfonie Nr.82 C-Dur Hob.I:82, 1. Pariser, "L'Ours - Der Bär" [4]
Haydn-Mozart-Presse; 25; Sr-1202-2000-1; ; A1/152
- Sinfonie Nr.83 g-Moll Hob.I:83, 2. Pariser, "La Poule - Die Henne" [4]
Haydn-Mozart-Presse; 26; Sr-1202-2; ; A1/063
Hug & Cie.; 26; Sr-1202-2; ; A1/063
- Sinfonie Nr.84 Es-Dur Hob.I:84, 3.Pariser [4]
Kneusslin; 21; Sr-1202-2; ; A1/130
- Sinfonie Nr.85 B-Dur Hob.I:85, 4.Pariser, "La Reine" [4]
Boosey & Hawkes; 26; Sr-1202-2; ; A1/062
Doblinger; 23; Sr-1202-2; ; A1/062
- Sinfonie Nr.86 D-Dur Hob.I:86, 5.Pariser [4]
Haydn-Mozart-Presse; 23; Sr-1202-2200-1; ; A1/149
- Sinfonie Nr.87 A-Dur Hob.I:87, 6.Pariser [4]
Hug & Cie.; 23; Sr-1202-2; ; A1/051
- Sinfonie Nr.88 G-Dur Hob.I:88 [4]
Breitkopf & Härtel; 20; Sr-1202-2200-1; ; A1/020
- Sinfonie Nr.89 F-Dur Hob.I:89 [4]
Breitkopf & Härtel; 23; Sr-1202-2; 2Ob/2Kl; A1/104
- Sinfonie Nr.90 D-Dur Hob.I:90 [4]
Universal; 23; Sr-1202-2200-1; ; A1/263
- Sinfonie Nr.91 Es-Dur Hob.I:91 [4]
Breitkopf & Härtel; 23; Sr-1202-2; ; A1/021
- Sinfonie Nr.92 G-Dur Hob.I:92, "Oxford" [4]
Breitkopf & Härtel; 28; Sr-1202-22; ; A1/022
- Sinfonie Nr.93 D-Dur Hob.I:93, 2.Londoner, "Glocken" (1791) [4]
Breitkopf & Härtel; 23; Sr-2202-2200-1; ; A1/023
- Sinfonie Nr.94 (Nr.6) G-Dur Hob.I:94, 3.Londoner, "mit dem Paukenschlag - The Surprise" [4]
Boosey & Hawkes; 25; Sr-2202-2200-1; 2Ob/2Kl; A1/024
Breitkopf & Härtel; 25; Sr-2202-2200-1; 2Ob/2Kl; A1/024

- Sinfonie Nr.95 (Nr.9) c-Moll Hob.I:95, 5. Londoner [4]
Breitkopf & Härtel; 22; Sr-1202-2200-1; S-Vc; A1/113
- Sinfonie Nr.96 D-Dur Hob.I:96, 6.Londoner, "The Miracle" [4]
Haydn-Mozart-Presse; 23; Sr-2202-2200-1; ; A1/150
- Sinfonie Nr.97 C-Dur Hob.I:97, 1.Londoner [3]
Boosey & Hawkes; 24; Sr-2202-2200-1; 2Ob/2Kl; A1/094
- Sinfonie Nr.98 (Nr.8?) B-Dur Hob.I:98, 4.Londoner [3]
Breitkopf & Härtel; 27; Sr-1202-2210-1; 2Ob/2Kl; A1/025
- Sinfonie Nr.99 Es-Dur Hob.I:99, 10.Londoner [4]
Luck; 23; Sr-2222-2200-1; ; A1/026
Mozart-Haydn-Presse; 23; Sr-2222-2200-1; ; A1/026
- Sinfonie Nr.100 (Nr.11) G-Dur Hob.I:100, 12.Londoner, "Militärsinfonie" [4]
Breitkopf & Härtel; 23; Sr-2222-2200-11; ; A1/027
- Sinfonie Nr.101 D-Dur Hob.I:101, 11.Londoner, "Die Uhr - The Clock" [4]
Boosey & Hawkes; 29; Sr-2222-2200-1; ; A1/028
Breitkopf & Härtel; 30; Sr-2222-2200-1; ; A1/028
HM Press; 29; Sr-2222-2200-1; ; A1/325
- Sinfonie Nr.102 B-Dur Hob.I:102, 9.Londoner [4]
Broude Bros.; 23; Sr-2202-2200-1; ; A1/086
- Sinfonie Nr.103 Es-Dur Hob.I:103, 8.Londoner, "mit dem Paukenwirbel", London 1795 [5]
Breitkopf & Härtel; 26; Sr-2222-2200-1; S-V; A1/087
Doblinger; 26; Sr-2222-2200-1; ; A1/337
- Sinfonie Nr.104 D-Dur Hob.I:104, 7.Londoner, "Dudelsack - Salomon - London" [4]
Breitkopf & Härtel; 24; Sr-2222-2200-1; ; A1/052
- Ouverture D-Dur [0]
Tonger; 0; Sr-1202-2; Pf; A1/293
- Haydn, Michael; 1737-1806 (A)**
- Sinfonie C-Dur, P.4 (1764) [3]
Doblinger; 0; Sr-0201-2; Cmb; A1/190
- Zaire / Bühnenmusik zu dem Schauspiel von Voltaire, P.13 (1777) [0]
Doblinger; 35; Sr-2202-2100-02; Cmb; A1/211
- Hoffmeister, Franz Anton; 1754-1812 (D)**
- Sinfonie C-Dur [3]
Sondheimer; 0; Sr-1200-2; ; A1/088
- Holzbauer, Ignaz; 1711-1783 (A)**
- Sinfonie Es-Dur op.4 Nr.3 [0]
Augener; 12; Sr-0202-2; ; A1/065
- Huber, Hans; 1852-1921 (CH)**
- Sinfonie Nr.3 C-Dur op.118, "Heroische" [0]
Hug & Cie.; 0; Sr-2222-4331-1; Pic 2Kf Hf; A1/029
- Joncières, Victorin de; 1839-1903 (F)**
- Symphonie romantique e-Moll [0]
Durand; 0; Sr-2222-4230-11; ; A1/030
- Kalinnikow, Wassilij Sergejewitsch; 1866-1900 (SU)**
- Sinfonie Nr.1 g-Moll [0]
Kalmus; 35; Sr-3322-4231-11; Pic EH Hf; A1/292
- Klughardt, August; 1847-1902 (D)**
- Sinfonie Nr.3 D-Dur op.37 [0]
Bote & Bock; 0; Sr-2222-2200-1; ; A1/141
- Kraus, Josef Martin; 1756-1792 (D)**
- Sinfonie c-Moll (1783) [3]
Kalmus/Almquist (1960); 27; Sr-0202-4; ; A1/339
- Lauber, Joseph; 1864-1952 (CH)**
- Sinfonietta [0]
Manuskript; 0; Sr-2122-2210-1; EH ad lib.; A1/031
Manuskript; 0; Sr-2122-2210-1; Pic ad lib.; A1/031
- Maldere, Pierre van; 1729-1768 (B)**
- Sinfonie Nr.3 B-Dur op.4 [0]
Augener; 0; Sr-0200-2; ; A1/066
- Martinez, Marie Anna; 1744-1812 (A)**
- Sinfonie C-Dur für kleines Orchester []
Tonger; ; Sr-0200-2; ; A1/295
- Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)**
- Sinfonie Nr.1 c-Moll op.11 [4]
Breitkopf & Härtel; 30; Sr-2222-2200-1; ; A1/317
- Sinfonie Nr.2 B-Dur op.52, "Lobgesang", Sinfonie-Kantate []
Carus / Partitur Eulenburg Octavo; 65; Sr-2222-4230-1; Org / ohne Chorstimmen; A1/331
- Sinfonie Nr.3 a-Moll op.56, "Schottische" [5]
Breitkopf & Härtel; 35; Sr-2222-4200-1; ; A1/032
- Sinfonie Nr.4 A-Dur op.90, "Italienische" [5]
Breitkopf & Härtel; 26; Sr-2222-2200-1; ; A1/033
- Sinfonie Nr.5 d-Moll op.107, "Reformationssinfonie" [5]
Kalmus; 28; Sr-2222-2230-1; Kf; A1/142
- Mozart, Leopold; 1719-1787 (D)**
- Sinfonia in D à 5 (Eisen D.13) []
Ed. Escobar; ; Sr(2011)-0000-2000-0; ; A1/311
- Sinfonie C-Dur, Kindersinfonie, Berchtoldsgadener, "Die Schlittenfahrt" (auch bei J.Haydn) [1]
Heinrichshofen; 11; Sr; Bfl Kinder-Instrumente; A1/145
Schott; 11; Sr; Bfl Kinder-Instrumente; A1/145
- Cassatio ex G, Urfassung der "Kindersinfonie" [0]
Doblinger; 15; Sr-0000-2; Kinderinstrumente; A1/265
- Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)**
- Sinfonie G-Dur KV 45a, "Lambacher Sinfonie" (1768) (ev. von L. Mozart ?) []
Schott; ; Sr-0200-2; ; A1/293
- Sinfonie Nr.1 Es-Dur KV 16 (1765) [4]
Luck; ; Sr-0200-2000; ; A1/305

- Sinfonie Nr.2 B-Dur KV 17 (Anh.223a) (Autorenschaft umstritten ?) []
Luck; ; Sr-0200-2000; ; A1/308
- Sinfonie Nr.3 Es-Dur KV 18 (Anh.109 I), Komponist: G.F.Abel (Sinfonie op.7 Nr.6) [3]
Luck (Part.: Broude Bros.); ; Sr-0021-2000; ; A1/307
- Sinfonie Nr.4 D-Dur, KV 19 (1765) [3]
Luck; ; Sr-0200-2000; ; A1/306
- Sinfonie (Nr.5) B-Dur KV 22, "Haager Sinfonie" (1765) [3]
Schott; ; Sr-0200-2000; ; A1/304
- Sinfonie Nr.16 C-Dur KV 128 (1772) [3]
Bärenreiter; 14; Sr-0200-2; ; A1/114
- Sinfonie Nr.17 G-Dur KV 129 (1772) [0]
Bärenreiter; 9; Sr-0200-2; ; A1/115
- Sinfonie Nr.18 F-Dur KV 130 (1972) [0]
Bärenreiter; 19; Sr-2000-4; ; A1/116
- Sinfonie Nr.20 D-Dur KV 133 (1772) [0]
Bärenreiter; 12; Sr-1200-22; ; A1/117
- Sinfonie Nr.21 A-Dur KV 134 (1772) [4]
Breitkopf & Härtel; 19; Sr-2000-2; ; A1/105
- Sinfonie D-Dur KV 141a (161 u.163) (1.und 2.Satz: Overture zur Oper "Il sogno di Scipione") (1772) [0]
Bärenreiter; 9; Sr-2200-2200-1; ; A1/118
- Sinfonie Nr.22 C-Dur KV 162 (1773) [0]
Breitkopf & Härtel; 12; Sr-0200-22; ; A1/106
- Sinfonie Nr.24 B-Dur KV 182 (166c) (1773) [0]
Breitkopf & Härtel; 10; Sr-2200-2; ; A1/107
- Sinfonie Nr.25 g-Moll KV 183 (173d), "Kleine g-Moll-Sinfonie" (1773) [0]
Broude Bros.; 29; Sr-0202-4; ; A1/067
- Sinfonie Nr.28 C-Dur KV 200 (173e/189k) (1774) [4]
Breitkopf & Härtel; 22; Sr-0200-22; ; A1/129
- Sinfonie Nr.29 A-Dur KV 201 (186a) (1774) [4]
Boosey & Hawkes; 30; Sr-0200-2; ; A1/070
- Breitkopf & Härtel; 30; Sr-0200-2; ; A1/070
- Sinfonie Nr.30 D-Dur KV 202 (186b) (1774) [5]
Breitkopf & Härtel; 19; Sr-0200-22; ; A1/068
- Sinfonie Nr.31 D-Dur KV 297 (300a), 1.Pariser (1778) [4]
Bärenreiter; ; Sr-2222-2200-1; ; A1/097
- Breitkopf & Härtel; 19; Sr-2222-2200-1; ; A1/097
- Sinfonie Nr.32 G-Dur KV 318, "Overture im italienischen Stil" (1779) [4]
Breitkopf & Härtel; 8; Sr-2202-4200-1; ; A1/034
- Sinfonie Nr.33 B-Dur KV 319 (1779) [4]
Breitkopf & Härtel; 20; Sr-0202-2; ; A1/035
- Sinfonie Nr.34 C-Dur KV 338, mit Menuett KV 409(338f) (1780) [4]
Broude Bros.; 19; Sr-0202-2200-1; ; A1/069
- Sinfonie Nr.35 D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (1782) [5]
Breitkopf & Härtel; 17; Sr-2222-2200-1; ; A1/036
- Sinfonie Nr.36 C-Dur KV 425, "Linzer Sinfonie" (1783) [5]
Breitkopf & Härtel; 28; Sr-0202-2200-1; ; A1/037
- Kalmus; 28; Sr-0202-2200-1; ; A1/037
- Sinfonie Nr.38 D-Dur KV 504, "Prager Sinfonie" (1776) [4]
Bärenreiter; ; Sr-2202-2200-1; ; A1/038
- Breitkopf & Härtel; 28; Sr-2202-2200-1; ; A1/038
- Sinfonie Nr.39 Es-Dur KV 543, "Schwanengesang" (1788) [5]
Breitkopf & Härtel; 28; Sr-1022-2200-1; ; A1/039
- Odeon; 28; Sr-1021-2210-1; ; A1/039
- Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550 (1788) (2. Fassung mit Klarinetten) [5]
Bärenreiter; ; Sr-1222-2000-1; ; A1/040
- Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550 (1788) [5]
Breitkopf & Härtel; 28; Sr-1222-2000-1; ; A1/040
- Sinfonie Nr.41 C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" [5]
Bärenreiter; ; Sr-1202-2200-1; ; A1/041
- Breitkopf & Härtel; 29; Sr-1202-2200-1; ; A1/041
- Sinfonie B-Dur KV Anh. 8 (311a), 2.Pariser, Echtheit bestritten [0]
Litolff; 10; Sr-2222-2200-1; ; A1/125
- Sinfonie Nr.54 B-Dur KV 74g (Anh.216) (1771) [0]
Breitkopf & Härtel; 18; Sr-0200-2; ; A1/133
- Sinfonie F-Dur KV 522, "Ein musikalischer Spaß", Bauernsinfonie, Dorfmusikanten-Sextett (1787)
Breitkopf & Härtel; 25; Sr-0000-2; ; A1/273

Myslivecek, Josef; 1737-1781 (CS)

- Sinfonia Nr.1 D-Dur [3]
Kunzelmann; ; Sr-0200-2; ; A1/276
- Kunzelmann; 14; Sr-0200-2; ; A1/277

Nielsen, Carl August; 1865-1931 (DK)

- Sinfonie Nr.1 g-Moll op.7 (1892) []
Kalmus; 27; Sr-3222-4230-1; ; A1/327

Paisiello, Giovanni; 1740-1816 (I)

- Sinfonia D-Dur, "in tre tempi" [3]
Carisch; 0; Sr-0200-2; ; A1/201
- Sinfonia D-Dur [0]
Peters; 7; Sr-0200-2; ; A1/198
- Sinfonia B-Dur [3]
Peters; 6; Sr-0200-2; ; A1/192
- Sinfonia funebre für Papst Pius VI [0]
Seeling; 0; Sr-2222-2200-1; ; A1/126

Polaci, Bernardo; 1720-0 (I)

- Sinfonie D-Dur [0]
Bernoulli; 0; Sr-0000-4; ; A1/043

Prokofjew, Sergej Sergejewitsch; 1891-1953 (SU)

- Sinfonie Nr.1 D-Dur op.25, "Symphonie classique" (1917) [5]
Kalmus; 15; Sr-2222-2200-1; ; A1/134

Rachmaninoff, Sergej Wassiljewitsch; 1873-1943 (SU)

- Sinfonie Nr.1 d-Moll op.13 []

- Kalmus; 40; Sr-3222-4331-11; (Pic); A1/338

Raff, Joseph Joachim; 1822-1882 (CH)

- Sinfonietta für 10 Bläser op.188 [0]
Eulenburg; 25; 00-2222-2; ; A1/171

Reichardt, Johann Friedrich; 1752-1814 (D)

- Sinfonia G-Dur (1801) [0]
Doblinger; 11; Sr-2000-2; ; A1/174

Richter, Franz Xaver; 1709-1789 (CS)

- Sinfonia A-Dur op.4 Nr.5 [0]
Augener; 0; Sr-2202; Bc; A1/089

Riegel, Henri Josef; 1741-1799 (D)

- Sinfonie D-Dur [0]
Bernoulli; 0; Sr-0200-2200-1; ; A1/044

Rimsky-Korsakow, Nikolai; 1844-1908 (SU)

- Sinfonie Nr.1 e-Moll op.1 []
Kalmus; 25; Sr-2222-4230-1; Hf; A1/336
- Sinfonietta a-Moll op.31 "sur des thèmes russes" [6]
Kalmus; 23; Sr-2222-4230-1; ; A1/281

Romberg, Bernhard Heinrich; 1767-1841 (D)

- Kindersinfonie C-Dur op.62 [2]
Luck; 18; Sr; Tp Kinderinstr.; A1/200

Rosetti, Francesco Antonio (Rösler); 1746-1792 (CS)

- Sinfonia C-Dur (1784) [2]
Manuskript; 0; Sr-1201-2; ; A1/217
- Sinfonia C-Dur (Schwerin Nr.4611) [2]
Manuskript; 0; Sr-1201-2; ; A1/218
- Sinfonia D-Dur (1780) [2]
Manuskript; 0; Sr-1201-2; 2Va; A1/215
- Sinfonia D-Dur (Wallerstein Nr.654) (????) [2]
Manuskript; 0; Sr-1201-2; ; A1/213
- Sinfonia Es-Dur [2]
Manuskript; 0; Sr-1201-2; 2Va; A1/214
- Sinfonie g-Moll [0]
Kneusslin; 22; Sr-1201-2; ; A1/143

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

- Sinfonie Nr.1 Es-Dur op.2 [0]
Kalmus; 31; Sr-3232-4432-11; (Pic Bk) 4Hf; A1/326
- Sinfonie Nr.2 a-Moll op.55 [4]
Kalmus; 25; Sr-2222-221; Pic; A1/156
- Sinfonie Nr.3 c-Moll op.78, "Orgelsinfonie" [0]
Kalmus; 37; Sr-2222-4331-12; Pic EH Bk Kf Pf S-Org; A1/284

Salieri, Antonio; 1750-1825 (I)

- Sinfonie Nr.19 D-Dur, "Veneziane" [0]
Schott; 0; Sr-0200-2; ; A1/058

Sammartini, Giovanni Battista; 1698-1775 (I)

- Sinfonie Nr.3 G-Dur [2]
Carisch; 0; Sr-2200-2; (Holzbläser ad lib.) Cmb; A1/119

Scarlatti, Alessandro; 1660-1725 (I)

- Sinfonie Nr.1 F-Dur für 2 Flöten (Blockflöten) und Streicher [2]
Simrock; 0; Sr-2; Bc; A1/098
- Sinfonie Nr.2 D-Dur [3]
Bärenreiter; 7; Sr-1000-01; Cmb; A1/151
- Sinfonie Nr.4 e-Moll [2]
Bärenreiter; 9; Sr-11; Cmb; A1/099
- Simrock; 9; Sr-11; Cmb; A1/099
- Sinfonie Nr.5 d-Moll [0]
Simrock; 0; Sr-2; Bc; A1/100

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

- Sinfonie Nr.1 D-Dur, D 82 (1813) [4]
Breitkopf & Härtel; 26; Sr-1222-2200-1; ; A1/101
- Sinfonie Nr.2 B-Dur, D 125 [6]
Breitkopf & Härtel; 28; Sr-2222-2200-1; ; A1/071
- Sinfonie Nr.3 D-Dur, D 200 [5]
Breitkopf & Härtel; 22; Sr-2222-2200-1; ; A1/045
- Sinfonie Nr.4 c-Moll, "Tragische", D 417 [5]
Breitkopf & Härtel; 30; Sr-2222-4200-1; ; A1/072
- Sinfonie Nr.5 B-Dur, D 485 [5]
Bärenreiter; ; Sr-0202-2000; ; A1/310
- Breitkopf & Härtel; 25; Sr-1202-2; ; A1/046
- Sinfonie Nr.6 C-Dur, D 589, "Kleine C-Dur-Sinfonie" [5]
Bärenreiter; 27; Sr-2222-2200-1; ; A1/321
- Breitkopf & Härtel; 27; Sr-2222-2200-1; ; A1/090
- Sinfonie Nr.8 (Nr.7) h-Moll, D 759, "Unvollendete" [4]
Breitkopf & Härtel; 20; Sr-2222-2230-1; ; A1/048
- Sinfonie Nr.8 oder Nr.9 (alte Nr.7) C-Dur, D 944, "Große C-Dur-Sinfonie" [6]
Breitkopf & Härtel; 50; Sr-2222-2230-1; ; A1/047
- Odeon; 50; Sr-2121-2210-1; ; A1/047

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)

- Sinfonie Nr.1 B-Dur op.38, "Frühlingssinfonie" [6]
Breitkopf & Härtel; 32; Sr-2222-4230-11; ; A1/128
- Sinfonie Nr.3 Es-Dur op.97, "Rheinische" (1850) [6]
Kalmus; 31; Sr-2222-4230-1; ; A1/208
- Sinfonie Nr.4 d-Moll op.120 (1851) [6]
Breitkopf & Härtel; 29; Sr-2222-4230-1; ; A1/209

Schweizer, Heinrich; 1943-0 (CH)

- Sinfonietta in 2 Sätzen, "Pentatonische" [0]
Manuskript; 0; Sr-2222-2210-13; Pic Hf; A1/278

Sperger, Johann Mathias; 1750-1812 (CS)

Sperger, Johann Mathias; 1750-1812 (CS)

Sinfonia F-Dur, "Ankunfts-Sinfonie" [0]

Doblinger (1996); 15'; Sr-2202-2200-1; Cmb; A1/289

Stalder, Joseph Franz Xaver Domenico; 1725-1765 (CH)

Sinfonie Nr.2 F-Dur [0]

; 0'; Sr-0000-2; ; A1/195

Sinfonia Nr.3 B-Dur [0]

; 8'; Sr-0000-2; ; A1/196

Sinfonia Nr.5 G-Dur [0]

; 0'; Sr-0000-2; ; A1/197

Sinfonie Es-Dur [0]

Hug & Cie.; 12'; Sr-0000-2; ; A1/049

Stamitz, Johann Wenzel Anton; 1717-1757 (CS)

Sinfonie G-Dur op.3 Nr.3 (Wolf G3) [0]

Augener; 0'; Sr-0000-2; Bc; A1/073

Sinfonia pastoralis D-Dur op.4 Nr.2 (Wolf D4) [0]

Vieweg; 0'; Sr-0200-2; Cmb ad lib.; A1/160

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

Sinfonie Nr.1 g-Moll op.13, "Winterträume" []

Kalmus; 42'; Sr-2222-4231-11; Pic; A1/335

Sinfonie Nr.5 e-Moll op.64 [6]

Kalmus; 44'; Sr-2222-4231-1; Pic; A1/283

Vanhal, Johann Baptist; 1739-1813 (CS)

Sinfonia F-Dur, Bryan F5 [3]

Doblinger; 20'; Sr-0200-2; ; A1/286

Sinfonia A-Dur, Bryan A4 [3]

Doblinger; 20'; Sr-0200-2; ; A1/288

Sinfonie g-Moll [2]

Doblinger; 14'; Sr-0201-4; ; A1/184

Sinfonia a-Moll, Bryan A1 [3]

Doblinger; 20'; Sr-0200-2; ; A1/287

Sinfonia a-Moll [0]

Hug & Cie.; 15'; Sr-2000-2; 2F1/2Ob; A1/050

Hug; 15'; Sr-2000-2; 2F1/2Ob; A1/291

Volkman, Robert; 1815-1883 (D)

Sinfonie Nr.1 d-Moll op.44 [0]

Heckenast; 0'; Sr-2222-4230-1; Pic; A1/137

Wagenseil, Georg Christoph; 1715-1777 (A)

Sinfonia D-Dur, WV 374 [0]

Doblinger 1978; 15'; Sr-2000-2; Cmb; A1/332

Doblinger; 15'; Sr-2000-2; Cmb; A1/091

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

Sinfonie Nr.1 C-Dur op.19 J 50 [4]

; 24'; Sr-1201-2200-1; ; A1/173

Sinfonie Nr.2 C-Dur J.51 [5]

Kalmus; ; Sr-1202-2200-1; ; A1/176

Witt, Friedrich; 1770-1836 (D)

Sinfonie C-Dur, früher als Beethovens "Jenaer Sinfonie" bekannt [3]

Breitkopf & Härtel; 25'; Sr-1202-2200-1; ; A1/078

A2

Adam, Adolphe; 1803-1856 (F)

Si j'étais Roi - Wenn ich König wäre / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2222-4230-11; Hf Pic; A2/004

Arne, Thomas Augustin; 1710-1778 (GB)

Artaxerxes / Ouverture [0]

Boosey & Hawkes; 7'; Sr-0211; V3/Va; A2/188

Arriaga y Balzola, Juan Crisóstomo de; 1806-1826 (E)

Los esclavos felices / Ouverture [0]

Kalmus; 8'; Sr-2222-0200-1; ; A2/253

Auber, Daniel François Esprit; 1782-1871 (F)

Fra Diavolo oder Das Gasthaus in Terracina / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2122-4230-11; Pic; A2/014

Der schwarze Domino - Le Domino noir / Ouverture (1837) [5]

Luck; 8'; Sr-2222-4230-11; Pic; A2/009

Die Stumme von Portici - La muette de Portici - Masaniello / Ouverture (1828) [5]

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2222-4231-1; Pic; A2/013

Des Teufels Anteil - Carlo Broschi ou La part du diable / Ouverture [0]

Bellmann & Thümer; 0'; Sr-2222-4230-11; ; A2/011

Bach, Johann Christian; 1735-1782 (D)

Sinfonia D-Dur (Ouverture zur Oper "Temistocle") [3]

Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2202-2200-1; Bk Cmb; A2/222

Ouverture B-Dur [3]

Augener; 0'; Sr-2202-2200-1; ; A2/228

Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)

Osteroratorium, Vorspiel 1. Satz [0]

Oxford Univ.; 0'; Sr-0201-0300-1; ; A2/018

Osteroratorium, Vorspiel 2. Satz [0]

Oxford Univ.; 0'; Sr-0101; ; A2/019

Balakirew, Milij Alexejewitsch; 1837-1910 (SU)

Ouverture über 3 russische Themen [0]

Kalmus; ; Sr-2222-2230-1; ; A2/259

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Ouverture C-Dur op.115, "Zur Namensfeier" [5]

Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2222-4200-1; ; A2/031

Ouverture C-Dur op.124, "Die Weihe des Hauses" [5]

A1

Notenbibliothek EOV

Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-2222-4230-1; ; A2/025

Coriolan op.62 / Ouverture (1807) [5]

Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2222-2200-1; ; A2/022

Egmont op.84 / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 9'; Sr-2222-4200-11; Pic; A2/026

Fidelio op.72 / Ouverture (auch Leonoren-Ouverture Nr.4 op.72b) E-Dur [6]

Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2222-4220-1; ; A2/027

Die Geschöpfe des Prometheus op.43 / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 5'; Sr-2222-2200-1; ; A2/023

König Stephan op.117 / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2222-4200-1; Kf; A2/028

Leonoren-Ouverture Nr.2 op.72 C-Dur [6]

Breitkopf & Härtel; 14'; Sr-2222-4230-1; ; A2/240

Leonoren-Ouverture Nr.3 op.72(a) C-Dur [6]

Breitkopf & Härtel; 13'; Sr-2222-4230-1; ; A2/239

Die Ruinen von Athen op.113 / Nr.1, Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 5'; Sr-2222-4200-1; ; A2/024

Bellini, Vincenzo; 1801-1835 (I)

Norma / Ouverture [0]

Breitkopf & Härtel; 6'; Sr-2222-4230-11; ; A2/034

I Capuletti - Romeo und Julia / Ouverture [0]

Bellmann & Thümer; 5'; Sr-2222-2210-11; ; A2/035

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

Ouverture op.1, Waverley-Ouverture (1827-28) [0]

Breitkopf & Härtel; 9'; Sr-2224-4331-1; Pic; A2/036

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

Ouverture op.19, "Patrie", Dramatische Ouverture [0]

Luck; 0'; Sr-1222-4431-1; Hf Pic; A2/206

Carmen / Vorspiel - Prélude [4]

Kalmus; ; Sr-2222-4230-11 Hf; ; A2/260

Boïeldieu, François-Adrien; 1775-1834 (F)

Der Calif von Bagdad / Ouverture [5]

Luck; 8'; Sr-2222-2200-12; ; A2/040

Johann von Paris - Jean de Paris / Ouverture [3]

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-1222-2200-1; Pic; A2/042

Die weiße Dame - La dame blanche / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2222-2210-1; ; A2/041

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

Akademische Festouvertüre c-Moll op.80 [5]

Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-3222-4331-11; Pic Kf; A2/281

Schott; 10'; Sr-2121-2210-1; Pic Große Bläserbesetzung ad lib.; A2/043

Tragische Ouverture d-Moll op.81 [5]

Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-3222-4231-1; Pic Kf; A2/276

Cherubini, Luigi Carlo Salvatore; 1760-1842 (I)

Die Abenceragen oder L'intendant de Grenade / Ouverture (1813) [0]

Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2222-4230-1; ; A2/046

Anacreon - L'amour fugitif / Ouverture D-Dur (1803) [5]

Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2222-4230-1; Pic; A2/044

Faniska / Ouverture (1806) [0]

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2222-2210-1; ; A2/047

Lodoiska / Ouverture (1791) [0]

Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2222-2210-1; ; A2/048

Der portugiesische Gasthof / Ouverture (1798) [0]

Kalmus; 9'; Sr-2222-2220-1; ; A2/254

Der Wasserträger - Les deux Journées* / Ouverture (1800) [5]

Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2222-3210-1; ; A2/045

Cimarosa, Domenico; 1749-1801 (I)

Giannina e Bernardone / Ouverture [0]

Kalmus; 0'; Sr-2222-22; ; A2/255

Il Impresario - Der Operndirektor / Ouverture (Bearbeitung) []

Augener; 0'; Sr-2202-2200-1; ; A2/190

Il matrimonio segreto - Die heimliche Ehe / Ouverture (1792) [4]

Boosey & Hawkes; 8'; Sr-2222-4230-11; 3Sx; A2/050

Il maestro di Cappella / Ouverture [4]

Carisch; 6'; Sr-2202-2000-1; ; A2/241

Penelope / Ouverture (1795) [3]

Carisch; 7'; Sr-2222-2200-1; ; A2/223

Cornelius, Peter; 1824-1874 (D)

Der Cid (1856) / Ouverture [0]

Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2222-4331-1; Pic EH Bk; A2/052

Devienne, François; 1759-1803 (F)

Ouverture für Bläser F-Dur [0]

Hofmeister; 10'; 00-2222-2210-1; Kf; A2/038

Donizetti, Gaetano; 1797-1848 (I)

Don Pasquale / Ouverture [4]

Luck; 6'; Sr-1222-4230-1; Pic; A2/131

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Ouverture F-Dur op.91, "In der Natur" [0]

Simrock; 13'; Sr-2222-4200-1; EH Bk; A2/060

Ouverture C-Dur op.62, "Mein Heim" []

Kalmus; 16'; Sr-2222-4230-11; ; A2/277

Ferrari, Jacopo Gottifredo; 1763-1842 (I)

La villanella rapida / Ouverture [0]

Carisch; 0'; Sr-2222-22; ; A2/252

Flotow, Friedrich von; 1812-1883 (D)

Martha / Ouverture [4]

Breitkopf & Härtel; 9'; Sr-2222-4231-11; Pic; A2/065

Gade, Niels Wilhelm; 1817-1890 (DK)

Gade, Niels Wilhelm; 1817-1890 (DK)

Ouverture op.1 a-Moll, "Nachklänge von Ossian" (1818) [4]
Breitkopf & Härtel; 14'; Sr-2222-4221-1; Pic Hf; A2/067

Gassmann, Florian Leopold; 1729-1774 (CS)

L'Issipile / Ouverture - Sinfonia [2]
Doblinger; 1; Sr-0200-2200-1; ; A2/258
Doblinger; 6; Sr-0200-2200-1; ; A2/024

Glinka, Michael Iwanowitsch; 1804-1857 (SU)

Ein Leben für den Zaren - Iwan Sussanin / Ouverture [5]
Kalmus; 10; Sr-2222-4230-1; ; A2/069

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Alceste / Ouverture [3]
Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2222-203; Kf ad lib.; A2/071
Kalmus; 10; Sr-2222-203; Kf ad lib.; A2/071

Iphigenie in Aulis / Ouverture [3]
Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2222-4300-1; Kf; A2/072

Orpheus und Eurydike / Ouverture [3]
Luck; 4; Sr-0201-2200-1; ; A2/073

Goldmark, Karl; 1830-1915 (H)

Ouverture op.36, "Im Frühling" [0]
Schott; 11; Sr-3222-4331-1; ; A2/211

Grétry, André Ernest Modeste; 1741-1813 (B)

L'épreuve villageoise - Die ländliche Probe / Ouverture [0]
Kalmus; 4; Sr-1202-2200-1; Pic; A2/247

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

3 Ouverturen aus den Chandos-Athens und sinfonische Pastorale aus Messias [0]
Möseler; 0; Sr-01; Ff/Ob Cmb; A2/238

Agrippina / Ouverture [4]
Breitkopf & Härtel; 6; Sr-01; Cmb; A2/221

Oratorium Esther / Ouverture [0]
Augener; 0; Sr-02; ; A2/192

Faramondo / Ouverture [0]
Kneusslin; 0; Sr-0201; Cmb; A2/056

Rodelinde / Ouverture (und Suite aus dem Ballett "Terpsicore") [0]
Eulenburg; 0; Sr-0201; Fg ad lib. Cmb; A2/201

Xerxes / Ouverture (Sinfonia) [0]
Kneusslin; 6; Sr-0201; Bl ad lib. Cmb; A2/237

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Acis und Galathea Hob.Ia:5 / Ouverture D-Dur [0]
Doblinger; 0; Sr-0201-2; Cmb 2Ff/2Ob Fg ad lib.; A2/213

Ouverture C-Dur Hob.Ia:1, zur Oper "L'infedeltà delusa" [0]
Haydn-Mozart-Presse; 0; Sr-0202-2000-1; Cmb; A2/224

Ouverture B-Dur Hob.Ia:16, zur Oper "Orlando Paladino" [0]
Doblinger; 3; Sr-0202-2; Cmb; A2/226

Ouverture G-Dur Hob.Ia:10, zur Oper "Lo speziale - Der Apotheker" [0]
Doblinger; 6; Sr-1200-2; Cmb (Fg ad lib.); A2/225

Ouverture D-Dur [0]
Tonger; 1; Sr-1202-2; Pf; A2/029

Hérold, Louis Joseph Ferdinand; 1791-1833 (F)

Zampa / Ouverture [0]
Breitkopf & Härtel; 8; Sr-1222-4231-11; Pic; A2/075

Huber, Paul; 1918-0 (CH)

Intrada [2]
Manuskript; 0; Sr-0000-0200-1; ; A2/198

Huber, Paul; 1918-2001 (CH)

Intrada [2]
Manuskript; 0; Sr-0000-0200-1; ; A2/198

Humperdinck, Engelbert; 1854-1921 (D)

Hänsel und Gretel / Vorspiel [5]
Schott; 8; Sr-2222-4231-1; Pic; A2/193

Kalliwoda, Johann Wenzel; 1801-1866 (CS)

Konzert-Ouverture F-Dur op.44 [0]
Bellmann & Thümer; 0; Sr-2122-2210-1; ; A2/076

Lachner, Vinzenz; 1811-1893 (D)

Turandot op.33 / Ouverture [0]
Vieweg; 0; Sr-1222-3230-1; Pic; A2/088

Lalo, Edouard; 1823-1892 (F)

Le Roi d'Ys / Ouverture [1]
Kalmus; 11; Sr-2222-4231-12; 2Pist; A2/273

Lassen, Eduard; 1830-1904 (DK)

Fest-Ouverture Es-Dur op.51 [0]
Hainauer; 14; Sr-2222-4431-1; Pic Hf; A2/089

Lecocq, Alexandre Charles; 1832-1918 (F)

Giroffé-Girofla / Ouverture [0]
Joubert; 0; Sr-1121-2230-1; Pic; A2/148

Lortzing, Gustav Albert; 1801-1851 (D)

Andreas Hofer / Ouverture [0]
Breitkopf & Härtel; 9; Sr-2222-2230-11; ; A2/214
Undine / Ouverture [5]
Breitkopf & Härtel; 8; Sr-2222-4231-11; ; A2/096

Mascagni, Pietro; 1863-1945 (I)

Cavalleria Rusticana / Vorspiel und Siziliana [0]
Bote & Bock; 6; Sr-2222-4231-1; Pic Hf; A2/229

Mayr, Johann Simon; 1763-1845 (D)

A2

Notenbibliothek EOV

Sinfonia piccola D-Dur [0]
Kunzelmann; 7; Sr; Bem.: Partitur fehlt, Bläser fehlen; A2/249
Peters; 7; Sr-1211-2200-1; Pic; A2/249

Il segreto / Ouverture [0]
Carisch; 0; Sr-1222-2200-1; ; A2/251

Méhul, Etienne Nicolas; 1763-1817 (F)

Die Jagd Heinrichs IV - La chasse du jeune Henri / Ouverture [0]
Breitkopf & Härtel; 12; Sr-2222-4230-1; ; A2/102

Joseph in Aegypten / Ouverture (1807) [3]
Luck; 1; Sr-2220-2200-1; ; A2/101

Meister, Casimir; 1869-1941 (CH)

Adrian von Bubenberg op.14 / Ouverture [0]
Hug & Cie.; 0; Sr-2222-4231-1; Pic 2Hf; A2/103

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Ouverture in C für Harmoniemusik op. 24 [1]
Bärenreiter; 1; 1Pic,1Fl,2Ob,4Kl,2Bassetthr.,2Fag,1Kfag,1Bass-Engl.hrn,4Hrn,2Tr,3Pos,Tamb+Triangel,GranCassa+Cinelli; ; A2/270
Ouverture op.26, "Die Hebriden - Die Fingalshöhle" (3 verschiedene Fassungen) [5]
Bärenreiter; 10; Sr-2222-2200-1; ; A2/275

Ouverture op.26, "Die Hebriden - Die Fingalshöhle" [5]
Breitkopf & Härtel; 10; Sr-2222-2200-1; ; A2/105

Heimkehr aus der Fremde op.89 / Ouverture A-Dur [0]
Luck; 7; Sr-2222-2200-1; ; A2/106

Ouverture C-Dur op.101, "Trompeten-Ouverture" [4]
Bärenreiter; 1; Sr-2222-2230-1; ; A2/265

Athalia op.74 / Ouverture [4]
Breitkopf & Härtel; 10; Sr-2222-2230-1; Hf; A2/104

Das Märchen von der schönen Melusine op.32 / Ouverture (Erstfassung 1834 und Zweitfassung 1835) [1]
Bärenreiter; 1; Sr-2222-2200-1; ; A2/264

Das Märchen von der schönen Melusine op.32 / Ouverture [0]
Breitkopf & Härtel; 7; Sr-2222-2200-1; ; A2/107

Ruy Blas op.95 / Ouverture [0]
Breitkopf & Härtel; 9; Sr-2222-4230-1; ; A2/109

Ein Sommernachtstraum op.21 / Ouverture [5]
Breitkopf & Härtel; 12; Sr-2222-2201-1; ; A2/110

Mercadante, Saverio; 1795-1870 (I)

Il reggente / Ouverture [0]
Ricordi; 0; Sr-1000-2211-01; ; A2/111

Meyerbeer, Giacomo; 1791-1864 (D)

Die Hugenotten / Ouverture [0]
Breitkopf & Härtel; 6; Sr-2222-4431-11; Pic EH; A2/113

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Così fan tutte KV 588 / Ouverture [5]
Bärenreiter; 1; Sr-2222-2200-1; ; A2/262
Breitkopf & Härtel; 6; Sr-2222-2200-1; ; A2/117

Die Entführung aus dem Serail KV 384 / Ouverture [5]
Bärenreiter; 7; Sr-1222-2200-12; Pic; A2/269
Breitkopf & Härtel; 7; Sr-1222-2200-12; Pic; A2/119

Don Giovanni KV 527 / Ouverture [5]
Bärenreiter; 1; Sr-2222-2200-1; ; A2/263
Breitkopf & Härtel; 6; Sr-2222-2200-1; ; A2/122
Breitkopf & Härtel; 6; Sr-2222-2200-1; ; A2/129

Die Hochzeit des Figaro KV 492 / Ouverture [6]
Bärenreiter; 1; Sr-2222-2200-1; ; A2/261
Breitkopf & Härtel; 4; Sr-2222-2200-1; ; A2/120

Idomeneo KV 366 / Ouverture [4]
Bärenreiter; 1; Sr-2222-2200-1; ; A2/268
Boosey & Hawkes; 5; Sr-2222-2230-1; ; A2/123
Breitkopf & Härtel; 5; Sr-2222-2200-1; ; A2/123

Il re pastore KV 208 / Ouverture (1775) [4]
Boosey & Hawkes; 3; Sr-2222-2230-1; ; A2/216

Der Schauspieldirektor - Impresario KV 486 / Ouverture (1786) [3]
Breitkopf & Härtel; 6; Sr-2222-2200-1; ; A2/118

Il sogno de Scipione KV 126 / Ouverture [0]
Luck; 6; Sr-2200-2; ; A2/245

Titus KV 621 / Ouverture [3]
Bärenreiter; 1; Sr-2222-2200-1; ; A2/267
Breitkopf & Härtel; 6; Sr-2222-2200-1; ; A2/124

Die Zauberflöte KV 620 / Ouverture [5]
Bärenreiter; 1; Sr-2222-2230-1; ; A2/266
Breitkopf & Härtel; 8; Sr-2222-2230-1; ; A2/121

Mussorgsky, Modest; 1839-1881 (SU)

Chovanschtschina / Ouverture Morgenstimmung [0]
Luck; 5; Sr-2222-4000-11; Hf; A2/021

Nicolai, Otto; 1810-1849 (D)

Die lustigen Weiber von Windsor / Ouverture [5]
Breitkopf & Härtel; 8; Sr-2222-4230-1; Pic; A2/125

Offenbach, Jacques; 1819-1880 (D)

Ouverture / Orpheus in der Unterwelt (mit Can-Can) [4]
Kalmus; 1; Sr-2222-4331-12; Hf; A2/279

Pachelbel, Johann; 1653-1706 (D)

Kanon und Gigue D-Dur für 3 Violinen mit Generalbaß [2]
Kalmus; 1; Sr; Cmb o-Va; A2/095

Paer, Ferdinando; 1771-1839 (I)

Semiramide / Ouverture [0]
Carisch; 0; Sr-2222-22; ; A2/250

Paisiello, Giovanni; 1740-1816 (I)

La Scuffiara - La modista raggratrice / Ouverture [0]

Carisch; 0; Sr-2202-22; ; A2/218

Philidor, François-André; 1726-1795 (F)*Les femmes vengées* / Ouverture [0]

Augener; 0; Sr-2222-2200-1; ; A2/191

Piccini, Nicola Vincenzo; 1728-1800 (I)*Didone abbandonata* / Ouverture [0]

Carisch; 7; Sr-2222-22; ; A2/208

Iphigenie au tauride / Ouverture [0]

Doblinger; 7; Sr-2202-0200-1; ; A2/242

Portugal, Marcos Antonio; 1762-1830 (P)*Il Duca di Foix* / Ouverture [0]

Fundação; 0; Sr-2222-22; ; A2/244

Reinecke, Carl; 1824-1910 (D)*König Manfred* op.93 / Ouverture [0]

Breitkopf & Härtel; 7; Sr-2222-423; Pic Hf; A2/128

Rimsky-Korsakow, Nikolai; 1844-1908 (SU)*Ouverture* op.36, "Russische Ostern - La grande Pâque russe" [0]

Luck; 15; Sr-3222-4231-15; Hf Pic; A2/257

Rossini, Gioacchino Antonio; 1792-1868 (I)*Sinfonia di Bologna* [0]

Luck; 5; Sr-1221-2200-1; ; A2/169

La Cenerentola - Aschenbrödel / Ouverture [6]

Carisch; 8; Sr-2221-2200-1; Pic; A2/219

Die diebische Elster - La gazza ladra / Ouverture [6]

Breitkopf & Härtel; 12; Sr-1222-4231-1; Pic; A2/132

Die Italienerin in Algier / Ouverture [6]

Breitkopf & Härtel; 16; Sr-1222-2200-1; ; A2/133

Il viaggio a Reims - Die Reise nach Reims / Ouverture [6]

Vieweg; 7; Sr-1222-2230-1; Pic; A2/220

Semiramis / Ouverture [6]

Breitkopf & Härtel; 10; Sr-2222-4230-1; Pic; A2/135

Tancred / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 6; Sr-2222-2200-1; ; A2/136

Wilhelm Tell / Ouverture [6]

Breitkopf & Härtel; 12; Sr-1222-4230-1; Pic EH; A2/137

Rüdiger, E. Theo; 1878-1959 (D)*Ouverture* op.8, "Pan und Morpheus" [0]

Rüdiger; 0; Sr-2222-4331-1; Pic Kf Hf; A2/134

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)*La Princesse Jaune* op.30 / Ouverture [0]

Kalmus; 0; Sr-2222-4230-11; EH Hf; A2/246

Schibler, Armin; 1920-1986 (CH)*Festlicher Introitus* op.36d für kleines Orchester [0]

Breitkopf & Härtel; 8; Sr-202; ; A2/189

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)*Ouverture* c-Moll, D 8 [5]

Peters; 6; Sr-1021-2; ; A2/248

Ouverture im italienischen Stil Nr.1 D-Dur D 590 [4]

Breitkopf & Härtel; 8; Sr-2222-2200-1; ; A2/203

Ouverture im italienischen Stil Nr.2 C-Dur op.posth. D 591 (op.170) [3]

Breitkopf & Härtel; 8; Sr-2222-2210-1; ; A2/141

Alfonso und Estrella op.69 / Ouverture, D 732 [3]

Breitkopf & Härtel; 7; Sr-2222-2230-1; ; A2/194

Rosamunde (Zauberharfe) / Ouverture op.26 D-644 [4]

Bärenreiter (1975); 10; Sr-2222-4230-1; ; A2/280

Breitkopf & Härtel; 10; Sr-2222-4230; ; A2/139

Kalmus; 10; Sr-2222-4230-1; ; A2/282

Die Verschworenen oder Der häusliche Krieg D 787 / Ouverture [3]

Doblinger; 7; Sr-2222-2200-1; ; A2/227

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)*Manfred* op.115 / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 9; Sr-2222-4330-1; ; A2/278

Seelig, Paul Johann; 1876-1945 (D)*Nina-Nini* / Ouverture [0]

Hug & Cie.; 0; Sr-2222-4230-11; 2Pic; A2/144

Steiner, Willy; 1910-1975 (D)*Festliches Vorspiel* Es-Dur [0]

Manuskript; 0; Sr-1222-2210-1; ; A2/149

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)*Der Zigeunerbaron* / Ouverture [4]

Cranz; 6; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; A2/150

Kalmus; 6; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; A2/274

Sullivan, Arthur Seymour; 1842-1900 (GB)*Der Mikado* / Ouverture [0]

Kalmus; 0; Sr-2121-2220-11; Pic; A2/243

The Yeomen of the Guard / Ouverture, Bearbeitung für Bläserorchester [1]

Phylloscopus; 0; 00-0222-2; ; A2/020

Suppè, Franz von; 1819-1895 (A)*Banditenstreiche* / Ouverture [6]

Kalmus; 7; Sr-1222-4230-11; Pic; A2/154

Die Frau Meisterin / Ouverture [0]

Siegel; 0; Sr-1222-4230-1; Pic; A2/210

Die Irrfahrt ums Glück / Ouverture [0]

Siegel; 0; Sr-1222-4231-1; Pic; A2/157

Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien / Ouverture [5]

Siegel; 7; Sr-2222-4230-11; ; A2/159

Pique Dame / Ouverture [0]

Siegel; 7; Sr-2222-4231-11; ; A2/162

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)*Die Macht des Schicksals - La Forza del Destino* / Ouverture [0]

Ricordi; 7; Sr-1121-2210-11; ; A2/167

Nabucco / Ouverture [5]

Luck; ; Sr-2222-4231-11; Pic; A2/271

Die Sizilianische Vesper - I vespri siciliani / Ouverture [0]

Ricordi; 9; Sr-1110-2210-01; ; A2/170

La Traviata / Vorspiel 1.Akt [5]

Ricordi; 3; Sr-2020-2110-1; ; A2/168

La Traviata / Vorspiel 3.Akt [5]

Luck; 4; Sr-1122; ; A2/272

Volkman, Robert; 1815-1883 (D)*Shakespeares Richard III* op.68 / Ouverture [0]

Wernthal; 12; Sr-2222-4231-1; Pic; A2/200

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)*Lohengrin* / Vorspiel [6]

Breitkopf & Härtel; 9; Sr-3223-4313-11; EH Bk 4S-V; A2/173

Lohengrin / Einleitung zum 3. Akt [6]

Breitkopf & Härtel; 3; Sr-3333-4331-11; Pic EH Bk Kf; A2/236

Die Meistersinger von Nürnberg / Vorspiel [6]

Schott; 8; Sr-2222-4331-1; Pic Hf; A2/232

Polonia / Ouverture [0]

Breitkopf & Härtel; 0; Sr-2222-4431-1; 2Pic; A2/174

Tannhäuser / Ouverture [6]

Fürstner; 15; Sr-2222-4331-1; Pic; A2/175

Tristan und Isolde / Vorspiel und Isolde's Liebestod [6]

Breitkopf & Härtel; 18; Sr-3223-4331-1; Pic EH Bk Kf Hf; A2/176

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)*Jubel-Ouverture* op.59, J.245 [0]

Breitkopf & Härtel; 8; Sr-2222-4230-1; 2Pic; A2/182

Beherrscher der Geister (Rübezahl) op.27 / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 7; Sr-2222-4230-1; Pic; A2/179

Euryanthe / Ouverture [6]

Breitkopf & Härtel; 8; Sr-2222-4230-1; ; A2/181

Der Freischütz / Ouverture [5]

Breitkopf & Härtel; 9; Sr-2222-4230-11; Pic; A2/180

Oberon / Ouverture [6]

Breitkopf & Härtel; 9; Sr-2222-4230-1; ; A2/183

Peter Schmall op.8 / Ouverture [5]

Kalmus / Lucks; 10; Sr-2222-2210-1; ; A2/184

Preciosa op.78 / Ouverture [4]

Breitkopf & Härtel; 8; Sr-2222-2200-11; ; A2/185

Kalmus; 8; Sr-2222-2200-11; ; A2/283

Silvana / Ouverture [4]

Schlesinger; 7; Sr-2202-2210-1; ; A2/186

Turandot / Ouverture und Marsch [0]

Kalmus; 7; Sr-2222-2210-11; Pic; A2/256

Wolf-Ferrari, Ermano; 1876-1948 (I)*Susannens Geheimnis* / Ouverture [0]

Weinberger; 0; Sr-2222-4230-1; Pic Hf; A2/187

A3**Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)***Suite* (Ouverture) Nr.1 C-Dur BWV 1066 (1721) [4]

Peters; 28; Sr-0201; Cmb; A3/096

Suite (Ouverture) Nr.2 h-Moll BWV 1067 [4]

Breitkopf & Härtel; 24; Sr; S-FI Cmb; A3/097

Peters; 24; Sr; S-FI Cmb; A3/097

Suite (Ouverture) Nr.3 D-Dur BWV 1068 [5]

Peters; 24; Sr-0200-0300-1; Cmb; A3/098

Suite (Ouverture) Nr.4 D-Dur BWV 1069 [5]

Peters; 22; Sr-0300-0300-1; ; A3/099

5 Instrumentalsätze [0]

Pelikan; 0; Sr-1000-01; Cmb; A3/161

Berger, Wilhelm; 1861-1911 (D)*Serenade für 12 Bläser* F-Dur op.102 [0]

Phylloscopus (1995); 0; 00-2222-4; ; A3/029

Bischoff, Justin; 1845-1927 (CH)*Legende* [0]

Foetisch frères; 0; Sr-2222-2230-1; ; A3/005

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)*L'Arlesienne-Suite* Nr.1 [4]

Breitkopf & Härtel; 16; Sr-2222-4430-11; Hf EH; A3/009

Kalmus; 16; Sr-2222-4430-11; Hf EH; A3/009

L'Arlesienne-Suite Nr.2 (1872) [4]

Breitkopf & Härtel; 18; Sr-2222-4430-11; Hf/Pf Pic EH Sx; A3/010

Masters Music Publications (2002); 18; Sr-2222-4230-12; Pic, 1Sx; A3/184

Suite op.22, "Jeux D'Enfants - Kinderspiele" [4]

Kalmus; 18; Sr-2222-4200-11; Pic; A3/008

Orchestersuite Nr.3, "Roma" [5]

Breitkopf & Härtel; 33; Sr-2222-4210-1; Hf; A3/011

Carmen-Suite Nr.1 [0]

Choudens; 11; Sr-2222-4231-11; Hf Pic 2Tp/2Pist; A3/007

Kalmus; 11; Sr-2222-4230-11; Hf EH Pic; A3/173

Luck; 11; Sr-2222-4230-11; Hf EH Pic; A3/006

Carmen-Suite Nr.2 [0]

Choudens; 19; Sr-2222-4231-11; EH; A3/007

Kalmus; 10; Sr-2222-4231-11; Hf Pic EH; A3/185
 Luck; 10; Sr-2222-4230-1; Hf Pic EH; A3/007
 La jolie fille de Perth / Scènes Bohémiennes [5]
 Kalmus; 15; Sr-2222-4230-11; Hf; A3/064

Borodin, Alexander Profirjewitsch; 1833-1887 (SU)

Eine Steppenskizze aus Mittelasien [4]
 Boosey & Hawkes; 7; Sr-2122-4230-1; EH; A3/092

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

Serenade Nr.1 D-Dur op.11 [5]
 Breitkopf & Härtel; 43; Sr-2222-4200-1; ; A3/180
 Variationen op.56a über ein Thema von Joseph Haydn [6]
 Breitkopf & Härtel; 17; Sr-2222-4200-11; Pic Kf; A3/106

Britten, Edward Benjamin; 1913-1976 (GB)

Matinées musicales, 2nd suite of 5 movements from Rossini op.24 [5]
 Boosey & Hawkes; 13; Sr-2222-2230-11; Hf Cel; A3/101
 Soirées musicales, 1st suite of 5 movements from Rossini op.9 [5]
 Boosey & Hawkes; 11; Sr-2222-4230-11; Hf; A3/100

Buomberger, Ferdinand; 0-0 ()

Te Deum des heiligen Franz von Assisi [0]
 Rigi; 0; Sr-101; ; A3/013

Caplet, André; 1878-1925 (F)

Suite Persane für Bläserensemble [0]
 Compusic; 0; 00-2222-2; ; A3/166

Chabrier, Alexis Emanuel; 1841-1894 (F)

Suite Pastorale [0]
 Kalmus; 19; Sr-2122-2230-11; Hf; A3/149

Chaix, Charles; 1885-1973 (F)

Scherzo op.2 [0]
 Hug & Cie.; 0; Sr-2222-4331-11; Hf Pic EH Bk; A3/012

Debussy, Claude Achille; 1862-1918 (F)

Petite Suite für Klavier zu 4 Händen, bearbeitet für Orchester [4]
 Durand; 13; Sr-2222-2200-11; Hf Pic EH; A3/015

Delalande, Michel Richard; 1657-1726 (F)

Premier Caprice ou Caprice de Villerscoterets; Symphonies pour les soupers du roy [0]
 Costallat; 0; Sr-0201-0300-1; Cmb; A3/120
 Deuxième Caprice ou fantaisie, que le roi demandait souvent [0]
 Costallat; 0; Sr-0201; Cmb; A3/121
 Troisième Caprice [0]
 Costallat; 0; Sr-2202; Cmb; A3/122

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Suite A-Dur op.98b, "Amerikanische Suite" (1895) [0]
 Luck; ; Sr-3223-4231-111; ; A3/168
 Serenade d-Moll op.44 für Bläser [0]
 Luck; 25; ; 2Ob 2 Kl 2Fg (Kf ad lib.) 3Hn Vc Kb; A3/147
 Suite D-Dur op.39, "Böhmische Suite - Ceska Suita" (1879) [5]
 Kalmus; 23; Sr-2222-2200-1; EH; A3/128

Estéban-Marti, ; 0-0 ()

Suite "Nuit napolitaine" [0]
 Ricordi; 0; Sr-1121-2230-11; ; A3/036

Fasch, Johann Friedrich; 1688-1758 (D)

Suite (Ouverture) e-Moll [3]
 Breitkopf & Härtel; 25; Sr-2201; Cmb; A3/093

Fauré, Gabriel; 1845-1924 (F)

Pelléas et Mélisande, Suite op.80 (1898) [5]
 Kalmus; 16; Sr-2222-4200-1; Hf; A3/131

Flury, Richard; 1896-1967 (CH)

Kleine Suite für Streichorchester/Kammerorchester 1967 (Bläser hinzugefügt von Urs Joseph Flury)
 Selbstverlag; ; Sr-(1121-2000-1 Klavier u. Bläser ad lib.); ; A3/174

Flury, Urs Joseph; 1941-0 (CH)

Promenaden-Suite für Orchester (1985-87 / später orchestriert) []
 Selbstverlag; ; Sr-2221-2110-1; Klavier; A3/176
 Promenaden-Suite für kleines Orchester (1985-87 / später orchestriert) []
 Selbstverlag; ; Sr-2(oder1)110-0000-0; ; A3/177

Françaix, Jean; 1912-1997 (F)

9 Pièces caractéristiques für 10 Bläser (1973) [0]
 Schott; 0; 00-2222-2; ; A3/155
 Hommage à l'Ami Papageno pour Piano et 10 instruments à vent [0]
 Schott; 0; 00-2111-2; Pic EH Bk Kf Pf; A3/159
 Mozart new-look pour Contrebasse et instruments à vent [0]
 Schott; 0; 00-2221-2; Kf Kb; A3/160

Fussan, Werner; 1912-1986 (D)

Kleine Suite (1958) [0]
 Breitkopf & Härtel; 12; Sr-1101-01; Bl ad lib.; A3/105

Gassmann, Alfred-Leonz (Hans am Rhyh); 1876-1962 (CH)

Rigi-Suite [0]
 Hug & Cie.; 15; Sr-1121-2210-11; Pic; A3/019

Genzmer, Harald; 1909-0 (D)

Divertimento giocoso für 2 Holzbläser und Streichorchester (1960) [5]
 Schott; 13; Sr; 2S-FI; A3/003

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Orpheus und Eurydike / Reigen seliger Geister und Osterhymne [0]
 Kistner; 0; Sr-2; ; A3/068

Grétry, André Ernest Modeste; 1741-1813 (B)

Ballettsuite aus "Céphale et Procris" [0]
 Peters; 15; Sr-2222-2200-11; (2Pic); A3/022

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Peer-Gynt-Suite Nr.1 op.46 (1888) [5]
 Peters; 14; Sr-2222-4231-11; Pic; A3/025
 Peer-Gynt-Suite Nr.2 op.55 (1891) [5]
 Peters; 18; Sr-2222-4231-11; Pic Hf; A3/026
 Lyrische Suite op.54, daraus Nr.1 und 2 [0]
 Peters; 15; Sr-2222-4231-1; Hf; A3/023
 Lyrische Suite op.54, daraus Nr.3 und 4 [0]
 Peters; 4; Sr-2222-4231-01; Pic Hf; A3/024
 Sigurd Jorsalfar, Suite op.56: Vorspiel, Intermezzo, Huldigungsmarsch [0]
 Peters; 11; Sr-2222-4330-11; Hf 2Pic; A3/027

Grisoni, Renato; 1922-0 (CH)

Danze d'Italia, Suite für kleines Orchester op. 39 []
 Pizzicato Verlag Helvetia; ; Sr-1121-2; ; A3/171

Grock (Charles Adrien Wettach), ; 1880-1959 (CH)

Suite "Nit mööglich" für kleines Orchester (orchestriert 1984/98 von Urs Joseph Flury) []
 Selbstverlag; ; 1021-2110-01; S-VI; A3/178

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Concerto (grosso) F-Dur op.6 Nr.24 [3]
 Breitkopf & Härtel; 17; Sr-0201-2; Cmb Org; A3/069
 Concerto (Nr.25) F-Dur, HWV 348-350, "Water music - Wassermusik" [4]
 Breitkopf & Härtel; 45; Sr-1201-22; Pic Cmb; A3/117
 Concerto (Nr.26) D-Dur, HWV 351, "Music for the Royal Fireworks - Feuerwerksmusik" [4]
 Bärenreiter; 25; Sr-0302-3300-1; Kf Cmb; A3/182
 Breitkopf & Härtel; 16; Sr-0302-3300-1; ; A3/045
 Phylloscopus; 0; 00-0222-2; ; A3/020
 Il Pastor fido / Suite [3]
 Boosey & Hawkes; 25; Sr-2222-4210-11; ; A3/060
 Rodrigo / Suite [0]
 Hug & Cie.; 15; Sr-0201; Cmb; A3/107

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Divertimento C-Dur Hob.II:11, "Mann und Weib" oder "Der Geburtstag" [0]
 Doblinger; 17; Sr-11; Cmb; A3/004
 Divertimento C-Dur (Cassatio ex C) Hob.II:17 [0]
 Doblinger; 0; Sr-1020-2; ; A3/109
 Divertimento D-Dur für Flöte und Streichorchester Hob.II:D6 [2]
 Hug & Cie.; 7; Sr; S-FI; A3/070
 Divertimento G-Dur op.31 Nr.5 Hob.X:4 [0]
 Bärenreiter; 20; Sr-1000-2; Baryton; A3/046
 Divertimento op.31 Nr.1 G-Dur [0]
 Bärenreiter; 0; Sr-1000-2; ; A3/085
 Notturmo (Nr.1) C-Dur Hob.II:25 [2]
 Bärenreiter; 14; Sr-1100-2; ; A3/083
 Notturmo (Nr.2) C-Dur Hob.II:26 [0]
 Bärenreiter; 0; Sr-1100-2; ; A3/084
 Die sieben letzten Worte unseres Erlösers, Orchesterfassung, Hob.XX:1 [0]
 Peters; 70; Sr-2222-2200-1; ; A3/129
 Cassation D-Dur für Flöte, Violine, Streichorchester und Basso continuo, instrumentiert nach Hob.IV:D2 [0]
 Doblinger; 10; Sr; S-FI S-V Cmb; A3/134

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

Pastorello - Weihnachtsstück C-Dur [3]
 Peters; 10; Sr-0000-0420-1; Cmb; A3/094

Hindemith, Paul; 1895-1963 (D)

Spielmusik op.43 Nr.1 für Streicher, Flöte und Oboen [3]
 Schott; 0; Sr-22; S-Va; A3/055
 Suite "Tuttifantchen" (1922) [5]
 Schott; 20; Sr-1111-1100-11; ; A3/130

Huber, Paul; 1918-0 (CH)

Divertimento rusticale für 10 Instrumente [0]
 Manuskript; 0; Sr-0111-1; ; A3/118
 Suite D-Dur für großes Orchester [0]
 Manuskript; 0; Sr-2222-2210-11; Pic; A3/054

Huber, Paul; 1918-2001 (CH)

Divertimento rusticale für 10 Instrumente [0]
 Manuskript; 0; Sr-0111-1; ; A3/118
 Suite D-Dur für großes Orchester [0]
 Manuskript; 0; Sr-2222-2210-11; Pic; A3/054

Jenny, Albert; 1912-1992 (CH)

Suite für Orchester [0]
 Manuskript; 0; Sr-1121-2110-1; ; A3/031

Lauber, Joseph; 1864-1952 (CH)

Quatre morceaux d'église (dem EOV gewidmet) [0]
 Manuskript; 0; Sr-2121-2210-1; ; A3/061

Leuschner, Theodor Robert; 1878-0 (D)

Wolgageister / Fantasie [0]
 Breitkopf & Härtel; 12; Sr-1120-0200-11; Pic; A3/151

Ljadov, Anatolij K.; 1855-1914 (SU)

8 russische Volkslieder für Orchester op.58 [0]
 Balaieff; 15; Sr-2222-4200-11; Pic EH; A3/108
 Luck; 15; Sr-2222-4200-11; Pic EH; A3/108

Luigini, Alexandre; 1850-1906 (F)

Suite op.12, "Ballet égyptien", daraus Suite Nr.1 [0]
 Boosey & Hawkes; 0; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; A3/033

Lully, Jean Baptiste de; 1632-1687 (I)

Le Carnaval - Mascarade; Auswahl von 9 Sätzen für Streicher und Bläser ad libitum [2]
Nagel; 18'; Sr-2; Cmb 2Fl/2Ob Fg ad lib.; A3/119

Macbeth, Allan; 1856-1910 (GB)

Serenata "Love in idleness" [0]
Zimmermann; 0'; Sr-2222-4000-11; Pic Hf; A3/035

Massenet, Jules; 1842-1912 (F)

Suite Nr.4, "Scènes pittoresques" [0]
Kalmus; 18'; Sr-2222-4430-14; ; A3/071
Suite Nr.7, "Scènes Alsaciennes" [0]
Kalmus; 20'; Sr-2222-4231-12; ; A3/089

Mehrmann, R.A.; 0-0 ()

Albrad, eine Legende []
Manuskript; 0'; Sr-1121-2210-11; ; A3/037

Meister, Casimir; 1869-1941 (CH)

Suite für Orchester (instrumentiert für Kammerorchester von Urs Joseph Flury) []
Selbstverlag; ; Sr-1111-2000-1; ; A3/175

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Ein Sommernachtstraum op.61 / Musik Nr.1, Scherzo [4]
Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2222-2200-1; ; A3/039
Ein Sommernachtstraum op.61 / Musik Nr.7 (Nr.3), Notturmo [4]
Breitkopf & Härtel; 6'; Sr-2222-2; ; A3/038

Meurer, Johann Georg; 1871-0 (D)

Variationen über ein Thema von Franz Schubert [0]
Manuskript; 7'; Sr-1121-2210-1; ; A3/040

Miche, Paul; 1886-1960 (CH)

In Memoriam (1960), instrumentiert für Kammerorchester (Urs Joseph Flury) []
Selbstverlag; ; Sr-1111-1; ; A3/179

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Sinfonie F-Dur KV 522, "Ein musikalischer Spaß", Bauernsinfonie, Dorfmusikanten-Sextett (1787)
Breitkopf & Härtel; 25'; Sr-0000-2; ; A3/145
Cassation Nr.1 C-Dur KV 63 [4]
; 15'; Sr-0200-2; ; A3/141
Luck; ; Sr-0200-2; ; A3/163
Cassation Nr.2 B-Dur KV 99 (63a) (1769) [4]
Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-0200-2; ; A3/088
Divertimento Nr.1 Es-Dur KV 113 (1771) [5]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-0222-2; Vc ad lib.; A3/087
Divertimento Nr.2 D-Dur KV 131 [5]
Luck; 39'; Sr-1101-4; ; A3/146
Divertimento Nr.3 Es-Dur KV 166(159d) für Bläser (1773) [5]
Musica rara; 0'; 00-0222-2; 2EH; A3/143
Divertimento Nr.7 D-Dur KV 205 (173a) (1773) [5]
Kalmus; 18'; Sr-0001-2; ; A3/144
Divertimento Nr.10 F-Dur KV 247, "1.Lodronische Nachtmusik" (1776) [5]
Breitkopf & Härtel; 36'; Sr-0000-2; ; A3/048
Divertimento Nr.11 D-Dur KV 251, Septett [5]
Breitkopf & Härtel; 25'; Sr-0100-2; ; A3/086
Divertimento Nr.15 B-Dur KV 287(271b), "2.Lodronische Nachtmusik" (1777) [5]
Breitkopf & Härtel; 36'; Sr-0000-2; ; A3/049
Divertimento Nr.17 D-Dur KV 334 (320b) (1779) [5]
Breitkopf & Härtel; 43'; Sr-0000-2; ; A3/142
Serenade Nr.1 D-Dur KV 100 (62a), Finalmusik (1769) [5]
Kalmus; 30'; Sr-2200-22; ; A3/135
Serenade Nr.2 (Contretänze) F-Dur KV 101(250a) (1776) [5]
Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-1201-2; ; A3/136
Serenade Nr.3 D-Dur KV 185 (167a), Finalmusik, "Andretter" (1773) [5]
Kalmus; 25'; Sr-2200-22; ; A3/137
Serenade Nr.4 D-Dur KV 203 (189b), "Colloredo-Serenade" (1774) [5]
Kalmus; 38'; Sr-2200-22; ; A3/103
Serenade Nr.5 D-Dur KV 204 (213a) (1775) [5]
Kalmus; 25'; Sr-2201-22; ; A3/138
Serenade Nr.6 D-Dur KV 239, Serenata notturna, Paukenserenade (1776) [4]
Breitkopf & Härtel; 18'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc (S-Kb) Timp; A3/126
Serenade Nr.7 D-Dur KV 250 (248b), "Haffner-Serenade" (1776) [4]
Breitkopf & Härtel; 39'; Sr-2222-22; S-V; A3/041
Serenade Nr.8 D-Dur (Notturmo für 4 Orchester) KV 286 (269a) (1777) [5]
Breitkopf & Härtel; 16'; Sr-0000-8; ; A3/062
Serenade Nr.9 D-Dur KV 320, "Posthorn-Serenade" (1779) [4]
Breitkopf & Härtel; 40'; Sr-2202-2200-1; S-Posthn; A3/110
Serenade Nr.10 B-Dur KV 361 für Bläser, "Gran Partita" [5]
Kalmus; 40'; 00-0222-4; Kf 2Bassethörner; A3/139
Serenade Nr.12 c-Moll KV 388 (384a) für Bläser [5]
Kalmus; 19'; 00-0222-2; ; A3/140
Serenade Nr.6 D-Dur KV 239, Serenata notturna, Paukenserenade (1776) [4]
Breitkopf & Härtel; 18'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc (S-Kb) Timp; A3/126
Maurerische Trauermusik c-Moll KV 477 (479a) (1785) [3]
Bärenreiter; 6'; Sr-0210-2; Kf 3Bassethn; A3/090
Vesperae solennes de confessore KV 339, daraus "Laudate Dominum" [0]
André; 5'; Sr-2222-4231-1; Hf; A3/042

Palestrina, Giovanni Perluigi da; 1525-1594 (I)

Osterhymne [0]
Bohne; 0'; Sr-2222-2210-11; ; A3/043

Petersen, Ralf; 0-0 ()

Tambourin - 2 Suiten nach französischen Tanzmeisterweisen [0]
Schott; 0'; Sr-0000-0000-02; Cmb; A3/017

Purcell, Henry; 1659-1695 (GB)

Suite aus "The gordian knot untied" [0]
Novello; 10'; Sr-2221-2210-1; ; A3/072

Ravel, Maurice; 1875-1937 (F)

Ma mère l'oye, daraus 5 Stücke für Kinder - Suite [6]
Kalmus (1988); 17'; Sr-2222-2000-15; (Pic EH) Kf Hf Cel; A3/183
Luck; 17'; Sr-2222-2000-15; EH Kf Hf Cel; A3/158
Suite "Le tombeau de Couperin" [0]
Luck; 17'; Sr-2122-21; EH Hf; A3/157

Reinecke, Carl; 1824-1910 (D)

König Manfred op.93 / Romanze [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-2221-1110-1; ; A3/124

Respighi, Ottorino; 1879-1936 (I)

Antiche Danze ed Arie per liuto, Suite Nr.1 (libera trascrizione per orchestra) [0]
Ricordi; 15'; Sr-2202-21; EH Hf Pf; A3/044

Rimsky-Korsakow, Nikolai; 1844-1908 (SU)

Suite op.34, Capriccio espagnol [6]
Luck; 15'; Sr-3222-4231-11; Hf Pic EH; A3/133
Suite op.57, "Das Märchen von Zar Saltan" (Musikalische Bilder) [0]
Kalmus; ; (Sr2211)-3333-4331-11 hf cel; ; A3/169
Mlada / Suite zur Oper [4]
Kalmus; 14'; Sr-32326331-13 pic,hf,eh,gr,fi; ; A3/172
Der goldene Hahn - Le coc d'or / Suite [0]
Kalmus; 0'; Sr-2222-4331-14; 2Pic EH Bk Kf 2Hf; A3/125

Rixner, Josef; 1902-1973 (D)

Tanzsuite "Frohes Wochenende" [0]
Schott Domesticum; 15'; Sr-2222-4330-11; 4Sx Gt Akk; A3/074

Sammelwerke, Arrangements, Scherwerke; 0-0 ()

Suite klassischer Tänze: Couperin, Gluck, Gretry, Krebs, Mattheson, Rameau [0]
Augener; 0'; Sr-1121-2210-11; 3Sx; A3/073

Schoeck, Othmar; 1886-1957 (CH)

Serenade op.1 für kleines Orchester []
Hug & Cie.; 8'; Sr-1111-1; ; A3/181

Scholz, Walter; 0-0 ()

Sehnsuchtsmelodie für 2 Trompeten und Orchester [0]
Manuskript; 0'; Sr-2222-2020-11; 2S-Tp; A3/016

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

3 Militärmärsche D 733 op.51, D-Dur, G-Dur und Es-Dur [0]
Schott; 0'; 00-1221-2; Pic Kf; A3/156

Sibelius, Jean; 1865-1957 (SF)

Suite op.11, Karelia-Suite [6]
Kalmus; 17'; Sr-3222-4331-13; (Pic EH); A3/032
Suite op.22, "Lemminkäinen", daraus Nr.2, "Der Schwan von Tuonela" [0]
Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-0102-4030-11; Hf EH Bk; A3/115

Smetana, Friedrich; 1824-1884 (CS)

Die verkaufte Braut / Tanzsuite [0]
Luck; 13'; Sr-2222-4030-11; Pic 2Korn; A3/047

Spohr, Louis; 1784-1859 (D)

Notturmo op.34 für Bläser []
Luck; 30'; 0222-4210-11; 2Pic Bk Posthorn; A3/034

Stanford, Charles Villiers; 1852-1924 (IRL)

Suite "Four Songs of the Sea" für kleines Orchester [0]
Boosey & Hawkes; 0'; Sr-1121-2220-0; Pic; A3/075

Strauss, Richard; 1864-1949 (D)

Serenade Es-Dur op.7 für 13 Bläser [6]
Universal; 10'; 00-2222-4; Kf; A3/132
Suite B-Dur op.4 für 13 Blasinstrumente [0]
Thomi-Berg; 0'; 00-2222-4; Kf/Tb; A3/028

Sutermeister, Heinrich; 1910-1995 (CH)

Modeste Mignon nach einem Walzer von Honoré de Balzac für 10 Blasinstrumente []
Schott; 0'; 00-1222-2; Pic; A3/014

Telemann, Georg Philipp; 1681-1767 (D)

Suite für konzertante Flöte, Streichorchester und Basso continuo a-Moll, TWV 55:a3 [3]
Eulenburg; 21'; Sr; S-Fl Cmb; A3/076

Ouverture (Suite) B-Dur in 7 Sätzen [0]

Lienau; 0'; Sr-0201; Cmb; A3/123

Ouverture (Suite) C-Dur, "Wassermusik", "Hamburger Ebb' und Flut", TV 55:C3 [3]
Cranz; 24'; Sr-0201; Cmb; A3/067

Suite F-Dur für 2 Hörner und Streicher, TV 55:F3 [3]

Eulenburg; 17'; Sr-0000-2; Cmb; A3/104

Tafelmusik Teil I [0]

Bärenreiter; 0'; Sr-2; ; A3/154

Tafelmusik Teil I, daraus Nr.1, Ouverture mit Suite e-Moll für 2 Flöten und Streichorchester [0]
Schott; 0'; Sr; 2S-Fl; A3/021

Tafelmusik Teil III, daraus Suite und Concerto [3]

Eulenburg; 23'; Sr-02; Cmb; A3/091

Triebel, Bernhard; 0-0 ()

Liechtenstein / Festlicher Aufzug und Chor [0]
; 0'; Sr-2222-4231-11; Pic Hf; A3/153

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

Suite aus "Der Schwanensee" op.20a [5]
Boosey & Hawkes; 9'; Sr-2222-4431-1; Pic Hf; A3/051

Suite Nr.1 op.43, daraus Nr.1, Introduction und Fuge [0]

Salabert; 12'; Sr-1121-2230-1; Pic; A3/077

Suite Nr.1 op.43, daraus Nr.2, Divertimento [0]

Salabert; 6'; Sr-2121-2230-1; ; A3/078

Suite Nr.1 op.43, daraus Nr.3, Intermezzo und Marche miniature [0]

Salabert; 7'; Sr-2121-2230-11; Pic; A3/079

Suite Nr.1 op.43, daraus Nr.4, Scherzo [0]
 Salabert; 7; Sr-2121-2230-1; ; A3/080
 Suite Nr.1 op.43, daraus Nr.5, Gavotte [0]
 Salabert; 5; Sr-2121-2230-1; ; A3/081
 Suite Nr.4 op.61, "Mozartiana" [0]
 Luck; ; Sr-2222-4200-12 Hf; S-VI; A3/116
 Luck; 26; Sr-2222-4200-12; Hf S-V; A3/167
 Lyrische Suite [0]
 Liber; 0; Sr-2020-0210-1; ; A3/152

Vargues, O.; 0-0 ()

Sinfonische Dichtung "Telemague" [0]
 Salabert; 0; Sr-2222-2231-11; ; A3/150

Vaughan Williams, Ralph; 1872-1958 (GB)

Englische Volkslieder-Suite - English Folk Song Suite, Bearbeitung für Sinfonieorchester [0]
 Boosey & Hawkes; 10; Sr-2121-2220-1; Pic; A3/082

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

Siegfried-Idyll WWV 103 [5]
 Breitkopf & Härtel; 15; Sr-1121-21; ; A3/052

Weill, Kurt; 1900-1950 (D)

Tango-Ballade und Kanonen-Sarr. für Salonorchester []
 Universal Edition; ; Sr(2011) Pf 1120-0231-1 2 Sx-alto 1 Sx-Tenor Banjo ; ; A3/164

Wolf, Hugo; 1860-1903 (A)

Italienische Serenade G-Dur [5]
 Luck; 15; Sr-2220-2; S-Va; A3/148

Wood, Henry; 1869-1944 (GB)

Suite "Fresques" [0]
 Boosey & Hawkes; 16; Sr-2222-4230-1; Pic; A3/053

Zelenka, Jan Dismas; 1679-1745 (CS)

Hipocondrie A-Dur [0]
 ; ; Sr-0201; Cmb; A3/170

Zwyssig, Albert K.; 1808-1854 (CH)

Schweizerpsalm [0]
 Foetisch frères; 0; Sr-1222-4230-1; Pic; A3/056

A4**Aegler, Gottfried; 1920-0 (CH)**

Kleine Folklore-Suite in F (Fis) für Alphorn und Orchester (verschiedene Besetzungen) [0]
 Thöni; 0; Sr-0000-2000-01; S-Alphorn in F; A4/078

Barber, Samuel; 1910-1981 (US)

First Essay for Orchestra op.12 []
 Schirmer (1941); 8; Sr-2222-4331-1; Pf; A4/165

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Die Geschöpfe des Prometheus op.43 / Ballettmusik - Gesamtwerk [4]
 Kalmus; 48; Sr-2222-2200-1; Hf; A4/019

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

La damnation de Faust - Fausts Verdammung, op.24 / Ballet des sylphes - Sylphentanz [5]
 Breitkopf & Härtel; 3; Sr-2020-0000-1; Pic 2Hf; A4/075
 La damnation de Faust - Fausts Verdammung, op.24 / Menuet des Feux Follets - Tanz der Irrlicht [6]
 Breitkopf & Härtel; 5; Sr-3224-4230-11; Pic Bk; A4/056

Berté, Heinrich; 1858-1924 (H)

Das Dreimädelhaus / Potpourri [0]
 Doblinger; 20; Sr-2222-4230-11; Hf; A4/139

Borgo, Elliot del; - ()

Amazing Grace []
 Warner Bros.; ; Sr-2121-2221-12; ; A4/124

Charrière, Caroline; 1960-0 (CH)

"Passé, présences" für Orchester, Auftragswerk EOV-SFO 2004 (UA Thun 04 mit CD-Aufnahm
 C. Charrière; ; Sr-2222-2230-1; ; A4/152

Cirri, Giovan Battista; 1724-1808 (I)

Down a Country Lane [1]
 Boosey&Hawkes; 3; Sr-2121-2110; ; A4/159

Copland, Aaron; 1900-1990 (US)

Down a Country Lane [1]
 Boosey&Hawkes; 3; Sr-2121-2110; ; A4/159
 Rodeo, daraus "Hoe Down" (Nr.4 der 4 dance episodes) []
 Boosey & Hawkes; 4; Sr-2222-4331-12; Pic EH Bk Hf Pfi/Cel; A4/164
 Rodeo, daraus "Down a Country Lane" (Nr.3 der 4 dance episodes) []
 Boosey & Hawkes; 4; Sr-3222-4331-12; Pic EH Bk Hf Pfi/Cel; A4/163

Debussy, Claude Achille; 1862-1918 (F)

Prélude à "L'après-midi d'un faune - Nachmittag eines Fauns" [5]
 Luck's Music; 10; Sr-3222-4000-01; 2Hf EH; A4/160

Delibes, Léo; 1836-1891 (F)

Coppelia / Entr'acte et valse [0]
 Heugel; 4; Sr-2222-2231-1; Hf; A4/022

Doret, Gustave; 1866-1943 (CH)

La fête des Vignerons / Fantaisie-Potpourri [0]
 Foetisch frères; 0; Sr-1111-2210-11; Pic; A4/027

Drescher, C. W.; 0-0 (A)

Glorioso (A Fanfare and Procession for Orchestra) []
 Warner Bros.; ; Sr-1121-2211-13; ; A4/122

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Sinfonische Dichtung h-Moll op.107, "Der Wassermann" []
 Kalmus; 20; Sr-2222-4231-14; Pic EH; A4/156

Sinfonische Dichtung c-Moll op.110, "Die Waldtaube" []
 Kalmus; 19; Sr-2222-4331-11; Hf EH Bk; A4/155

Suite "Legenden" op.59, daraus Nrn.1-5 [4]
 Kalmus; 24; Sr-2222-4200-11; Hf; A4/076

Suite "Legenden" op.59, daraus Nrn.6-10 [4]
 Kalmus; 25; Sr-2222-4000-1; Hf; A4/154

Farrenc, Louise; 1804-1875 (F)

Nonett op.38 [0]
 Phylloscopus; 0; Sr-1111-1; ; A4/038

Françaix, Jean; 1912-1997 (F)

Le Gay Paris für Bläser mit Solo-Trompete []
 Schott; 11; 00-1221-2; Kf S-Tp; A4/050

Franck, César; 1822-1890 (B)

Sinfonie "Les Eolides" [6]
 Enoch - (Ganzes Material in Kopien); 8; Sr-1111-2100-11; Hf; A4/162

Georges, Alexandre; 1850-1938 (F)

Taras-Boulba (Chez les Cosaques) [0]
 Manuskript; 0; Sr-2222-2230-11; ; A4/013

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Airs de Ballet, Suite Nr.2 [3]
 Durand; 0; Sr-2222-2200-1; ; A4/016

Don Juan / Ballettmusik [3]
 Schott; 0; Sr-2202-2; Cmb; A4/146

Gounod, Charles; 1818-1893 (F)

Margarethe (Faust) / Ballettmusik [0]
 Boosey & Hawkes; 16; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; A4/034

Grainger, Percy Aldridge; 1882-1961 (AUS)

Molly on the shore, Irischer Reigen []
 Schott; 0; Sr-2222-4231-12; Pic Cel; A4/143

Grétry, André Ernest Modeste; 1741-1813 (B)

Ballettmusik aus "La rosière républicaine" [0]
 Schott; 0; Sr-1222-2000-1; Pic; A4/071

Häuser, Ed.; 0-0 ()

Potpourri über Schweizer Lieder und Märsche [0]
 Reissbrodt; 0; Sr-1120-1210-03; ; A4/077

Hellmesberger, Josef; 1855-1907 (A)

Ball-Szene [0]
 Weinberger; 0; Sr-0000-2000-1; 2Hf; A4/105

Honegger, Arthur; 1892-1955 (CH)

Pastorale d'été (1920) [0]
 Kalmus; ; Sr-1111-1000; ; A4/153

Hummel, Johann Nepomuk; 1778-1837 (A)

8 Variationen und Coda über "O du lieber Augustin" [0]
 Luck; 10; 00-1102-2; ; A4/057

Kaempfert, Max; 1871-1941 ()

Solothurner Rhapsodie Nr.7 mit Benutzung Schweizer Volkslieder [0]
 Bohne; 14; Sr-2222-4230-11; Pic; A4/045

Kees, Olthuis; 0-0 (NL)

Scènes de ballet (1994) [0]
 Donemus; 0; Sr-2222-4230-11; ; A4/072

Kodály, Zoltan; 1882-1967 (H)

Hary Janos / Intermezzo [0]
 Boosey & Hawkes; 4; Sr-3222-4310-11; Pfi/Cimbalo; A4/148

Kretschmer, Edmund; 1830-1908 (D)

Die Folkunger / Eriksgang und Krönungsmarsch [0]
 Kistner; 0; Sr-2222-4331-11; ; A4/046

Krommer, Frantisek V.(Kramer-Krommer); 1759-1831 (CS)

Partita B-Dur op.45 Nr.1 [0]
 Doblinger; 0; 00-0222-21; Kf; A4/054

Partita Es-Dur op.45 Nr.2 [0]
 Doblinger; ; 00-0222-21; Kf; A4/151

Doblinger; 0; 00-0222-21; Kf; A4/056

Partita B-Dur op.45 Nr.3 [0]
 Doblinger; 0; 00-0222-21; Kf; A4/053

Lachner, Franz; 1803-1890 (D)

Nonett F-Dur [0]
 Ed.Kossack; 0; Sr-1111-1; ; A4/037

Leopold, Bohuslav; 1888-1956 (CS)

Fantasie "Hungaria", Ungarische Lieder und Tänze [0]
 Zimmermann; 16; Sr-1121-2210-11; Hf EH Xyl; A4/047

Lully, Jean Baptiste de; 1632-1687 (I)

Ballett-Suite [3]
 Peters; 15; Sr-2222-4200-11; ; A4/135

Mascagni, Pietro; 1863-1945 (I)

Cavalleria Rusticana / Intermezzo sinfonico [3]
 Boosey & Hawkes; 2; Sr-1122-1; Pic Hf; A4/059
 Bote & Bock; 4; Sr-1121-2210-1; ; A4/059

Cavalleria Rusticana / Große Fantasie [0]
 Bote & Bock; 24; Sr-2112-2110-11; Pic Hf; A4/058

Massenet, Jules; 1842-1912 (F)

Der Cid / Ballett-Suite [0]
 Kalmus; 0; Sr-2222-4431-11; ; A4/082

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Ein Sommernachtstraum op.61 / Musik Nr.5 (Nr.2), Intermezzo [4]

Breitkopf & Härtel; 3'; Sr-2222-2; ; A4/061

Ein Sommernachtstraum op.61 / Nr.5 Intermezzo; Nr.7 Nocturne, Nr.11 Tanz der Rüpel [4]

Breitkopf & Härtel (Urtext); 3'; Sr-2222-2000-11(=Ophicleide); ; A4/161

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Ballettmusik "Les petits riens" KV 299b (KV Anh.I/10) [3]

Breitkopf & Härtel; 15'; Sr-2222-2200-1; ; A4/063

Idomeneo KV 366 / Ballettmusik [0]

Breitkopf & Härtel; 20'; Sr-2222-2200-1; ; A4/062

Ballettmusik "Les petits riens" KV 299b (Anh.I/10), daraus 9 Tänze, arr. für Jugendorchester [0]

Edition Musica; 0'; Sr-22; ; A4/067

Mussorgsky, Modest; 1839-1881 (SU)

Konzert-Fantasie "Eine Nacht auf dem kahlen Berge" (1867) [4]

Kalmus; 10'; Sr-2222-4231-11; Pic Hf; A4/157

Naef, R.; 0-0 ()

Ein schweizerisches Tanz- und Ländlerpotpourri op.8 [0]

Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-1221-2210-11; ; A4/145

Ochs, Siegfried; 1858-1929 (D)

Variationen "Kommt ein Vogel geflogen", humoristisch bearbeitet im Stil älterer und neuerer Meis [3]

Schott; 0'; Sr-2222-4231-11; Pic Hf; A4/066

Olthuis, Kees; 0-0 (NL)

Scènes de ballet (1994) [0]

Donemus; 0'; Sr-2222-4230-11; ; A4/072

Onslow, Georges; 1784-1852 (GB)

Nonett C-Dur op.77 [0]

Phylloscopus; 0'; Sr-1111-1; ; A4/036

Phylloscopus; 0'; Sr-1111-1; ; A4/147

Orff, Carl; 1895-1982 (D)

Carmina Burana, 5 Sätze für 10 Bläser [0]

Schott (1981); 15'; 00-2221-2; (Pic) Kf/Kb; A4/048

Rameau, Jean-Philippe; 1683-1764 (F)

3 Ballett-Stücke [4]

Peters; 12'; Sr-2222-2200-11; EH; A4/136

Dardanus / Airs de ballet, 1. Suite [0]

Durand; 0'; Sr-2202; ; A4/137

Les Indes galantes / Airs de ballet [0]

Durand; 0'; Sr-2201-0100-1; ; A4/138

Les Indes Galantes / Ballet héroïque 1735, Suite (Urtext) []

Peter Lechl, Passau; 0'; Sr-2202-0; Musette; A4/158

Reinhardt, Rudolph; 1932-0 (D)

Confoederatio musica, Rondo für Orchester []

Manuskript; 9'; Sr-2222-3231-13; Pic; A4/055

Scherzino op.50 (1996) []

Eigenverlag; 0'; Sr-2220-2200-1; ; A4/049

Rossini, Gioacchino Antonio; 1792-1868 (I)

Wilhelm Tell / Ballettmusik "Pas de six" [6]

; 8'; Sr-1222-22; Pic; A4/060

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-1222-22; Pic; A4/060

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

Suite "Karneval der Tiere - Le Carnaval des Animaux" [3]

Eulenburg; 18'; Sr-1; Xyl Cel 2Pf Akk; A4/150

Suite "Karneval der Tiere - Le Carnaval des Animaux" [3]

Eulenburg; 18'; Sr-1; Xyl Cel 2Pf Akk; A4/150

Salieri, Antonio; 1750-1825 (I)

Armonia per un Tempio della Notte Es-Dur [0]

Doblinger; 0'; 00-0222-2; ; A4/051

Scarlatti, Domenico; 1685-1757 (I)

Suite aus dem Ballett "Les femmes de bonne humeur" [0]

Chester; 12'; Sr-2222-4200-11; Cmb; A4/149

Schenk, O.; 0-0 (CH)

Schweizerlieder-Fantasie [0]

Bellmann & Thümer; 0'; Sr-2222-4230-11; Pic; A4/088

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

Rosamunde (Zauberharfe) op.26, D 797 / Ballettmusiken 1 und 2 [2]

Breitkopf & Härtel; 29'; Sr-2222-2230-1; ; A4/093

Rosamunde (Zauberharfe) op.26, D 797 / Zwischenakt- und Ballettmusiken [2]

Breitkopf & Härtel; 45'; Sr-2222-2; ; A4/079

Breitkopf & Härtel; 45'; Sr-2222-2; ; A4/080

Rosamunde (Zauberharfe) op.26 D 797 / Zwischenaktmusiken [2]

Luck; 16'; Sr-2222-2230-1; ; A4/084

Sibelius, Jean; 1865-1957 (SF)

Sinfonische Dichtung op.26, "Finlandia" [6]

Breitkopf & Härtel Neuauflage; 9'; Sr-2222-4331-11; ; A4/159

Breitkopf & Härtel; 9'; Sr-2222-4331-11; ; A4/074

Smith, Robert W. ; - ()

Glorioso (A Fanfare and Procession for Orchestra) []

Warner Bros.; ; Sr-1121-2211-13; ; A4/122

Svendsen, Johan Severin; 1840-1911 (N)

Norwegische Rhapsodie Nr.1 op.17 [0]

Luck; 10'; Sr-2222-4230-1; ; A4/069

Norwegische Rhapsodie Nr.2 op.19 [0]

Kalmus; 8'; Sr-2222-4230-1; ; A4/068

Norwegische Rhapsodie Nr.3 op.21 [0]

Luck; 9'; Sr-2222-4230-1; ; A4/073

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

Aida / Fantasie [0]

Ricordi; 0'; Sr-1121-2210-11; Hf Pic; A4/106

Don Carlos / Fantasie [0]

Ricordi; 0'; Sr-2220-2030-11; 2Korn; A4/106

Ein Maskenball / Fantasie [0]

Ricordi; 0'; Sr-2222-2231-11; ; A4/113

Rigoletto / Fantasie [0]

Ricordi; 0'; Sr-2222-2211-11; Pic; A4/114

La Traviata / Fantasie [0]

Benjamin; 13'; Sr-2222-4231-11; Hf Pic; A4/115

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

Brautlied [0]

Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-1111-2210-01; ; A4/083

Der fliegende Holländer / Steuermannslied und Matrosenchor [5]

Benjamin; 0'; Sr-2222-4231; Pic; A4/118

Lohengrin / Einleitung zum 3. Akt und Brautchor [0]

Breitkopf & Härtel; 9'; Sr-1121-2210-11; ; A4/141

Lohengrin / 2.Akt, "Gesegnet soll sie schreiten", Feierlicher Zug der Frauen zum Münster [0]

Breitkopf & Härtel; 5'; Sr-3323-4331-1; EH Bk; A4/120

Lohengrin / Fantasie [0]

Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-1020-2210-1; ; A4/119

Rienzi / Chor der Friedensboten [0]

Fürstner; 0'; Sr-2222-4230-1; ; A4/121

Tannhäuser / Ouverture und Venusbergszene [6]

Fürstner; 0'; Sr-2222-4331-1; Pic Hf; A4/123

Wehrli, Werner; 1892-1944 (CH)

Von einer Wanderung für Kammerorchester []

Nepomuk; 0'; Sr-1111-1100-1; ; A4/042

Zeller, Carl; 1842-1898 (A)

Der Obersteiger / Potpourri [0]

Benjamin; 15'; Sr-2222-4230-11; Pic; A4/130

A5

Bartók, Béla; 1881-1945 (H)

7 ungarische Stücke [0]

Manuskript; 0'; Sr-2222-2200-1; ; A5/070

Burgmein, (Ricordi, Giulio); 1840-1912 (I)

Berceuse "Bonne Nuit" [0]

Ricordi; 0'; Sr-1020-2; ; A5/006

Doret, Gustave; 1866-1943 (CH)

La Nuit des quatre temps / Extrait de l'introduction [0]

Foetisch frères; 2'; Sr-1111-1010-1; Hf; A5/065

La Nuit des quatre temps / Chanson [0]

Foetisch frères; 2'; Sr-1111-1; ; A5/064

Eilenberg, Richard; 1848-1925 (D)

Galopp op.57, "Petersburger Schlittenfahrt" [3]

Cranz; 3'; Sr-1010-0110-01; Pic; A5/015

Ganne, Louis Gaston; 1862-1923 (F)

Hans, le joueur de flûte []

Ricordi; 0'; Sr-211; Pic; A5/019

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Orchesterstücke [0]

Hug & Cie.; 0'; Sr-1; Cmb; A5/009

Gnaga, Andrea; 0-0 ()

Auf dem Gütsch, Idylle []

Ricordi; 0'; Sr-1111-2110-11; ; A5/024

Godard, Benjamin; 1849-1895 (F)

Scènes poétiques op.46 Nr.1-4 [0]

Bote & Bock; 18'; Sr-2224-4231-11; Pic; A5/025

Goldmark, Karl; 1830-1915 (H)

Sinfonie Es-Dur op.26, "Die ländliche Hochzeit", daraus "Brautlied" [0]

Schott; 4'; Sr-1111-2210-11; Bk; A5/003

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Lyrische Stücke op.43; daraus Nr.6, "An den Frühling" [0]

Peters; 0'; Sr-1121-2210-11; ; A5/030

Lyrische Stücke Nr.53, op.65 Nr.6, "Hochzeitstag auf Troldhaugen" [0]

Kalmus; 6'; Sr-1121-2100-1; Korn; A5/026

Peters; 0'; Sr-1121-2210-01; ; A5/026

Norwegischer Brautzug im Vorüberziehen, op.19 Nr.2 []

Peters; 5'; Sr-2222-4230-11; Pic; A5/027

Heykens, Jonny; 1884-1945 (NL)

Ständchen op.21 [0]

Benjamin; 4'; Sr-1121-2110-01; 2Sx Akk; A5/076

Ketèlbeij, Albert William; 1885-1959 (GB)

Intermezzo-Szene "Auf einem persischen Markt" [0]

Bosworth; 0'; Sr-1121-2230-11; 2Sx Akk Hf; A5/069

Orientalische Fantasie, "In einem spanischen Tempelgarten" [0]

Bosworth; 0'; Sr-1121-2230-11; Pic; A5/071

Klaus, Peter; - (CH)

Musique pour C&C []

Manuskript; ; Sr-0000-0220; ; A5/040

Kubat, J.; 0-0 ()

Die Wolgaschlepper []

Bohne; 0'; Sr-2222-2210-11; ; A5/046

Charakterstück "Stenka Rasin" [0]

Bohne; 0'; Sr-1222-2210-1; Pic; A5/038

Lauber, Joseph; 1864-1952 (CH)

Humoresque op.36 [0]

Hug & Cie.; 0'; Sr-3322-4331-1; Pic EH Bk Hf; A5/039

Loebman, Elisabeth; 0-0 ()

Geburtstagsständchen []

Manuskript; 0'; Sr-1222-2220-11; Pic; A5/059

Moszkowski, Moritz (Maurice); 1854-1925 (D)

Près du berceau op.58 Nr.3 []

Reiner Söhne; 0'; Sr-2121-2; ; A5/050

Simonetti, Achille; 1857-1928 (I)

Madrigale [0]

Ricordi; 0'; Sr-2101-1; ; A5/054

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

Deutschermeister-Jubiläums-Marsch op.470 [0]

Doblinger; 0'; Sr-2222-4230-01; ; A5/016

Perpetuum mobile op.257 (nach dem musikalischen Scherz) []

Boosey & Hawkes; 4'; Sr-2222-4230-11; Pic 3Sx Hf; A5/067

Volkman, Robert; 1815-1883 (D)

Charakterstück "Türkischer Zapfenstreich" [0]

Bohne; 0'; Sr-2222-2210-11; Pic 2Sx; A5/052

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

Ein Albumblatt, Romanze für Violine und Orchester (Bearbeitung) [0]

Schott; 0'; Sr-2222-2000-1; S-V; A5/060

Zeller, Carl; 1842-1898 (A)

Der Vogelhändler / Potpourri [0]

Benjamin; 15'; Sr-2222-4230-11; Pic; A5/131

A6

Albeniz, Isaak; 1860-1909 (E)

Tango für 9 Blasinstrumente [0]

Phylloscopus; 0'; 00-1222-2; ; A6/036

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Allegretto Es-Dur WoO 3, "Gratulations-Menuett" op. posth. [2]

Schott; 5'; Sr-2022-2200-1; ; A6/005

Eccossaise für Bläser WoO 22 [0]

Kalmus; 0'; 00-0222-2200-02; Pic Kf; A6/001

Polonaise D-Dur für Bläser, WoO 21 [0]

Kalmus; 0'; 00-0222-2200-02; Pic Kf; A6/006

12 Contretänze WoO 14 [2]

Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-1222-2000-01; ; A6/004

12 Contretänze WoO 14, daraus Nrn.1-6 (Band 1) [2]

Music Press; 0'; Sr-2222-4331-11; 3Sx; A6/133

12 Contretänze WoO 14, daraus Nrn.7-12 (Band 2) [2]

Music Press; 0'; Sr-2222-4331-11; 3Sx; A6/133

12 Deutsche Tänze WoO 8 [3]

Breitkopf & Härtel; 21'; Sr-2222-2200-11; Pic S-Posthorn; A6/157

11 Wiener Tänze WoO 17, "Mödlinger Tänze": 4 Walzer, 5 Menuette und 2 Ländler [2]

Breitkopf & Härtel; 20'; Sr-2021-2; ; A6/121

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

La jolie fille de Perth / Danse bohémienne [0]

Boosey & Hawkes; 3'; Sr-1122-4230-11; Hf Pic; A6/114

Borodin, Alexander Profirjewitsch; 1833-1887 (SU)

Fürst Igor / Nr.8 und Nr.17, Polowetzer Tänze [6]

Boosey & Hawkes; 12'; Sr-2222-4231-11; Pic EH Hf; A6/122

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

Ungarische Tänze Nrn.1 g-Moll, 3 F-Dur, 10 F-Dur [4]

Kalmus 2002; 10'; Sr-3222-4200-12; Pic; A6/189

Kalmus; 10'; Sr-2222-4200-1; Pic; A6/007

Simrock; 10'; Sr-2222-4200-1; Pic; A6/007

Ungarische Tänze Nrn.2 und 7 [0]

Luck; 0'; Sr-2222-4230-11; ; A6/008

Simrock; 0'; Sr-2222-4230-11; Hf; A6/008

Ungarischer Tanz Nr.4 fis-Moll (orch. P. Juon) []

Kalmus 2002; 3'; Sr-2222-4230-1; Hf; A6/190

Ungarische Tänze Nrn.5 g-Moll und 6 D-Dur (orch. A. Parlow) []

Kalmus 2002; 6'; Sr-1222-4230-1; Pic; A6/191

Ungarische Tänze Nrn.5 g-Moll und 6 D-Dur [0]

Simrock; 6'; Sr-2222-4230-1; Pic; A6/154

Ungarische Tänze Nr.5 g-Moll (fis-Moll), Nr.6 D-Dur, Nr.7 F-Dur [4]

Breitkopf & Härtel (Neuausgabe); 8'; Sr-2222-4230-11; Pic. (Minimalbesetzung: Sr-2121-2000-1); A6/183

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/009

Ungarische Tänze Nrn.11 d-Moll, 12 d-Moll, 13 D-Dur, 14 d-Moll, 15 B-Dur, 16 F-Dur (orch. A. Parlow) [4]

Kalmus; 15'; Sr-3222-4230-1; (Pic) Hf; A6/192

Ungarische Tänze Nrn.17 fis-Moll, 18 D-Dur, 19 h-Moll, 20 e-Moll, 21 e-Moll (orch. A. Dvorak) [4]

Kalmus; 18'; Sr-2222-4230-12; (Pic) Hf; A6/193

Bruch, Max; 1838-1920 (D)

Schwedische Tänze op. 63 Nr. 1-7 []

Luck; ; Sr-2222-4230-1; ; A6/093

Cambon, Olivier; 1900-0 ()

Walzer "Les iris mauves" [0]

Foetisch frères; 0'; Sr-2221-2230-01; ; A6/012

Cherubini, Luigi Carlo Salvatore; 1760-1842 (I)

12 Contredanses für Orchester [3]

Peters; 11'; Sr-1022-2010-1; Pic; A6/131

Doret, Gustave; 1866-1943 (CH)

La fête des Vignerons / Danse des canéphores [0]

Foetisch frères; 0'; Sr-2222-2230-11; ; A6/020

La fête des Vignerons / Valse sur des thèmes populaires [0]

Foetisch frères; 0'; Sr-1221-223; ; A6/021

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Slavische Tänze op.46, Nrn.1-8 [0]

Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/027

Slavische Tänze op.46, daraus Nrn.1-4 (Heft 1) [5]

Kalmus; 17'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/123

Slavische Tänze op.46, daraus Nrn.5-8 (Heft 2) [5]

Kalmus; 15'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/155

Slavische Tänze op.72, daraus Nrn.1-4 (9-12) (Neue Slavische Tänze, Heft 1) [5]

Kalmus; 17'; Sr-2222-4230-11; ; A6/041

Slavische Tänze op.72, daraus Nrn.5-8 (13-16) (Neue Slavische Tänze, Heft 2) [5]

Vieweg; 18'; Sr-2222-4230-11; ; A6/022

Farkas, Ferenc; 1905-1972 (H)

Chorae Hungaricae, Tänze des ungarischen Barocks []

Schott; 0'; Sr-2; Fl2/Ob Cmb (Bläser ad libit.); A6/076

Ungarische Tänze aus dem 17.Jh. []

Editio Musica Budapest; ; Sr-11; ; A6/144

Zwei ungarische Tänze [0]

Zanibon; 0'; Sr-2121-2210-11; Hf; A6/136

Fauré, Gabriel; 1845-1924 (F)

Pavane op.50 pour orchestre avec chœur ad libitum [4]

Kalmus; 7'; Sr-2222-2; ; A6/018

Flury, Richard; 1896-1967 (CH)

Wiener Walzer [0]

Hug & Cie.; 0'; Sr-2121-2211-01; Pic; A6/146

Hug & Cie.; 0'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/028

Françaix, Jean; 1912-1997 (F)

7 Tänze für 10 Bläser, nach dem Ballett "Les malheurs de Sophie" [0]

Schott; 0'; 00-2222-2; ; A6/038

Ganne, Louis Gaston; 1862-1923 (F)

Mazurka "La Zingara", böhmische Mazurka [0]

Costallat; 0'; Sr-0222-2231-11; EH; A6/093

Glazounow, Alexander Konstantinowitsch; 1865-1936 (SU)

Konzert-Walzer Nr.1 D-Dur op.47 [0]

Luck; 9'; Sr-2132-4230-12; Hf Pic EH; A6/142

Glinka, Michael Iwanowitsch; 1804-1857 (SU)

Valse fantasia h-Moll [0]

Kalmus; 5'; Sr-2222-2210-11; ; A6/013

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Armida / Gavotte Musette [0]

Rahter; 0'; Sr-1121-2210-1; Harm+Pf; A6/084

Gmünder, Paul; 0-0 (CH)

Schweizer Volkstänze (Bearbeitung Gmünder) [1]

Manuskript; 0'; ; variable Besetzung; A6/096

Gossec, François Joseph; 1734-1829 (B)

Gavotte gracieuse [0]

Oertel; 0'; Sr-1111-2; Lyr/Hf; A6/147

Rahter; ; Sr-1121-2000-0; Harm+Pf; A6/084

Granados, Enrique; 1867-1916 (E)

3 Spanische Tänze 1.Orientalisch, 2. Andalusien, 3. Rondalla []

Kalmus; ; Sr-2332-4000-13; Hf EH Bk; A6/179

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Norwegische Tänze op.35 [4]

Kalmus; 16'; Sr-2222-4231-11; Pic Hf; A6/195

Peters; 16'; Sr-2222-4231-11; Pic Hf; A6/138

Norwegische Tänze op.35, daraus Nr.2 [0]

Peters; 0'; Sr-1121-2210-1; ; A6/124

Sinfonische Tänze über norwegische Melodien op.64 [3]

Kalmus; 27'; Sr-2222-4231-11; Pic Hf; A6/035

Haefliger, Pius; 1961-0 (CH)

Bach-Tango für Streichorchester und kleine Trommel [0]

Haefliger; 0'; Sr-0000-0000-01; ; A6/025

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

6 deutsche Tänze Hob.IX:9 [0]

Doblinger; 0'; Sr-1201-2200-1; ; A6/140

12 deutsche Tänze Hob.X:2 [0]

Bärenreiter; 0'; Sr-1202-2200-1; ; A6/134

12 deutsche Tänze Hob.IX:12 und 12 Menuette aus verschiedenen Divertimenti [2]

Kistner; 0'; Sr-2222-2200-1; ; A6/033

24 Menuette Hob.IX:16 [0]

Doblinger; 0'; Sr-2222-2200-11; ; A6/031

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

12 Menuette für Orchester MH 550 [0]

Doblinger; 0'; Sr-1211-2200-1; Cariglione o-Va; A6/143

Hindemith, Paul; 1895-1963 (D)

Suite alfranzösischer Tänze [3]

Schott; 8'; Sr-2101-01; Pic EH Lt; A6/030

Itasse, Léon; 0-0 (F)

Gavotte [0]

Mackay; 0'; Sr-2222-2200-1; ; A6/047

Koschat, Thomas; 1845-1914 (A)

Walzer op.26, "Am Wörthersee" [0]

Leuckart; 0'; Sr-2222-3230-11; Pic Hf (Gs ad lib.); A6/039

Kötscher, Edmund; 1909-0 ()

Hexenpolka [0]

Birnbach; 0'; Sr-2222-2210-11; Sx Akk; A6/126

Polka "Dorfmusikanten" [0]

Birnbach; 4'; Sr-2222-4230-11; Akk Git; A6/126

Lehár, Franz; 1870-1948 (CS)

Eva / Eva-Walzer [0]

Doblinger; 0'; Sr-2222-4230-11; Hf; A6/042

Die lustige Witwe / Walzer "Ballsirenen" [4]

Doblinger; 0'; Sr-1222-4230-11; Hf Pic; A6/151

Martin, Frank; 1890-1974 (CH)

Pavane "Couleur du temps" (1920) [0]

Henn; 0'; Sr-1111-1000-1; Hf; A6/139

Merkling, G.; 0-0 ()

2 elsässische Bauertänze op. 12 [0]

Oertel; 0'; Sr-2222-4230-1; Pic; A6/048

Montani, Pietro; 0-0 ()

Tango inerval für Bläserensemble und Kontrabaß [0]

Amadeus; 0'; 00-0222-2; Kb; A6/050

Moszkowski, Moritz (Maurice); 1854-1925 (D)

Spanische Tänze op. 12, Heft 2: Nr. 1 C-Dur, Nr. 4 B-Dur, Nr. 3 A-Dur [0]

Kalmus; 0'; Sr-3222-4230-12; Pic; A6/056

Spanische Tänze op. 12, daraus Nr. 2 und Nr. 5 [0]

Peters; 5'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/057

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

5 Contretänze KV 609 [3]

Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-1000-0000-01; ; A6/170

6 deutsche Tänze KV 509 [0]

Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2222-2200-1; ; A6/116

6 deutsche Tänze KV 571 [0]

Breitkopf & Härtel; 14'; Sr-2222-2200-11; Pic; A6/160

6 deutsche Tänze KV 600, mit dem Trio "Der Kanarienvogel" [0]

Breitkopf & Härtel; 12'; S-2222-2200-1; Pic; A6/161

4 deutsche Tänze KV 602 (1791) [0]

Luck; 9'; Sr-3222-2200-1; Pic; A6/162

3 deutsche Tänze KV 605, mit dem Trio "Die Schlittenfahrt" [2]

Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2202-2200-11; Pic Posthorn 4Schellen; A6/058

12 deutsche Tänze KV 586 (1789) [0]

Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-2222-2200-1; Pic; A6/117

Mussorgsky, Modest; 1839-1881 (SU)

Der Jahrmarkt von Sarotschin / Russischer Tanz "Gopak" [3]

Boosey & Hawkes; 3'; Sr-2222-4231-11; Pic; A6/125

Nedbal, Oskar; 1874-1930 (YU)

Tanz der Porzellanfiguren und Chinesischer Walzer [0]

Weinberger; 0'; Sr-2222-4230-01; Hf; A6/118

Offenbach, Jacques; 1819-1880 (D)

Hoffmanns Erzählungen / Nr.9 Lied und Chor - Intermezzo und Barcarole [3]

Masters Music Publications (2000); 8'; Sr-2222-4230-11; (Pic); A6/196

Paderewski, Ignaz Josef; 1860-1941 (PL)

Humoresques de concert op. 14, daraus Nr. 1, Menuet à l'antique - Berühmtes Menuett [0]

Bote & Bock; 5'; Sr-2222-4230-01; ; A6/060

Ponchielli, Amilcare; 1834-1886 (I)

La Gioconda / Ballettmusik "Tanz der Stunden" [4]

Kalmus; 9'; Sr-3222-4231-11; (Pic) Hf 2Korn; A6/197

Ravel, Maurice; 1875-1937 (F)

Alborada del Gracioso [0]

Luck; 7'; Sr-3323-4231-11; 2Hf (Holz: 2+1. 2+1. 2. 2+1); A6/176

Bolero [6]

Durand; 16'; Sr-2232-4431-15; Pic EH Bk Kf 3Sx Cel Hf; A6/171

Kalmus-England; 16'; Sr-2232-4431-15; Pic EH Bk Kf 3Sx Cel Hf; A6/182

Pavane "zum Gedächtnis einer Infantin - pour une infante défunte" [3]

Kalmus; 6'; Sr-2122-2; Hf; A6/029

Luck; 5'; Sr-2122-2; Hf; A6/029

Rodrigo, Joaquin; 1901-1999 (E)

Dos miniaturas andaluzas [0]

Edicion J.Rodrigo; ; Sr; ; A6/181

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

Sinfonische Dichtung op.40, "Danse macabre" [0]

Durand; 8'; Sr-2222-4231-13; Pic Hf S-V; A6/152

Kalmus; 8'; Sr-2222-4231-11; Pic Xyl Hf S-V; A6/152

Tarantella op.6 für Flöte, Klarinette und Orchester [0]

Luck; ; Sr-0202-2220-1 Pic; S-FI S-Ob; A6/174

Satie, Eric; 1866-1925 (F)

Gymnopédies Nr. 1 und Nr. 2 (Nr. 3) [0]

; 8'; Sr-2100-4000-01; 2Hf; A6/094

Scharwenka, Xaver (Franz Xaver); 1850-1924 (D)

Polnischer Nationaltanz es-Moll op. 3 Nr. 1 [0]

Breitkopf & Härtel; 5'; Sr-1222-4230-11; Pic; A6/069

Schönherr, Max; 1903-1985 (A)

Österreichischer Bauertanz op.26, "Flugs umi" [0]

Zimmermann; 0'; Sr-2222-4330-11; Pic Xyl; A6/070

Sibelius, Jean; 1865-1957 (SF)

Valse triste aus der Musik zu "Kuolema", op.44 Nr.1 [3]

Breitkopf & Härtel; 6'; Sr-1010-2000-1; ; A6/072

Sinigaglia, Leone; 1868-1944 (I)

Danze piemontesi sopra temi popolari op.31, daraus Nr. 1 [0]

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2222-4210-1; Pic Hf; A6/073

Danze piemontesi sopra temi popolari op.31, daraus Nr. 2 [0]

Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/074

Strauß, Johann (Vater); 1804-1849 (A)

Gibellinen Galopp op.117 [0]

Krenn; ; Sr-1000-2 Hf ad lib; (Hf ad lib.); A6/169

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

Annen-Polka op.117 aus "Eine Nacht in Venedig" (Schwips-Lied) [4]

Doblinger (1994); 3'; Sr-1222-4210-11; Pic; A6/002

Polka op.336, "Im Krapfenwaldl", Polka française [0]

Doblinger; 3'; Sr-2222-4230-11; Pic Kuckuck Vogelpfeife; A6/015

Polka op.365, "Tic-Tac-Polka" aus "Die Fledermaus" [0]

???; 3'; Sr-2222-4230-11; ; A6/086

Luck; 3'; Sr-1222-4231-1; ; A6/086

Polka op.214, "Tritsch-Tratsch-Polka" [4]

Doblinger; 3'; Sr-1222-4210-12; Pic; A6/184

Doblinger; 6'; Sr-2222-4211-11; Pic; A6/088

Polka op.324, "Unter Donner und Blitz", Schnellpolka [4]

Doblinger; 3'; Sr-2222-4331-12; Pic; A6/186

Walzer op.314, "An der schönen blauen Donau", Donauwalzer [4]

Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2222-4211-11; Pic Hf; A6/075

Doblinger; 10'; Sr-2222-4211-11; Pic; A6/187

Schirmer; 10'; Sr-1222-4211-11; Pic Hf; A6/075

Polka op.317, "Postillon d'amour", Polka française [0]

Doblinger; 0'; Sr-2222-4210-11; Pic; A6/194

Walzer op.321, "Die Publizisten" [0]

Doblinger J-Strauss-Ges. Wien; ; Sr-1+Pic.222-4231-Cel+Pk+3Sz; ; A6/188

Walzer op.340, "Freut Euch des Lebens" [0]

Doblinger; 0'; Sr-2222-4231-11; Hf Pic; A6/014

Walzer op.410, "Frühlingstimmen" [4]

Breitkopf & Härtel; 6'; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; A6/017

Walzer op.325, "G'schichten aus dem Wiener Wald" [4]

Breitkopf & Härtel; 13'; Sr-2222-4331-11; Pic S-Zither Hf; A6/113

Walzer op.218 (298), "Hofballtänze" [0]

Doblinger; 0'; Sr-2222-4211-11; Pic Hf; A6/010

Walzer op.437, "Kaiserwalzer" [4]

Breitkopf & Härtel; 11'; Sr-2222-4230-11; Hf; A6/081

Walzer op.316, "Künstlerleben" [4]

Doblinger; 9'; Sr-1222-4210-11; Pic; A6/132

Walzer op.388, "Rosen aus dem Süden", nach Motiven der Operette "Das Spitzentuch der König [0]

Boosey & Hawkes; 7'; Sr-1222-4230-11; Pic Hf; A6/085

Walzer op.195, "Telegrafische Depeschen" [0]

Doblinger; 0'; Sr-1222-3311-12; Pic; A6/130

Walzer op.333, "Wein, Weib und Gesang" [0]

Doblinger; 6'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/119

Walzer op.354, "Wiener Blut" [3]

Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/090

Die Fledermaus op.367 / Walzer "Du und Du" [3]

Breitkopf & Härtel; 4'; Sr-2222-4230-11; Pic; A6/077

Strauss, Richard; 1864-1949 (D)

Der Rosenkavalier / Tanzwalzer [6]

Boosey & Hawkes; 7'; Sr-2222-3230-11; Hf; A6/135

Susato, Tylman; - ()

Vier Tänze für Blechbläserquartett und Streichorchester [0]

Manuskript; ; Sr-0000-0220-(11); Sz. ad lib.; A6/178

Süßmayr, Franz Xaver; 1766-1803 (A)

12 Menuette, Wiener Redoutensaal-Menuette [0]

Doblinger; 25'; Sr-1222-2200-1; Pic; A6/043

Doblinger; 25'; Sr-2222-2200-1; ; A6/156

Thiele, Kurt; 0-0 ()

Walzer "Zeller Abende" [0]

Arnoldis; 0'; Sr-2222-4230-01; ; A6/167

Thomas, Ambroise; 1811-1896 (F)

Mignon / Gavotte [0]

Boosey & Hawkes; 0'; Sr-1121-2210-01; Va/V3; A6/127

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

Suite "Der Nußknacker" (Nr. 1) op.71a (1892) [5]

Kalmus; 22'; Sr-3232-4231-11; Pic EH Bk Hf; A6/180

Suite "Der Nußknacker" op.71a, daraus "Blumenwalzer - Valse des fleurs" [0]

Boosey & Hawkes; 7'; Sr-2222-4230-11; Hf Pic; A6/128

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

Die Sizilianische Vesper / Tarantella [0]

Ricordi; 0'; Sr-1020-2110-01; ; A6/079

Waldteufel, Emil; 1837-1915 (F)

Walzer "Acclamation" [0]

Durand; 0'; Sr-1222-4231-11; Pic; A6/100

Walzer "Amour et Printemps" - "Liebe und Lenz" [0]

Schott; 0'; Sr-1010-0000-01; Korn; A6/019

Walzer "La Barcarole" [0]

Durand; 0'; Sr-1222-4231-1; Pic; A6/104

Walzer "Fantaisie" [0]

Durand; 0'; Sr-2222-4231-11; Pic; A6/103

Walzer op.190, "Les Fleurs" [5]

Durand; 9; Sr-2121-2231-11; Pic; A6/105

Walzer op.159, "Ganz allerliebste - Très jolie" [4]

Durand; 9; Sr-1121-4231-11; Pic; A6/107

Walzer op.156, "Immer oder nimmer - Toujours ou jamais" [4]

Durand; 10; Sr-1222-4230-11; Pic; A6/120

Walzer "Mariana" [0]

Durand; 0; Sr-1222-4231-11; Pic; A6/106

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

Aufforderung zum Tanz D-Dur op.65 J.620 [6]

Breitkopf & Härtel; 10; Sr-1224-4230-1; Pic 2Korn 2Hf; A6/003

Ziehrer, Karl Michael; 1843-1922 (A)

Polka schnell G-Dur op.386, "Loslassen!" [0]

Doblinger; 0; Sr-1222-4230-12; Pic; A6/114

Walzer op. 388, "Weaner Mad'n" [0]

Doblinger; 0; Sr-1222-4230-11; Pic Hf; A6/111

Walzer op. 419, "Wiener Bürger" [0]

Weinberger; 0; Sr-1222-4230-11; Pic Hf; A6/112

Zimmermann, Bernd Alois; 1918-1970 (D)

Rheinische Kirmestänze für 13 Bläser (1950/62) [0]

Schott; 6; 00-2222-2111; 2Pic Kf; A6/026

A7**Alford, Kenneth; 0-0 ()**

Marsch "The Middy" [0]

Boosey & Hawkes; 0; Sr-1222-2220-1; Pic; A7/076

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Marsch C-Dur, "Zapfenstreich" für Bläser und Schlagzeug WoO 20 [0]

Kalmus; 0; 00-0222-2200-02; Pic Kf; A7/050

2 Märsche für Bläser (Militärmusik) [0]

Kalmus; 0; 00-2022-2200-02; Pic Kf; A7/052

Die Ruinen von Athen op.113 / Nr.4, Türkischer Marsch [0]

Breitkopf & Härtel; 3; Sr-1222-2200-01; Pic Kf; A7/004

Tarpeja / Triumphmarsch [3]

Luck; 2; Sr-2222-2200-1; ; A7/108

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

La damnation de Faust - Fausts Verdammung, op.24 / Marche hongroise - Ungarischer (Rakoczy) Marsch [5]

Breitkopf & Härtel; 5; Sr-2224-4231-11; Pic 2Pist; A7/005

Bruckner, Anton; 1824-1896 (A)

Marsch d-Moll und 3 Sätze für Orchester (1862) [4]

Doblinger; 13; Sr-2222-2230-1; ; A7/060

Chopin, Frédéric; 1810-1849 (PL)

Trauermarsch aus der Klaviersonate in b-Moll op.35 [0]

Breitkopf & Härtel; 0; Sr-2222-4230-1; ; A7/021

Doret, Gustave; 1866-1943 (CH)

Marche des bataillons de Davel [0]

Foetisch frères; 0; Sr-0111-2230-11; Pic; A7/105

Marche de concert - Konzertmarsch [0]

Foetisch frères; 0; Sr-1222-4231-11; Pic; A7/029

Elgar, Edward; 1857-1934 (GB)

Pomp and Circumstances March No.2 []

Manuskript; ; Sr-1222-4231-12; Pic; A7/031

Military March Nr.1 [0]

Boosey & Hawkes; 0; Sr-2222-4030-11; Pic Kf 2Sx 2Korn Hf; A7/020

Granados, Enrique; 1867-1916 (E)

6 Spanische Piècen, daraus Nr.4, Orientalischer Marsch [0]

Union musicale Franco-Esp; 4; Sr-1121-2230-01; ; A7/038

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Sigurd Jorsalfar, Suite op.56; daraus Nr.3, "Huldigungsmarsch" [0]

Peters; 8; Sr-2222-4331-11; Pic Hf; A7/022

Gungl, Josef; 1809-1889 (H)

Marsch op.125, "Gruß an mein Vaterland" [0]

Bote & Bock; 0; Sr-1222-4211-03; Pic; A7/046

Halvorsen, Johan August; 1864-1935 (N)

Einzugsmarsch der Bjørgen [0]

Hansen; 5; Sr-1222-4231-02; Pic; A7/039

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Marsch "for the Royal Society of Musicians" Hob.VII:3bis [0]

Doblinger; 5; Sr-2022-2200-1; ; A7/047

7 Märsche für Bläser, Hob.VIII:1/2/3/4/6/7 und Hob.deest. [0]

Doblinger; 0; 00-0222-2101; ; A7/025

Doblinger; 0; 00-0222-2101; ; A7/026

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

Marsch F-Dur für Streichorchester, P.59 (1786), in: 3 Märsche für Orchester [0]

Doblinger; 4; Sr; ; A7/116

Marsch D-Dur, P.64 (1790), in: 3 Märsche für Orchester [0]

Doblinger; 4; Sr-0200-2; ; A7/116

Marsch D-Dur, P.62 (1787), in: 3 Märsche für Orchester [0]

Doblinger; 4; Sr-2202-22; ; A7/116

Huguenin, Ch.; 0-0 (CH)

Marche solennelle op.48 [0]

Huguenin; 0; Sr-2222-2230-1; Pic; A7/042

Jurek, August Wilhelm; 1870-1934 (A)

Deutschemeister-Regiments-Marsch op.6 [0]

Maaß; 0; Sr-2222-4230-01; Pic; A7/043

Kempster, Lothar; 1844-1918 (CH)

Festmarsch zur 600-jährigen Jubelfeier der Eidgenossenschaft [0]

Manuskript; 0; Sr-1121-2210-03; Pic; A7/109

Krauer, Robert; 0-0 (CH)

Festmarsch "Zur Jahrhundertfeier" [0]

Ruh; 0; Sr-1121-2220-01; Pic; A7/117

Kreisler, Fritz; 1875-1962 (A)

Sissy / Kleiner Wiener Marsch [0]

Schott; 3; Sr-1121-2210-12; Va/V3; A7/051

Lehár, Franz; 1870-1948 (CS)

Die lustige Witwe / Weiber-Marsch [0]

Doblinger; 0; Sr-1222-4230-12; Pic; A7/058

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Athalie op.74 / Kriegsmarsch der Priester [0]

Breitkopf & Härtel; 9; Sr-2222-2231-1; Pic; A7/064

Ein Sommernachtstraum op.61 / Musik Nr.9 (Nr.4), "Hochzeitsmarsch" [4]

Breitkopf & Härtel; 5; Sr-3222-2331-11; Pic; A7/063

Meyerbeer, Giacomo; 1791-1864 (D)

Der Prophet / Krönungsmarsch [0]

Breitkopf & Härtel; 4; Sr-2222-4231-11; Pic; A7/065

Monckton, Lionel (Mayne, Leslie); 1862-1924 (GB)

Marsch "Soldiers in the Parc" - "O, hört Ihr die Musik" [0]

Ricordi; 0; Sr-2122-2230-01; ; A7/068

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Marsch D-Dur KV 249, "Haffner" (1776) [0]

Breitkopf & Härtel; 3; Sr-0202-22; ; A7/010

3 Märsche C-Dur, D-Dur, C-Dur KV 408 (1782) [0]

Breitkopf & Härtel; 13; Sr-2202-2200-1; ; A7/036

Nedbal, Oskar; 1874-1930 (YU)

Zinnsoldatenmarsch aus dem Märchenspiel Andersen [0]

Weinberger; 0; Sr-2222-4230-12; ; A7/106

Ramrath, Konrad; 1880-1972 (D)

Marsch der Elgersburger Ritter op.15 [0]

Dreilinden; 0; Sr-1222-4311-12; ; A7/071

Rosey, George; 0-0 ()

Motor Marsch [0]

Benjamin; 0; Sr-1220-2020-11; Pic 2Korn; A7/045

Sammelwerke, Arrangements, Schulwerke; 0-0 ()

Historische österreichische Militärmärsche für Bläser [0]

Doblinger; 0; 00-1222-22; Pic Kf; A7/024

Doblinger; 0; 00-1222-22; Pic Kf; A7/088

Schrammel, Johann; 1850-1893 (A)

Marsch "Wien bleibt Wien" [0]

Salabert; 4; Sr-1121-2230-12; 3Sx; A7/062

Sousa, John Philip; 1856-1932 (US)

Marsch "The Crusader - Der Kreuzritter" [0]

Oertel; 0; Sr-1122-2211-01; Pic; A7/085

Marsch "The diplomat" [0]

Benjamin; 0; Sr-1222-4231-02; Pic; A7/086

Marsch "King Cotton" [0]

Benjamin; 0; Sr-1222-4230-02; Pic; A7/082

Marsch "The Liberty Bell" [0]

Benjamin; 0; Sr-2222-4231-02; ; A7/087

Marsch "The Picador", Spanischer Marsch [0]

Oertel; 0; Sr-0122-2210-01; Pic; A7/085

Marsch "Semper fidelis" [0]

Oertel; 0; Sr-2121-2220-11; ; A7/083

Marsch "The Stars and Stripes forever - Unter dem Sternenbanner" (1879) [0]

Boosey & Hawkes; 0; Sr-1222-2210-02; Pic; A7/084

Steinbeck, Heinrich; 1884-1967 (D)

Marsch "In alter Frische" op.21 [0]

Bohne; 0; Sr-1222-4230-12; Pic; A7/090

Marsch "Vom Bodensee zum Nordseestrand" op.27 [0]

Bohne; 0; Sr-1222-4230-02; Pic; A7/092

Marsch "Grüß Gott, mein schönes Vaterland" op.26 [0]

Bohne; 0; Sr-1222-4230-02; Pic; A7/089

Marsch "In der Heimat" op.16 [0]

Bohne; 0; Sr-1222-4230-02; Pic; A7/091

Marsch "Regimentsgruß" op.22 [0]

Bohne; 0; Sr-2222-4230-11; Pic; A7/090

Strauß, Johann (Vater); 1804-1849 (A)

Radetzky-Marsch op.228 [4]

Kalmus; 3; Sr-2222-4230-01; Pic; A7/118

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

Aida / Triumphmarsch (und Hymne) [4]

Schott; 10; Sr-2222-4230-12; Pic; A7/099

Vranicky, Antonin; 1761-1820 (CS)

Märsche für Blasinstrumente [0]

Supraphon; 0; 00-0222-2; Kf; A7/115

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

Tannhäuser / 2.Akt, Einzug der Gäste auf der Wartburg, Einzugsmarsch [0]

Fürstner; 7; Sr-1222-4331-11; ; A7/103

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

Marsch für 12 Bläser C-Dur J 307 (1826) [0]

A8**Abreu, Zequinha; 0-0 ()**

Tico-Tico []

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/104

Alford, Kenneth; 0-0 ()

Colonel Bogey March [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/053

Andersen, Joachim; 1847-1909 (DK)

Scherzino [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/059

Anderson, Leroy; 1908-1975 (US)

Blue Tango []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/035

Fiddle-Fiddle [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/105

Plink Plank Plunk! [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/046

Promenade [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/061

The Typewriter [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/052

The Syncopated Clock für 2 Flöten, Schlagzeug und Streichorchester []

Manuskript; ; Sr-2000-0000-1; ; A8/106

Anonyma, Komponist nicht bekannt; 0-0 ()

Spanische Volksweise "Cielito Lindo" [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/042

Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)

6 Meisterstücke für variables Ensemble []

Doblinger; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/107

Baumann, Herbert; 1925-0 (D)

Variationen über ein Thema von Händel für Streichorchester (1985) [3]

Bärenreiter; ; ; Sr(21111**); (*od.3.V) (**od.2.Vc); A8/111

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

La damnation de Faust - Fausts Verdammung, op.24 / Marche hongroise - Ungarischer (Rakoczy) Marsch [5]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/089

Bernstein, Leonard; 1918-1990 (US)

West Side Story []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/036

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

Carmen / Vorspiel - Prélude [4]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/117

L'Arlesienne-Suite Nr.1, daraus Prélude (Bearbeitung) [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/057

L'Arlesienne-Suite Nr.2, daraus Farandole [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/051

Blon, Franz von; 1861-1945 (D)

Erinnerungen an Luzern, Ein Albumblatt [0]

Ruh; 0; Sr-2222-4240-1; Pic Hf; A8/001

Bock, Jerry; 1928-0 (US)

The Fiddler on the Roof - Anatevka []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/020

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

Ungarischer Tanz Nr.5 [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/064

Charpentier, Marc-Antoine; 1634-1704 (F)

Eurovision Tune []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/118

Corelli, Arcangelo; 1653-1713 (I)

Adagio und Allegro [0]

Odeon; 0; Sr-1121-2210-1; ; A8/002

Debussy, Claude Achille; 1862-1918 (F)

La Fille aux Cheveux de Lin & Le Petit Negre [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/073

Golliwog's Cake-Walk [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/085

Delibes, Léo; 1836-1891 (F)

Divertissement Pizzicati []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/116

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Slavische Tänze op.46, daraus Nr.1 C-Dur [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/043

Slavische Tänze op.46, daraus Nr.7 g-Moll [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/062

Slavische Tänze op.46, daraus Nr.8 g-Moll [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/063

Evers, Harm; 0-0 ()

Un poco Espanol [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/090

Fauré, Gabriel; 1845-1924 (F)

Pavane op.50 pour orchestre avec choeur ad libitum [4]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/098

Dolly-Suite op.56, daraus 4 Stücke für 9 Blasinstrumente [0]

Fillinger, Hans; 0-0 ()

Zirkus Fantasie [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/092

Flury, Urs Joseph; 1941-0 (CH)

Vorspiel und Hirtemusik aus dem Soledurner Weihnachtsoratorium (1982) []

Selbstverlag; 10; Sr-1101-0000-01; Harfe; A8/124

Die kleine Meerjungfrau (Ein musikalisches Märchen nach Hans Christian Andersen) []

Selbstverlag; 74; Sr-2221-2000-11; Klavier; A8/125

Gershwin, George; 1898-1937 (US)

Porgy and Bess [5]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/065

Summertime from Porgy and Bess []

Kaleidoscope; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/017

Goot, Jan van der; 0-0 (NL)

Dancing Horses []

Muzika; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/031

Ireland Potpourri []

Muzika; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/033

Gounod, Charles; 1818-1893 (F)

Funeral March of a Marionette []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/023

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Peer-Gynt-Suite Nr.1 op.46 (1888) [5]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/083

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Concerto (Nr.25) F-Dur, HWV 348-350, "Water music - Wassermusik" [4]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/080

Concerto (Nr.26) D-Dur, HWV 351, "Music for the Royal Fireworks - Feuerwerksmusik" [4]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/077

Sarabande with Variations (Bearbeitung) [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/082

Jessel, Leon; 1871-1942 (D)

Die Parade der Zinnsoldaten, op.123 []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/038

Johanssen, Jan; - ()

Pippi Langstrumpf (Astrid Lindgren) []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/114

Joplin, Scott; 1868-1917 (US)

Ragtime Dance []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/027

Maple Leaf Rag []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/028

Pineapple Rag []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/091

The Entertainer für variables Ensemble [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/047

Lancen, Serge; 0-0 ()

Hymne à la Musique [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/070

Lennon, John; - (GB)

Yesterday (Lennon John and McCartney Paul) []

Kaleidoscope; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/018

Loewe, Frederick; 1904-1988 ()

My Fair Lady []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/037

Maasz, Gerhard; 1906-1984 (D)

Wir sind die Musikanten, Eine kleine Instrumentenschau für Orchester (Chor und Sprecher ad libitum) (1976) []

Schott; 15; Sr-1222-2211-22; Pic Hf Cel Ch Sprecher; A8/005

Meacham, F.W.; 0-0 ()

American Patrol March [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/045

Morricone, Ennio; - ()

The Good, the Bad and the Ugly []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/121

Moszkowski, Moritz (Maurice); 1854-1925 (D)

Spanischer Tanz [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/048

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550 (1788) [5]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/079

Serenade Nr.13 G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (1787) - daraus Romance und Menuet

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/102

Serenade Nr.13 G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (1787) - daraus Rondo []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/101

Serenade Nr.13 G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (1787) - daraus Serenade []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/100

Mussorgsky, Modest; 1839-1881 (SU)

Bilder einer Ausstellung - daraus Promenade und Tor zu Kiew []

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/093

Offenbach, Jacques; 1819-1880 (D)

Orpheus Fantasy []

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/115

Prokownjew, Sergej Sergejewitsch; 1891-1953 (SU)

Peter und der Wolf op.67 [5]

Boosey & Hawkes; 35; Sr-1111-3110-12; Sprecher; A8/009

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/060

Suite op.60, daraus "Kije's Wedding" (Bearbeitung) [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/074

Reinhardt, Rudolph; 1932-0 (D)

Ein Orchester stellt sich vor op.55 [J]

Eigenverlag; 0; Sr-1111-2100-1; ; A8/039

Respighi, Ottorino; 1879-1936 (I)

Hunting Tower [0]

De Haske; 0; 00-2032-4240-11; Pic Bk 2Korn Tb Kb; A8/011

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

Suite "Karneval der Tiere - Le Carnaval des Animaux" [3]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/084

Suite "Karneval der Tiere - Le Carnaval des Animaux" [3]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/084

Sammelwerke, Arrangements, Schulwerke; 0-0 ()

4 Nationalhymnen: Österreich, Rudolfs Hymne, Belgien, England [0]

Odeon; 0; Sr-1121-2210-01; ; A8/003

Repertoire 2e serie: Bizet, Gounod etc. [0]

Choudens; 0; Sr-2222-2230-11; Pic Hf; A8/006

Repertoire 3e serie: Audran, Bizet, Ganne, Gounod, Leoncavallo, Offenbach, Saint-Saens, Verdi etc. [0]

Choudens; 0; Sr-2222-2230-11; Pic Hf; A8/007

12 der schönsten Schweizerlieder [0]

G.H.; 0; Sr-2222-4231-11; ; A8/010

4 Stücke alter Meister: Mozart, Schubert, Beethoven [0]

Bohne; 0; Sr-2222-2210-11; ; A8/008

Manuskript; 0; Sr-2222-2220-11; ; A8/008

Weihnachtsalbum - Christmas Album (Arr. für Jugendorchester) [0]

Boosey & Hawkes; 0; Sr-2200-02; ; A8/014

Happy white Christmas - Frohe weiße Weihnachten [J]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/072

Spiritual Medley Nr.1 [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/087

Spiritual Medley Nr.2 [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/088

A Small World Medley with songs from Mickey Mouse, The Aristocrats, Mary Poppins and Song the South [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/096

Satie, Eric; 1866-1925 (F)

Gymnopédie (für 2 Flöten und Streichorchester bearbeitet) [J]

Manuskript; ; Sr; 2 S-FI; A8/108

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

Militärmarsch D-Dur op.51 Nr.1, D 733 [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/058

Serenade (Bearbeitung) [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/078

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)

Romanze (Bearbeitung) [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/099

Seelig, Paul Johann; 1876-1945 (D)

Siamesische Hymne "Maha Tschay" [0]

Hug & Cie.; 0; Sr-2222-4231-12; Hf; A8/004

Shore, Howard; 1946- ()

Lord of the Rings, Teil 1, Suite [J]

Warner; ; Sr-2222-4231-1+7; ; A8/123

Smetana, Friedrich; 1824-1884 (CS)

Sinfonische Dichtung "Mein Vaterland", daraus Nr.2, "Vltava - Die Moldau" [6]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/094

Die verkaufte Braut / Polka [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/075

Die verkaufte Braut / Marsch der Komödianten [6]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/056

Zigeunerleben (Bearbeitung) [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/076

Sondheim, Stephen; - ()

Send in the Clowns aus Musical A Little Night Music [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/120

Sousa, John Philip; 1856-1932 (US)

Liberty Bell [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/024

Strauß, Johann (Vater); 1804-1849 (A)

Radetzky-Marsch op.228 [4]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/040

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

Pizzicato-Polka (mit Josef Strauß) [4]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/049

Walzer op.314, "An der schönen blauen Donau", Donauwalzer [4]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/054

Walzer op.325, "G'schichten aus dem Wiener Wald" [4]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/055

Walzer op.437, "Kaiserwalzer" [4]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/097

Die Fledermaus op.367 / Walzer "Du und Du" [3]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/097

Strauß, Josef; 1827-1870 (A)

Polka op.269, "Feuerfest" [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/081

Takács, Jenő; 1902-0 (A)

Postkartengrüsse (1987), gewidmet den Helsinki Junior Strings [J]

Doblinger; ; Sr(3011); (3 Vl ohne Va); A8/110

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

Suite "Der Nußknacker" op.71a, daraus "Blumenwalzer - Valse des fleurs" [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/050

Suite "Der Nußknacker" op.71a, daraus "Danse russe Trepak" [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/044

Suite "Der Nußknacker op.71a, daraus "Arabischer Tanz" [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/044

Suite "Der Nußknacker" op.71a, daraus Ouverture miniature [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/069

Marsch und Tanz der Zuckerfee aus der Nußknacker-Suite [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/067

Chinesischer Tanz und Tanz der Miriltions aus der Nußknacker-Suite [0]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/068

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

Standing by (Bearbeitung) [J]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/103

Verschiedene, ; - ()

American Folk Song Potpourri (incl. The Star Spangled Banner) [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/025

Englisch Folk Song Potpourri [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/029

Merry Christmas Potpourri I [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/030

Scotland Potpourri [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/034

Sinterklaas Potpourri [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/022

Wales Potpourri [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/019

Walton, William; 1902-1983 (GB)

Jodelling Song [0]

Oxford Univ.; 0; 00-2132-4311-01; Pic EH Bk Kb; A8/013

Webber, Andrew Lloyd; 1948-0 (GB)

Jesus Christ Superstar [0]

Muzika; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/032

The Phantom of the Opera (Autoren: Bitt M./ Stilgoe R.) [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/026

Weissel/Prichard, ; - ()

Lift Up Your Heads [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/086

Williams, John; 1932- (US)

Harry Potter: Film 1, Suite [J]

Warner; ; Sr-2222-4231-1+5; ; A8/122

Highlights from "Harry Potter" [J]

Belwin; ; Sr-2222-4231-13; ; A8/122

Star Wars (Main Title Theme) [J]

Kaleidoscope; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/016

Theme of "Jurassic Park" [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/021

Williams, Paul; - (US)

Evergreen aus "A Star is Born" (Barbara Streisand) [J]

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/119

Zellweger, Hans; - (CH)

Chamäleon-Stücke : Circe's Gesang [J]

Nepomuk; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/112

Chamäleon-Stücke : Geisterparty [J]

Nepomuk; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/113

Ziehrer, Karl Michael; 1843-1922 (A)

Wienerisch! Walzer (für 2 Flöten und Streichorchester bearbeitet) [J]

Manuskript; ; Sr; 2S-FI; A8/109

A8/100/101**Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)**

Serenade Nr.13 G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (1787) [4]

Muzika Holland; 0; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); A8/100/101/102

B1**Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)**

Brandenburgisches Konzert Nr.1 F-Dur BWV 1046 [5]

Peters; 25; Sr-0301-2; S-V Cmb; B1/029

Brandenburgisches Konzert Nr.2 F-Dur BWV 1047 [4]

Bärenreiter; ; Sr; S-Blockfl. S-VI S-Ob S-Tromp; B1/034

Peters; 15; Sr-1100-01; Cmb S-V; B1/034

Brandenburgisches Konzert Nr.3 G-Dur BWV 1048 [5]

Peters; 14; Sr; Cmb; B1/022

Brandenburgisches Konzert Nr.4 G-Dur BWV 1049 [4]

Peters; 20; Sr; 2S-Bfl S-V Cmb; B1/030

Brandenburgisches Konzert Nr.5 D-Dur BWV 1050 [4]

Peters; 22; Sr; S-FI S-V S-Cmb; B1/035

Brandenburgisches Konzert Nr.6 B-Dur BWV 1051 [4]

Manuskript; 18; Sr; Cmb; B1/001

Barsanti, Francesco; 1690-1772 (I)

Barsanti, Francesco; 1690-1772 (I)

Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.10 [3]
Eulenburg; 0'; Sr-0200-0100-1; ; B1/023

Corelli, Arcangelo; 1653-1713 (I)

Concerto grosso D-Dur op.6 Nr.1 [3]
Nagel; 13'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/002
Concerto grosso c-Moll op.6 Nr.3 [3]
Nagel; 12'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc Cmb; B1/003
Concerto grosso B-Dur op.6 Nr.5 [3]
Peters; 11'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/037
Concerto grosso F-Dur op.6 Nr.6 [3]
Peters; 11'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/050
Concerto grosso D-Dur op.6 Nr.7 [3]
Peters; 9'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/048
Concerto grosso g-Moll op.6 Nr.8, "Weihnachtskonzert" [2]
Kahnt; 15'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/024
Concerto grosso F-Dur op.6 Nr.9 [3]
Eulenburg; 10'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/004
Concerto grosso g-Moll op.6 Nr.8, daraus Pastorale [0]
Kahnt; 0'; Sr; ; B1/025

Durante, Francesco; 1684-1755 (I)

Concerto Nr.1 f-Moll für Streichorchester [2]
Schott; 11'; Sr; Cmb; B1/051
Concerto Nr.2 g-Moll für Streichorchester [2]
Schott; 11'; Sr; Cmb; B1/052
Concerto Nr.4 e-Moll für Streichorchester [2]
Schott; 11'; Sr; Cmb; B1/054
Concerto Nr.8 A-Dur für Streichorchester, "La pazzia" [0]
Carisch; 0'; Sr; ; B1/045

Fesch, Willem de; 1687-1761 (NL)

Concerto grosso B-Dur [2]
Schott; 9'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/032

Galuppi, Baldassare; 1706-1785 (I)

Concerto a quattro Nr.1 g-Moll [3]
Doblinger; 9'; Sr; Cmb; B1/044
Concerto a quattro Nr.2 G-Dur [3]
Doblinger; 4'; Sr; Cmb; B1/043

Geminiani, Francesco; 1680-1762 (I)

Concerto grosso d-Moll op.2 Nr.3 [2]
Vieweg; 0'; Sr; Cmb V3/Va; B1/005
Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.1 [0]
Eulenburg; 14'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc Cmb; B1/006
Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.1 [2]
Eulenburg; 14'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc Cmb; B1/006
Concerto grosso g-Moll op.3 Nr.2 [2]
Eulenburg; 16'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc Cmb; B1/026
Concerto grosso B-Dur op.3 Nr.5 [2]
Kahnt; 19'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc Bc; B1/007
Concerto grosso d-Moll, "La follia" nach Corelli, Sonata op.5 Nr.12 [2]
Schott; 16'; Sr; S-V; B1/049

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Concerto grosso B-Dur op.3 Nr.1, HWV 312 [3]
Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-2202; Cmb; B1/008
Eulenburg; 12'; Sr-2202; Cmb; B1/008
Concerto grosso B-Dur op.3 Nr.2, HWV 313 [3]
Eulenburg; 12'; Sr-0201; 2S-V S-Vc Cmb; B1/015
Concerto grosso G-Dur op.3 Nr.3, HWV 314 [3]
Bärenreiter; 9'; Sr; S-V Cmb; B1/056
Concerto grosso g-Moll op.3 Nr.10 (siehe auch Konzerte für Oboe) [3]
Breitkopf & Härtel; 9'; Sr; S-Ob Cmb; B1/020
Concerto grosso G-Dur op.6 Nr.1 (Nr.12), HWV 319 [3]
Peters; 13'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/031
Concerto grosso F-Dur (d-Moll) op.6 Nr.2 (Nr.13), HWV 320 [3]
Peters; 15'; Sr-02; 2S-V S-Vc Cmb; B1/039
Concerto grosso e-Moll op.6 Nr.3 (Nr.14), HWV 321 [3]
Peters; 14'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/040
Concerto grosso a-Moll op.6 Nr.4 (Nr.15), HWV 322 [3]
Bärenreiter; 12'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/055
Concerto grosso D-Dur op.6 Nr.5 (Nr.16), HWV 323 [3]
Peters; 18'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/027
Concerto grosso g-Moll op.6 Nr.6 (Nr.17), HWV 324 [3]
Peters; 20'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/019
Concerto grosso B-Dur op.6 Nr.7 (Nr.18), HWV 325 [3]
Peters; 15'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/047
Concerto grosso h-Moll op.6 Nr.12 (Nr.23), HWV 330 [3]
Peters; 15'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/028

Locatelli, Pietro; 1695-1764 (I)

Concerto grosso c-Moll op.1 Nr.11 [0]
Kunzelmann; 13'; Sr; Cmb; B1/011

Manfredini, Francesco Maria; 1680-1748 (I)

Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.8 [2]
Breitkopf & Härtel; 11'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb V3/Va; B1/057
Concerto grosso C-Dur op.3 Nr.12, "Weihnachtskonzert" [2]
Eulenburg; 10'; Sr; 2S-V Cmb; B1/038

Marcello, Benedetto; 1686-1739 (I)

Concerto grosso F-Dur op.1 Nr.4 [2]
; 13'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc Cmb; B1/009

Scarlatti, Alessandro; 1660-1725 (I)

B1

Notenbibliothek EOV

Concerto grosso Nr.1 f-Moll [2]
Kahnt; 0'; Sr; Cmb; B1/036
Concerti grossi Nr.1 f-Moll und Nr.2 c-Moll [2]
Vieweg; 0'; Sr; Cmb; B1/010
Concerto grosso Nr.3 F-Dur [2]
Vieweg; 0'; Sr; Cmb; B1/012

Telemann, Georg Philipp; 1681-1767 (D)

Concerto grosso A-Dur [0]
Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-2002; Cmb; B1/058

Torelli, Giuseppe; 1658-1709 (I)

Konzert a-Moll op.6 Nr.10 für 4 Streichinstrumente und Orgel oder Cembalo [3]
Nagel; 6'; Sr; Bc; B1/061

Vivaldi, Antonio; 1678-1741 (I)

Konzert für Streichorchester und Cembalo G-Dur (op.51 Nr.4), PV 143, RV 151, F.XI Nr.11, "Concerto alla rustica" [2]
Eulenburg; ; Sr; ; B1/062
Konzert für 2 Violinen, Streichorchester und Basso continuo A-Dur op.3 Nr.5, PV 212, RV 519, F.Nr.175, "L'estro Armonico" [0]
Eulenburg; 13'; Sr; 2S-V Cmb; B1/041
Konzert für 2 Violinen, Streichorchester und Basso continuo a-Moll op.3 Nr.8, PV 2, RV 522, F.I Nr.177 [3]
Eulenburg; 11'; Sr; 2S-V Cmb; B1/014
Konzert für 4 Violinen, Streichorchester und Basso continuo h-Moll op.3 Nr.10, PV 148, RV 580, F.IV Nr.10, "L'estro Armonico" [3]
Hinrichsen; 11'; Sr; 4S-V; B1/060
Konzert für 2 Oboen, 2 Klarinetten, Streichorchester und Cembalo C-Dur, PV 73, RV 560, F.XII I [0]
Ricordi; 10'; Sr-022; Cmb; B1/016
Konzert für 2 Oboen, 2 Klarinetten, Streichorchester und Cembalo C-Dur, PV 74, RV 559, F.XII I [0]
Ricordi; 10'; Sr; 2S-Ob 2S-Kl Cmb; B1/033
Konzert für 2 Oboen, Fagott, 2 Hörner, Violine, Streicher und Cembalo F-Dur, PV 273, RV 569, F.XII Nr.10 [0]
Ricordi; 13'; Sr-0201-2; S-V Cmb; B1/018
Konzert für 2 Violinen, Violoncello, Streicher und Cembalo d-Moll op.3 Nr.11, PV 250, RV 565, F.Nr.11 ("L'estro Armonico") [3]
Eulenburg; 12'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/021
Ricordi; 12'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/021
Tonger; 12'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/021
Konzert für 2 Violinen, Violoncello, Streichorchester und Cembalo g-Moll op.3 Nr.2, RV 578, PV : F.IV Nr.8 [3]
Eulenburg; 0'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B1/013
Konzert für Violine, 2 Flöten, 2 Oboen, 2 Fagotte und Str g-Moll, PV 383, RV 577, F.XII Nr.3, "peu l'Orch. di Dresda" [0]
Ricordi; 10'; Sr; S-V 2S-Fl 2S-Ob 2S-Fg Cmb; B1/017

B2

Bach, Johann Christian; 1735-1782 (D)

Sinfonia concertante Es-Dur für 2 Violinen und Orchester T 284.6 [3]
Eulenburg; 0'; Sr-2100-2; 2S-V Cmb; B2/001
Sinfonia concertante Nr.3 A-Dur für Violine, Violoncello und Orchester T 284.4 [3]
Eulenburg; 21'; Sr-0200-2; S-V S-Vc Cmb; B2/003

Bortnjanski, Dmitri Stepanowitsch; 1751-1825 (SU)

Sinfonie concertante für 8 Blasinstrumente [0]
Phylloscopus; 0'; 00-2222; ; B2/011

Crusell, Bernhard Henrik; 1775-1838 (S)

Konzertante Sinfonie für Klarinette, Fagott, Horn und Orchester B-Dur op.3 [0]
Weelink; 0'; Sr-1202-2200-1; S-Kl S-Fg S-Hn; B2/009

Devienne, François; 1759-1803 (F)

Sinfonia concertante für Oboe (Klarinette), Fagott und Orchester Nr.2 C-Dur [3]
Eulenburg; 0'; Sr; S-Ob (S-Kl) S-Fg; B2/014

Dittersdorf, Karl Ditters von; 1739-1799 (A)

Sinfonia concertante D-Dur für Solo-Streichquartett und Orchester [3]
Breitkopf & Härtel; 24'; Sr-1202-2100-1; 2S-V S-Va S-Vc Cmb; B2/015

Donizetti, Gaetano; 1797-1848 (I)

Sinfonia concertata D-Dur (1816) [2]
Carisch; 6'; Sr-1222-22; ; B2/005

Ferrandini, Giovanni; 1710-1791 (I)

Weihnachts-Sinfonie für 2 Block- oder Querflöten, Streichorchester und Basso continuo [2]
Vieweg; 0'; Sr; 2Bfl (2Fl) Cmb V3/Va; B2/016

Geminiani, Francesco; 1680-1762 (I)

Concerto grosso e-Moll op.3 Nr.3 [2]
Eulenburg; 11'; Sr; (2S-V S-Va S-Vc) Cmb; B2/018
Concerto grosso d-Moll op.3 Nr.4 [2]
Eulenburg; 13'; Sr; (2S-V S-Va S-Vc) Cmb; B2/017

Graupner, Johann Christoph; 1683-1760 (D)

Sinfonia D-Dur [2]
Bärenreiter; 10'; Sr-2000-2; Cmb; B2/010

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Sinfonia concertante für Violine, Violoncello, Oboe, Fagott und Orchester B-Dur op.84 Hob.I:105
Breitkopf & Härtel; 21'; Sr-1201-2200-1; S-V S-Vc S-Ob S-Fg; B2/006

Locatelli, Pietro; 1695-1764 (I)

Concerto grosso op.7 Nr.12 F-Dur [0]
Eulenburg; 0'; Sr; 4S-V S-Vc Cmb; B2/019

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Sinfonia concertante Es-Dur für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester KV 297b (Anh.I/9, Anh.C 14.01) (1778) [4]
Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-0200-2; S-Ob S-Kl S-Fg S-Hn; B2/008
Sinfonia concertante Es-Dur für Violine, Viola und Orchester KV 364 (320d) (1779) [3]
Breitkopf & Härtel; 30'; Sr-0200-2; S-V S-Va; B2/004

Saint-Georges, Chevalier de; 1739-1799 (F)

Saint-Georges, Chevalier de; 1739-1799 (F)

Sinfonia concertante G-Dur op.13 [0]
Costallat; 0; Sr; 2S-V; B2/012

Stamitz, Anton; 1750-1800 (CS)

Sinfonia concertante D-Dur für 2 Flöten und Orchester [0]
Eulenburg; 0; Sr-0200-2; 2S-FI; B2/013

Stamitz, Carl; 1745-1801 (D)

Sinfonia concertante C-Dur für 2 Violinen und Orchester [3]
Hug & Cie.; 25; Sr-2000-2; 2S-V; B2/002
Sinfonia concertante D-Dur für Violine, Viola und Orchester [3]
Kneusslin; 22; Sr-0000-2; S-V S-Va; B2/007

B3

Albinoni, Tomaso; 1671-1750 (I)

Concerto a cinque für 2 Solo-Violinen und Streichorchester a-Moll op.5 Nr.5 [2]
Kneusslin; 9; Sr; 2S-V Cmb; B3/032
Concerto C-Dur für 2 Oboen und Streichorchester op.7 Nr.2 [2]
Kunzelmann; 14; Sr; 2S-Ob Cmb; B3/293
Concerto B-Dur für Oboe und Streichorchester op.7 Nr.3 [2]
Eulenburg; 9; Sr; S-Ob; B3/179
Concerto a cinque C-Dur für 2 Oboen und Streichorchester op.7 Nr.5 [2]
Kneusslin; 9; Sr; 2S-Ob Cmb; B3/033
Concerto D-Dur für 2 Oboen und Streichorchester op.7 Nr.8 [2]
Kunzelmann; 15; Sr; 2S-Ob Cmb; B3/292
Concerto C-Dur für 2 Oboen und Streichorchester op.7 Nr.11 [2]
Kunzelmann; 15; Sr; 2S-Ob Cmb; B3/291
Concerto a cinque d-Moll für Oboe und Streichorchester op.9 Nr.2 [2]
Kneusslin; 17; Sr; S-Ob Bc; B3/064
Concerto a cinque F-Dur für 2 Oboen und Streichorchester op.9 Nr.3 [2]
Kunzelmann; 14; Sr; 2S-Ob Cmb; B3/290
Concerto a cinque D-Dur für Violine und Streichorchester op.9 Nr.7 [2]
Kneusslin; 15; Sr; S-V Cmb Va/V3; B3/097
Concerto a cinque g-Moll für Violine und Streichorchester op.10 Nr.8 [0]
Kunzelmann; 0; Sr; S-V; B3/274
Concerto a cinque C-Dur für Violine und Streichorchester op.10 Nr.10 [0]
Kunzelmann; 0; Sr; S-V; B3/275

Anna Amalia von, Sachsen Weimar; 1739-1807 (D)

Konzert für Cembalo und Orchester G-Dur [2]
Tonger; ; Sr-2200-2; S-Cemb; B3/315

Auber, Daniel François Esprit; 1782-1871 (F)

Konzert für Violine und Orchester D-Dur [0]
Kalmus; 10; Sr-1202-2; S-V; B3/133

Bach, Carl Philipp Emanuel; 1714-1788 (D)

Konzert für Violoncello oder Flöte oder Cembalo und Streichorchester a-Moll, Wq 170 oder Wq 1 oder Wq 26 [3]
Eulenburg; 13; Sr; S-Vc (S-Cmb S-FI); B3/077
Konzert für Flöte und Streichorchester d-Moll, Wq 22 [3]
Eulenburg (1980) / Partitur Kunzelmann; 17; Sr; S-FI; B3/363

Bach, Johann Christian; 1735-1782 (D)

Konzert für Viola und Streichorchester c-Moll (1768) []
Computer-Abschrift; 15; Sr; S-Va (S-Vc); B3/368

Bach, Johann Christoph Friedrich; 1732-1795 (D)

Konzert für Cembalo und Streichorchester E-Dur [3]
Mösel; 0; Sr; S-Cmb; B3/186

Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)

Konzert für Cembalo und Streichorchester Nr.10 d-Moll BWV 1052 [3]
Breitkopf & Härtel; 23; Sr; S-Cmb; B3/131
Konzert für Cembalo und Streichorchester Nr.11 E-Dur BWV 1053 [3]
Breitkopf & Härtel; 20; Sr; S-Cmb; B3/035
Konzert für Cembalo und Streichorchester Nr.13 (Nr.4) A-Dur BWV 1055 [3]
Breitkopf & Härtel; 15; Sr; S-Cmb; B3/036
Konzert für Cembalo und Streichorchester Nr.14 (Nr.5) f-Moll BWV 1056 [3]
Bärenreiter (2000); 12; ; ; B3/362
Breitkopf & Härtel; 12; Sr; S-Cmb; B3/037
Konzert für Cembalo und Streichorchester Nr.15 g-Moll BWV 1058 [3]
Kalmus; ; Sr; S-Cmb; B3/338
Konzert für 2 Cembali und Streichorchester c-Moll (Nr.9) BWV 1060 [3]
Breitkopf & Härtel; 15; Sr; 2S-Cmb Bc; B3/172
Konzert für 3 Cembali und Streichorchester d-Moll BWV 1063 [3]
Breitkopf & Härtel; 15; Sr; 3S-Cmb; B3/157
Konzert für Violine und Streichorchester Nr.1 a-Moll BWV 1041 [3]
Breitkopf & Härtel; 15; Sr; S-V Cmb; B3/001
Konzert für Violine und Streichorchester Nr.2 E-Dur BWV 1042 (1720) [3]
Breitkopf & Härtel; 17; Sr; S-V Cmb; B3/034
Konzert für Violine und Streichorchester g-Moll, nach dem Konzert für Cembalo BWV 1056 [3]
Peters; 12; Sr; S-V Cmb; B3/045
Konzert für 2 Violinen und Streichorchester d-Moll (Nr.3) BWV 1043 [3]
Breitkopf & Härtel; 20; Sr; 2S-V Cmb; B3/013
Konzert für Cembalo, Violine, Flöte und Orchester a-Moll BWV 1044 [2]
Kneusslin; 23; Sr; S-Cmb S-V S-FI; B3/100
Konzert für Violine, Oboe, Streichorchester und Basso continuo d-Moll, nach BWV 1060 [3]
Breitkopf & Härtel; 18; Sr; S-V S-Ob Cmb; B3/049
Kantate BWV 142, daraus Kleines Weihnachtskonzert für 2 Blockflöten und Streichorchester [0]
Vieweg; 0; Sr; 2Bf Cmb; B3/152

Bach, Wilhelm Friedemann; 1710-1784 (D)

Konzert für Cembalo und Streichorchester e-Moll [3]
Vieweg; 0; Sr; S-Cmb; B3/002

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

B2

Notenbibliothek EOV

Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 C-Dur op.15 [4]
Breitkopf & Härtel; 30; Sr-1222-2200-1; S-Pf; B3/003
Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.19 [5]
Breitkopf & Härtel; 26; Sr-1202-2000-1; S-Pf; B3/019
Konzert für Klavier und Orchester Nr.3 c-Moll op.37 [5]
Breitkopf & Härtel; 35; Sr-2222-2200-1; S-Pf; B3/059
Konzert für Klavier und Orchester Nr.4 G-Dur op.58 [5]
Breitkopf & Härtel; 37; Sr-1222-2200-1; S-Pf; B3/051
Konzert für Klavier und Orchester Nr.5 Es-Dur op.73 [5]
Breitkopf & Härtel; 36; Sr-2222-2200-1; S-Pf; B3/038
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.61 [4]
Breitkopf & Härtel; 43; Sr-1222-2200-1; S-V; B3/050
Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur op.56, "Trippelkonzert" [3]
Breitkopf & Härtel; 45; Sr-1222-2200-1; S-Pf S-V S-Vc; B3/137

Benda, Franz; 1709-1786 (CS)

Konzert für Flöte und Streichorchester e-Moll [3]
Schott; 0; Sr; S-FI Cmb; B3/262

Benda, Georg Anton; 1722-1795 (CS)

Konzert für Viola und Orchester F-Dur [3]
Schott; 0; Sr-0000-2; S-Va; B3/169

Boccherini, Luigi; 1743-1805 (I)

Konzert für Violoncello und Orchester B-Dur G 482 [3]
Eulenburg; 20; Sr-0200-2; S-Vc; B3/364

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 d-Moll op.15 [6]
Kalmus; 43; Sr-2222-4200-1; ; B3/348
Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.83 [6]
Breitkopf & Härtel; 49; Sr-2222-4200-1; ; B3/349
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.77 [5]
Breitkopf & Härtel; 36; Sr-2222-4200-1; S-V; B3/060
Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll op.102 [5]
Breitkopf & Härtel; ; Sr-2222-4200-1; S-VI, S-Vc, Klav. Ausz.; B3/336

Brixi, Frantisek Xaver; 1732-1772 (CS)

Konzert für Orgel und Orchester F-Dur [0]
Kunzelmann; 20; Sr-0000-2; S-Org; B3/281

Bruch, Max; 1838-1920 (D)

Konzert für Violine und Orchester Nr.1 g-Moll op.26 [5]
Luck; 25; Sr-2222-4200-1; S-V; B3/250

Campagnoli, Bartolomeo; 1751-1827 (I)

Konzert für Flöte und Orchester D-Dur op.3 Nr.2 [0]
Pegasus; 0; Sr-0200-2; S-FI; B3/208

Cannabich, Christian; 1731-1798 (D)

Sinfonia concertante (Concerto) für Flöte, Oboe, Fagott und Orchester C-Dur [0]
Eulenburg; 0; Sr-0000-0000-1; S-FI S-Ob S-Fg; B3/126

Cannata, C.A.; 0-0 ()

Konzert für Oboe, Trompete und Streichorchester [0]
Manuskript; 0; Sr; S-Ob S-Tp; B3/185

Carulli, Ferdinando; 1770-1841 (I)

Konzert für Gitarre und Orchester e-Moll op.140, "Petit Concerto" [3]
Schott; 0; Sr-0200-2; S-Git; B3/304

Chausson, Ernest; 1855-1899 (F)

Poème für Violine und Orchester Es-Dur op.25 [1]
Kalmus; 16; Sr-2222-4231-1; Hf; B3/350

Chopin, Frédéric; 1810-1849 (PL)

Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 e-Moll op.11 (1830) [3]
Breitkopf & Härtel; 37; Sr-2222-4210-1; S-Pf; B3/065
Breitkopf & Härtel; ; Sr-2222-4210-1; ; B3/266
Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 f-Moll op.21 (1829) [4]
Breitkopf & Härtel (Neuausgabe); 30; Sr-2222-2210-1; S-Pf; B3/358
Breitkopf & Härtel; 30; Sr-2222-2210-1; S-Pf; B3/132

Cimarosa, Domenico; 1749-1801 (I)

Konzert für 2 Flöten (Flöte und Oboe) und Orchester G-Dur (1793) [3]
Bote & Bock; 22; Sr-0201-2; 2S-FI; B3/103
Konzert für Oboe und Streichorchester E-Dur [3]
Boosey & Hawkes; 10; Sr; S-Ob; B3/022

Cirri, Giovan Battista; 1724-1808 (I)

Konzert für Violoncello und Streichorchester A-Dur op.14 Nr.1 [0]
Ricordi; 12; Sr; S-Vc; B3/081

Constam, Rudolf; 1934-0 (CH)

Konzert für Klavier und Streichorchester [3]
Manuskript; 0; Sr; S-Pf; B3/127

Corelli, Arcangelo; 1653-1713 (I)

Concertino für zwei Trompeten und Streichorchester nach der Sonata da camera für 2 Violinen u Basso continuo [1]
Schott; ; Sr; 2 S-Tr; B3/267
Schott; 0; Sr; 2S-Tp; B3/095

Corrette, Michel; 1709-1795 (F)

Konzert für Cembalo (Orgel) und Streichorchester Nr.2 A-Dur [0]
Schott; 13; Sr; S-Cmb (S-Org); B3/272

Couperin, François; 1668-1733 (F)

Konzert Nr.1 für Oboe, Klarinette, Fagott und Streichorchester [4]
Délière; 13; Sr; S-Ob S-Kl S-Fg; B3/180

Devienne, François; 1759-1803 (F)

Konzert für Flöte und Orchester Nr.4 G-Dur [0]
Schott; 0; Sr-0200-2; S-FI; B3/160

Concertino für 2 Klarinetten und Orchester B-Dur op.25 [2]

Eulenburg; 0'; Sr-0200-2; 2S-Kl; B3/155

Konzert für Fagott und Orchester B-Dur [0]

Peters; 0'; Sr-0200-2200-1; S-Fg; B3/139

Diethelm, Caspar; 1926-0 (CH)

Concerto rustico für Klarinette und Streichorchester, op.73 [0]

Amadeus; 0'; Sr; S-Kl; B3/233

Concerto pastorale für Altblockflöte (Querflöte) und Streichorchester op.155 [0]

Amadeus; 0'; Sr; S-Bfl (S-Fi); B3/232

Dietter, Christian Ludwig; 1757-1822 (D)

Konzert B-Dur für 2 Fagotte und Orchester [0]

Doblinger; 0'; Sr-0200-2; 2S-Fg; B3/175

Dittersdorf, Karl Ditters von; 1739-1799 (A)

Konzert für Cembalo (Klavier) und Streichorchester A-Dur [3]

Nagel; 20'; Sr; S-Cmb; B3/062

Konzert für Kontrabaß und Orchester E-Dur [3]

Schott; 15'; Sr-2000-2; S-Kb; B3/166

Konzert für Kontrabaß und Orchester Es-Dur [2]

Schott; 17'; Sr-2200-2; S-Kb; B3/165

Donizetti, Gaetano; 1797-1848 (I)

Konzert für Violine, Violoncello und Orchester d-Moll [3]

Zanibon; 12'; Sr-2000-2; S-V S-Vc; B3/181

Concertino für Flöte und Kammerorchester C-Dur nach der Sonate für Flöte und Klavier [2]

Peters; 8'; Sr-0201-2; S-Fi; B3/178

Concertino für Englischhorn und Orchester G-Dur [2]

Peters; 11'; Sr-1221-2; S-EH; B3/095

Druschetzky, Georg; 1745-1819 (A)

Konzert für Oboe und Orchester F-Dur [0]

Kunzelmann; 0'; Sr-2000-2; S-Ob; B3/285

Concerto für Oboe und Orchester B-Dur [0]

Kunzelmann; 0'; Sr-0000-2; S-Ob; B3/287

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Konzert für Klavier und Orchester g-Moll op.33 [5]

Luck; 38'; Sr-2222-2200-1; S-Pf; B3/229

Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104 [6]

Kalmus; 42'; Sr-2222-3231-11; S-Vc; B3/163

Elgar, Edward; 1857-1934 (GB)

Konzert für Violoncello und Orchester e-Moll op.85 [0]

Luck; ; Sr-2222-4231-0; ; B3/343

Escher, Peter; 1915-0 (CH)

Concertino für Klavier und Orchester op.41 [0]

Kneusslin; 0'; Sr-1111-1000-1; S-Pf; B3/125

Fasch, Johann Friedrich; 1688-1758 (D)

Konzert für Violine, Oboe, Streichorchester und Basso continuo d-Moll [2]

Sikorski; 13'; Sr; S-V S-Ob Cmb; B3/263

Konzert für Oboe, Streichorchester und Basso continuo d-Moll, "Dresdener Konzert" [2]

Möseler; 12'; Sr; S-Ob; B3/197

Konzert für Oboe, Streichorchester und Basso continuo g-Moll [2]

Sikorski; 0'; Sr; S-Ob Cmb; B3/150

Konzert für Fagott, Streichorchester und Basso continuo C-Dur [2]

Noetzel; 0'; Sr; S-Fg Cmb; B3/251

Konzert für Flöte, Oboe, Streichorchester und Basso continuo h-Moll [0]

Sikorski; 0'; Sr; S-Fi S-Ob Cmb; B3/149

Fesch, Willem de; 1687-1761 (NL)

Konzert für 2 Flöten (Oboen), Streichorchester und Basso continuo G-Dur op.10 Nr.8 [2]

Schott; 0'; Sr; 2S-Fl/2Ob Cmb; B3/260

Festing, Michael Christian; 1680-1752 (GB)

Konzert d-Moll für 2 Violinen, Violoncello, Streichorchester und Bc [0]

; 0'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; B3/253

Fiala, Josef; 1748-1816 (CS)

Konzert für Fagott und Orchester C-Dur [3]

Kunzelmann; 0'; Sr-0200-2; S-Fg; B3/308

Flury, Urs Joseph; 1941-0 (CH)

Violinkonzert in D (1971-72) []

Selbstverlag; 26'; Sr-1111-2000-1; S-Vl; B3/359

Cellokonzert a-moll (1977-78) []

Selbstverlag; 32'; Sr-1111-2000-1; S-Vc; B3/360

Friedrich II. der Große, König von Preußen; 1712-1786 (D)

Konzert für Flöte und Streichorchester Nr.3 C-Dur [2]

Vieweg; 0'; Sr; S-Fi Cmb; B3/023

Fuchs, Johann Leopold; 1785-1853 (D)

Concerto B-Dur für Fagott und Orchester (1803) [0]

Schott; 0'; Sr-1220-2200-1; S-Fg; B3/273

Galuppi, Baldassare; 1706-1785 (I)

Konzert für 2 Flöten, Streichorchester und Basso continuo e-Moll [0]

Heinrichshofen; 20'; Sr; 2S-Fi Bc; B3/212

Gerber, René; 0-0 (CH)

Concertino für Klavier und Streichorchester - Concertino pour piano et cordes [0]

Manuskript; 0'; Sr; S-Pf; B3/270

Giger, Christian; 1959-0 (CH)

2 Mouvements pour violon solo, piano et orchestre à cordes [0]

; 0'; Sr; Pf S-V; B3/256

Glazounow, Alexander Konstantinowitsch; 1865-1936 (SU)

Konzert für Alt-Saxophon und Streichorchester Es-Dur op.109 (1934) [5]

Luck; 15'; Sr; S-Sx; B3/297

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Konzert für Flöte (Violine) und Orchester G-Dur [2]

Hug & Cie.; 15'; Sr-0000-2; S-Fi (S-V); B3/004

Gounod, Charles; 1818-1893 (F)

Concertino für Flöte und Orchester [0]

Amadeus; 0'; Sr; S-Fi; B3/206

Graun, Johann Gottlieb; 1702-1771 (D)

Konzert für Violine, Viola, Streichorchester und Basso continuo c-Moll [0]

Kalmus; 10'; Sr; S-V S-Va Cmb; B3/207

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op.16 [4]

Peters; 30'; Sr-2222-4230-1; S-Pf Pic; B3/005

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Konzert für Orgel und Orchester Nr.2 B-Dur op.4 Nr.2, HWV 290 [2]

Schott; 12'; Sr-0201; S-Org; B3/108

Konzert für Orgel und Orchester Nr.3 g-Moll op.4 Nr.3 HWV 291 [0]

Schott; 10'; Sr-0201; S-Org Cmb; B3/015

Konzert für Orgel und Orchester Nr.4 F-Dur op.4 Nr.4, HWV 292 (1738) [0]

Schott; 17'; Sr-02; S-Org; B3/006

Konzert für Orgel und Orchester Nr.5 F-Dur op.4 Nr.5, HWV 293 [0]

Schott; 9'; Sr-02; S-Org; B3/156

Konzert für Orgel/Harfe und Orchester Nr.6 B-Dur op.4 Nr.6 HWV 294 [2]

Schott; 11'; Sr-2; S-Org; B3/099

Konzert für Orgel und Orchester Nr.7 B-Dur op.7 Nr.1 HWV 306 [0]

Schott; 18'; Sr-0201; S-Org; B3/215

Konzert für Orgel und Orchester Nr.8 A-Dur op.7 Nr.2 HWV 307 [1]

Schott; 18'; Sr-0201; S-Org; B3/216

Konzert für Orgel und Orchester Nr.8 A-Dur op.7 Nr.2 HWV 307 [0]

Schott; 18'; Sr-0201; S-Org; B3/216

Konzert für Orgel und Orchester Nr.9 B-Dur op.7 Nr.3 HWV 308 [2]

Schott; 14'; Sr-0201; S-Org; B3/217

Konzert für Orgel und Orchester Nr.10 d-Moll op.7 Nr.4, HWV 309 [2]

Schott; 15'; Sr-0201; S-Org; B3/218

Konzert für Orgel und Orchester Nr.11 g-Moll op.7 Nr.5, HWV 310 [0]

Schott; 15'; Sr-0201; S-Org; B3/219

Konzert für Orgel und Orchester Nr.12 B-Dur op.7 Nr.6 HWV 311 [0]

Schott; 13'; Sr-0201; S-Org; B3/220

Konzert für Orgel und Orchester Nr.13 F-Dur, HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" [2]

Peters; 14'; Sr; S-Org; B3/221

Konzert für Orgel und Orchester Nr.14 A-Dur, HWV 296a [0]

Schott; 14'; Sr; S-Org; B3/222

Konzert für Orgel und Orchester Nr.15 d-Moll, HWV 304 [0]

Peters; 16'; Sr; S-Org; B3/223

Konzert für Orgel und Orchester Nr.16 F-Dur HWV 305a [0]

Peters; 15'; Sr-0202-2; S-Org; B3/224

Konzert für Querflöte, Streichorchester und Basso continuo D-Dur [3]

Möseler; 0'; Sr; S-Fi Cmb; B3/113

Konzert für Oboe und Streichorchester (Nr.1) B-Dur [2]

Möseler; 10'; Sr; S-Ob Cmb; B3/111

Konzert für Harfe, 2 Flöten, Cembalo und Orchester [0]

Manuskript; 0'; Sr; S-Hf 2S-Fi Cmb; B3/014

Hasse, Johann Adolf; 1699-1783 (D)

Sinfonia a 5 G-Dur für 2 Flöten, Streicher und Basso continuo [2]

Hug & Cie.; 7'; Sr-2; Cmb; B3/211

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Konzert für Horn (Corno da caccia) und Orchester Nr.1 D-Dur [1]

Luck; ; 0200-2000; S-Hr; B3/341

Konzert für Cembalo (Klavier) und Streichorchester C-Dur Hob.XIV:12 [1]

Doblinger; ; Sr; S-Cmb (S-Pf) o-Va; B3/370

Konzert für Orgel (Klavier, Cembalo) und Orchester Nr.1 C-Dur (D-Dur) Hob.XVIII:1 [3]

Breitkopf & Härtel; 19'; Sr-0200-02; S-Org; B3/190

Konzert für Klavier und Orchester D-Dur op.21 Hob.XVIII:11 [3]

Peters; 20'; Sr-0000-2; S-Pf; B3/016

Konzert für Cembalo (Klavier) und Orchester Nr.6 F-Dur Hob.XVIII:F1 [3]

Vieweg; 19'; Sr-02; S-Cmb (S-Pf); B3/007

Konzert für Cembalo (Klavier) und Orchester Nr.4 G-Dur Hob.XVIII:4 [3]

Nagel; 22'; Sr-0200-2; S-Cmb (S-Pf) B1 ad lib.; B3/199

Konzert für Klavier (Cembalo), Violine und Streichorchester F-Dur Hob.XVIII:6 [3]

Boosey & Hawkes; 18'; Sr; S-Pf (S-Cmb) S-V; B3/244

Konzert für Violine und Orchester Nr.1 C-Dur Hob.VIIa:1 [4]

Breitkopf & Härtel; 24'; Sr; S-V Cmb; B3/098

Konzert für Violine und Streichorchester Nr.4 (Nr.2) G-Dur Hob.VIIa:4 [4]

Doblinger; 20'; Sr; S-V; B3/201

Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur Hob.VIIb:1 [3]

Bärenreiter (Urtext); ; Sr-0200-2; ; B3/330

Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur op.101 Hob.VIIb:2 [3]

Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-0200-2; S-Vc; B3/024

Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-2222-2; S-Vc Cmb; B3/024

Schott; 27'; Sr-0200-2; S-Vc; B3/024

Konzert für Flöte und Streichorchester D-Dur Hob.VIIIF:D1 [0]

Leuckart; 22'; Sr; S-Fi; B3/087

Konzert für Oboe und Orchester C-Dur Hob.VIIg:C1 [3]

Breitkopf & Härtel; 23'; Sr-0200-2200-1; S-Ob; B3/091

Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur Hob.VIIe:1 [4]

Boosey & Hawkes; 15'; Sr-2202-2200-1; S-Tp; B3/012

Lirenkonzert Nr.1 C-Dur Hob.VIIh:1 [3]

Doblinger; 0'; Sr-0000-2; 2S-Fi; B3/067

Lirenkonzert Nr.2 G-Dur Hob.VIIh:2 [3]

Doblinger; 0'; Sr-0000-2; S-Fi S-Ob; B3/068

Lirenkonzert Nr.3 G-Dur Hob.VIIh:3 [3]

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Doblinger; 0'; Sr-0000-2; S-Fi; B3/069
Lirenkonzert Nr.4 F-Dur Hob.VIIh:4 [3]
Doblinger; 0'; Sr-0000-2; S-Fi; B3/070
Lirenkonzert Nr.5 F-Dur Hob.VIIh:5 [3]
Doblinger; 0'; Sr-0000-2; S-Fi; B3/071

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

Konzert für Orgel (Cembalo), Viola und Streichorchester C-Dur, P.55 [3]
Doblinger; 30'; Sr; S-Va S-Org; B3/188
Concertino für Fagott und Orchester F-Dur, P.52 Nr.5 [0]
Doblinger; 10'; Sr-0200-2; S-Fg; B3/173
Concertino für 2 Hörner und Orchester D-Dur [0]
Schott; 0'; Sr-0200-2; 2S-Hn; B3/314
Concertino für Trompete (Clarinete) und Orchester (Nr.344) C-Dur, P.34 (1763) [0]
Doblinger; 7'; Sr; S-Tp (Clarinete) Cmb; B3/121

Heinichen, Johann David; 1683-1729 (D)

Konzert D-Dur für Violine, Streichorchester und Basso continuo [1]
Mösel; 0'; Sr; S-V Cmb; B3/282

Hertel, Johann Wilhelm; 1727-1789 (D)

Konzert für Trompete, Oboe, Streichorchester und Basso continuo Es-Dur [2]
Schott; 10'; Sr; S-Ob S-Tp Cmb; B3/317

Hoffmann, Giovanni; 0-0 ()

Konzert für Mandoline und Orchester D-Dur (ca.1800) [0]
Heinrichshofen; 0'; Sr-0200-2; S-Mand; B3/302

Hoffmeister, Franz Anton; 1754-1812 (D)

Konzert für Klavier und Orchester D-Dur op.24 [0]
Kneusslin; 24'; Sr-0200-2; S-Pf; B3/072
Konzert für Viola und Orchester D-Dur [3]
Grah; 19'; Sr-0200-2; S-Va; B3/039
Doppelkonzert für Klarinette, Fagott und Orchester B-dur []
Kunzelmann; 1'; Sr; S-Kl S-Fg; B3/286
Konzert für zwei Flöten und Orchester Nr.1 op.64 [0]
Kunzelmann; 0'; Sr-0200-2; 2S-Fi; B3/192

Hoffstetter, Roman; 1742-1815 (D)

Konzert für Viola und Orchester C-Dur [0]
Schott; 0'; Sr-0200-2; S-Va; B3/168

Hofmann, Leopold; 1738-1793 (A)

Konzert für Flöte und Streichorchester D-Dur [0]
Artaria; 0'; Sr; S-Fi; B3/328
Kunzelmann; 0'; Sr; S-Fi; B3/254
Konzert für Flöte und Orchester D-Dur Bad.D1 [0]
Artaria; 18'; Sr-0000-2; S-Fi; B3/327
Konzert für Flöte und Orchester D-Dur Bad.D6 [0]
Artaria; 12'; Sr-0000-2; S-Fi; B3/325
Konzert für Flöte und Streichorchester A-Dur Bad.A2 [0]
Artaria; 13'; Sr; S-Fi; B3/326
Konzert für Flöte und Streichorchester G-Dur Bad. G2 []
Artaria; 0'; Sr; S-Fi; B3/328
Kunzelmann; 0'; Sr; S-Fi; B3/254

Holzbauer, Ignaz; 1711-1783 (A)

Konzert für Viola, Violoncello und Streichorchester [0]
Kunzelmann; 15'; Sr; S-Va S-Vc; B3/284

Huber, Paul; 1918-0 (CH)

Konzert für Hackbrett und Orchester (1994) [4]
Müller & Schade; 19'; Sr; S-Hackbrett; B3/355

Huber, Paul; 1918-2001 (CH)

Konzert für Hackbrett und Orchester (1994) [4]
Müller & Schade; 19'; Sr; S-Hackbrett; B3/355

Hummel, Johann Nepomuk; 1778-1837 (A)

Konzert für Mandoline und Orchester G-Dur [3]
Heinrichshofen; 0'; Sr-2000-2; S-Mand; B3/303
Konzert für Trompete und Orchester E-Dur (Es-Dur) [3]
Universal; 17'; Sr-1222-2000-1; S-Tp; B3/191
Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur (Version in Es-Dur) [3]
Kalmus; 17'; Sr-1222-2000-1; S-Tp; B3/353
Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op.85 [0]
Kalmus; 27'; Sr-1222-2000-1; S-Pf; B3/252

Humphries, John; 1707-1730 (GB)

Konzert für 2 Violinen und Streichorchester op.2 Nr.9 [0]
Oxford Univ.; 0'; Sr; 2S-V (Pf ad lib.); B3/240

Huszar, Lajos; 0-0 (H)

Concerto rustico für Kammerorchester op.18 [0]
Editio Musica; 0'; Sr-0000-2; ; B3/268
Serenata Concertante für Flöte und Jugendstreichorchester [0]
Editio Musica; 0'; Sr; S-Fi; B3/269

Klaus, Peter; - (CH)

Concertino für Posaune Solo, Streicher und Schlagzeug []
Manuskript; ; Sr-0000-1; S-Pos; B3/323

Kozeluh, Leopold Anton; 1752-1818 (CS)

Konzert für Klarinette und Orchester Es-Dur [0]
Kunzelmann; 0'; Sr-0200-2; S-Kl; B3/227

Krommer, Frantisek V.(Kramer-Krommer); 1759-1831 (CS)

Concertino für Flöte, Oboe und Orchester op.65 [0]
Kunzelmann; 0'; Sr-0000-2; S-Fi S-Ob; B3/271
Concertino (Divertimento) op. 65 []
LCT Publications London; ; Sr-1100-2; ; B3/322
Konzert für Klarinette und Orchester Es-Dur op.36 [0]

B3

Eulenburg; 18'; Sr-1202-2200-1; S-Kl; B3/171
Konzert für Violine und Orchester F-Dur [0]
Kunzelmann; 0'; Sr-0200-2; S-V; B3/265
Alp-Sommer für Alhorn in F und Streicher op.222 []
Musik-Atelier HJS Oensingen; ; Sr; S-Alhorn; B3/318

Lalo, Edouard; 1823-1892 (F)

Symphonie espagnole d-Moll op.21 (1874) [6]
Kalmus; 35'; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; B3/351

Lebrun, Ludwig August; 1746-1790 (D)

Konzert für Oboe und Orchester Nr.1 d-Moll [0]
Schott; 0'; Sr-2000-2000-1; S-Ob; B3/313

Leclair, Jean Marie; 1697-1764 (F)

Konzert für Violine und Streichorchester a-Moll op.7 Nr.5 [3]
Bärenreiter; 14'; Sr; S-V Cmb; B3/078

Leo, Leonardo; 1694-1744 (I)

Konzert für Violoncello, Streichorchester und Basso continuo f-Moll (1737/38) []
Peters 1969; 16'; Sr; S-Vc Cmb; B3/367

Liszt, Franz; 1811-1886 (H)

Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 Es-Dur, G 124 [5]
Breitkopf & Härtel; ; Sr-3222-2230-11; (ohne S-Pn); B3/334
Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 A-Dur, G 125 [3]
Breitkopf & Härtel; ; Sr-3222-2231-11; (ohne S-Pn); B3/335

Locatelli, Pietro; 1695-1764 (I)

Concerto da camera Es-Dur für Solo-Streichquartett, Streichorchester und Basso continuo op.4 Nr.10 [0]
Doblinger; 0'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc Cmb; B3/296

Marcello, Alessandro; 1684-1750 (I)

Konzert für 2(4) Blockflöten und Streichorchester G-Dur, Concerto di Flauti [0]
Kunzelmann; 0'; Sr; 4S-Bf; B3/283
Konzert für Oboe und Streichorchester d-Moll [2]
Schott; 9'; Sr; S-Ob Cmb; B3/279

Martinez, Marie Anna; 1744-1812 (A)

Konzert C-Dur für Cembalo und kleines Orchester [0]
Tonger; 0'; Sr-2200-2; Fl/Ob S-Cmb; B3/306

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 g-Moll op.25 (1831) [4]
Breitkopf & Härtel; 20'; Sr-2222-2200-1; S-Pf; B3/151
Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 d-Moll op.40 [4]
Breitkopf & Härtel; 25'; Sr-2222-2210-1; S-Pf; B3/025
Konzert für Violine und Orchester e-Moll op.64 [5]
Bärenreiter; 26'; Sr-2222-2200-1; S-V (1.+2.Version); B3/017
Breitkopf & Härtel; 26'; Sr-2222-2200-1; S-V; B3/017
Konzert für Violine und Streichorchester d-Moll (1822) [0]
Peters; 21'; Sr; S-V; B3/140
Konzert für Klavier, Violine und Streichorchester Nr.1 d-Moll [0]
Dt. Verlag für Musik, Leipzig; ; Sr; S-VI S-Pn; B3/333

Miche, Paul; 1886-1960 (CH)

Romanze op. 17 für Violine und Orchester (instrumentiert von Urs Joseph Flury) []
Selbstverlag; ; Sr-1121-2000-1; ; B3/361

Mozart, Leopold; 1719-1787 (D)

Konzert für Trompete und Orchester D-Dur [2]
Kneusslin; 14'; Sr-0000-2; S-Tp; B3/055
Konzert für Posaune (Viola) und Orchester D-Dur [0]
Eulenburg; 15'; Sr-02; S-Trb (S-Va); B3/193

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Konzert (Quartett) für Klavier (Cembalo) und Streichorchester Nr.1 D-Dur KV 107 (21b), nach Joh.Chr.Bach (1765) [2]
Schott; 0'; Sr; S-Pf (S-Cmb); B3/241
Konzert (Quartett) für Klavier (Cembalo) und Streichorchester Nr.3 Es-Dur KV 107 (21b), nach Joh.Chr.Bach (1765) [2]
Schott; 0'; Sr; S-Cmb; B3/278
Konzert für Klavier und Orchester Nr.8 C-Dur KV 246, "Lützow-Konzert" (1776) [3]
Breitkopf & Härtel; 21'; Sr-0200-2; S-Pf; B3/112
Konzert für Klavier und Orchester Nr.9 Es-Dur KV 271, "Jeune homme" (1777) [3]
Breitkopf & Härtel; 35'; Sr-0200-2; ; B3/352
Konzert für Klavier und Orchester Nr.11 F-Dur KV 413 (387a), Kammerkonzert (1782) [4]
Peters; 21'; Sr-0200-2; S-Pf Bl ad lib.; B3/147
Konzert für Klavier und Orchester Nr.12 A-Dur KV 414 (386a), Kammerkonzert (1782) [4]
Goodwin & Tab; 25'; Sr-0202-2; S-Pf; B3/042
Konzert für Klavier und Orchester Nr.13 C-Dur KV 415 (387b), Kammerkonzert (1783) [3]
Bärenreiter; ; Sr-0202-2200-1; (ohne S-Pf) (Bläser ad libitum); B3/324
Bärenreiter; ; Sr-0202-2200-1; S-Pf (Bläser ad libitum); B3/324
Konzert für Klavier und Orchester Nr.14 Es-Dur KV 449, "Ployer-Konzert" (1784) [3]
Peters; 22'; Sr-0200-2; S-Pf; B3/029
Konzert für Klavier und Orchester Nr.15 B-Dur KV 450 (1784) [3]
Breitkopf & Härtel; 29'; Sr-1202-2; S-Pf; B3/114
Konzert für Klavier und Orchester Nr.17 G-Dur KV 453 (1784) [4]
Breitkopf & Härtel; 28'; Sr-0202-2; S-Pf; B3/090
Konzert für Klavier und Orchester Nr.18 B-Dur KV 456 (1784) [3]
Breitkopf & Härtel; 29'; Sr-1202-2; S-Pf; B3/115
Konzert für Klavier und Orchester Nr.19 F-Dur KV 459 (1784) [3]
Breitkopf & Härtel; 24'; Sr-1202-2; S-Pf; B3/109
Konzert für Klavier und Orchester Nr.20 d-Moll KV 466 (1785) [3]
Breitkopf & Härtel; 33'; Sr-1202-2200-1; S-Pf; B3/119
Konzert für Klavier und Orchester Nr.21 C-Dur KV 467 (1785) [3]
Breitkopf & Härtel; 29'; Sr-1202-2200-1; S-Pf; B3/116
Konzert für Klavier und Orchester Nr.22 Es-Dur KV 482 (1785) [3]
Breitkopf & Härtel; 32'; Sr-1022-2200-1; S-Pf; B3/043
Konzert für Klavier und Orchester Nr.23 A-Dur KV 488 (1786) [4]

Breitkopf & Härtel; 26'; Sr-1022-2; S-Pf; B3/048
Eulenburg; 26'; Sr-1022-2; S-Pf; B3/048

Konzert für Klavier und Orchester Nr.24 c-Moll KV 491 (1786) [4]

Breitkopf & Härtel; 29'; Sr-1202-2200-1; S-Pf; B3/117

Konzert für Klavier und Orchester Nr.25 C-Dur KV 503 (1786) [3]

Breitkopf & Härtel; 33'; Sr-1202-2200-1; S-Pf; B3/118

Konzert für Klavier und Orchester Nr.26 D-Dur KV 537, "Krönungskonzert" (1788) [3]

Broude Bros.; 32'; Sr-1202-22; ; B3/028

Konzert für Klavier und Orchester Nr.27 B-Dur KV 595 (1791) [4]

Breitkopf & Härtel; 34'; Sr-1202-2; S-Pf; B3/080

Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (316a) (1779) [4]

Breitkopf & Härtel; 23'; Sr-0202-2000-1; 2S-Pf 2Kl und 2Tp ad lib.; B3/085

Konzert für 3 (2) Klaviere und Orchester F-Dur KV 242, Lodron-Konzert (1776) [3]

Kalmus; 25'; Sr-0200-2; 3S-Pf; B3/159

Konzert für Violine und Orchester Nr.1 B-Dur KV 207 (1775) [3]

Breitkopf & Härtel; 23'; Sr-2200-2; S-V; B3/073

Konzert für Violine und Orchester Nr.2 D-Dur KV 211 (1775) [3]

Breitkopf & Härtel; 20'; Sr-0200-2; S-V; B3/164

Konzert für Violine und Orchester Nr.3 G-Dur KV 216 (1775) [3]

Breitkopf & Härtel; 24'; Sr-2200-2; S-V; B3/096

Konzert für Violine und Orchester Nr.4 D-Dur KV 218 (1775) [4]

Breitkopf & Härtel; 25'; Sr-0200-2; S-V; B3/027

Konzert für Violine und Orchester Nr.5 A-Dur KV 219 (1775) [4]

Breitkopf & Härtel; 28'; Sr-0200-2; S-V; B3/041

Konzert für Violine und Orchester Nr.7 D-Dur KV 271a (271i) (1777?), Echtheit zweifelhaft [3]

Luck; 32'; Sr-0200-2; S-V; B3/239

Concertone für 2 Violinen und Orchester C-Dur KV 190/166b (1773) [3]

Breitkopf & Härtel; 25'; Sr-0200-22; 2S-V; B3/046

Konzert für Flöte und Orchester Nr.1 G-Dur KV 313 (285c) [4]

Breitkopf & Härtel; 36'; Sr-2200-2; S-Fi; B3/052

Konzert für Flöte und Orchester Nr.2 D-Dur KV 314 (285d) [4]

Breitkopf & Härtel; 18'; Sr-0200-2; S-Fi; B3/047

Konzert für Klarinette und Orchester in A-Dur KV 622 (1791) [4]

Breitkopf & Härtel; 31'; Sr-2002-2; S-Kl; B3/018

Konzert für Klarinette und Orchester in A-Dur KV 622 (Urtext) [4]

Bärenreiter; ; Sr-2002-2; ; B3/018

Konzert für Fagott und Orchester B-Dur KV 191 (186e) (1774) [0]

Eulenburg; 13'; Sr-0200-2; S-Fg; B3/040

Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (297c) (1778) [3]

Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-0200-2; S-Fi S-Hf; B3/044

Konzert für Waldhorn und Orchester Nr.1 D-Dur KV 412 (386b) (1782) [4]

Breitkopf & Härtel; 15'; Sr-0202; S-Hn; B3/053

Konzert für Waldhorn und Orchester Nr.2 Es-Dur KV 417 (1783) [4]

Breitkopf & Härtel; 15'; Sr-0200-2; S-Hn; B3/054

Konzert für Waldhorn und Orchester Nr.3 Es-Dur KV 447 (1783) [4]

Breitkopf & Härtel; 15'; Sr-0022; S-Hn; B3/026

Konzert für Waldhorn und Orchester Nr.4 Es-Dur KV 495 [4]

Breitkopf & Härtel; ; Sr-0200-2; S-Hn, Klavierauszug; B3/320

Sämtliche Kirchenensonaten, Heft 1: KV 67-69, 144, 145, 212, 224, 225, 241 [2]

Bärenreiter; 0'; Sr; Org (Pf Cmb); B3/247

Sämtliche Kirchenensonaten, Heft 2: KV 244-245, KV 274, KV 328, KV 336 [2]

Bärenreiter; 0'; Sr; Org; B3/248

2 Kirchenensonaten: C-Dur KV 278 (271e) und C-Dur KV 329 (317a) - Sämtliche Kirchenensonaten, Hefte 3 und 4 [0]

Bärenreiter; 4'; Sr-0200-2200-1; Org; B3/249

Naudot, Jaques-Christophe; 1700-1762 (F)

Konzert für Altblockflöte (Querflöte, Oboe) und Streichorchester G-Dur op.17 Nr.5 [2]

Bärenreiter; 11'; Sr; S-Fi Bc Cmb; B3/079

Paganini, Nicolò; 1782-1840 (I)

Konzert für Violine und Orchester Nr.2 h-Moll op.7, "La Clochette" []

Kalmus 2002; 25'; Sr-2222-2231-12; S-V; B3/369

Paisiello, Giovanni; 1740-1816 (I)

Konzert für Cembalo und Orchester C-Dur [0]

Carisch; 21'; Sr-2001-2; S-Cmb; B3/110

Pez, Johann Christoph; 1664-1716 (D)

Concerto pastorella für Violine, Streichorchester und Basso continuo D-Dur [0]

Vieweg; 0'; Sr; S-V Cmb; B3/089

Concerto pastorale für 2 Flöten (Altblockflöten) und Streichorchester F-Dur [2]

Editio Musica Budapest; ; Sr(3(1)11); 2 Altblockflöten; B3/213

Vieweg; 21'; Sr; 2Bfl (2Fl) Cmb; B3/213

Pla, Manuel; 1710-1766 (E)

Konzert für Flöte, Streichorchester und Basso continuo h-Moll (IV-2) [0]

Tritò; 0'; Sr; S-Fi Cmb; B3/310

Platti, Giovanni Benedetto; 1697-1763 (I)

Konzert für Cembalo und Streichorchester Nr.1 [0]

Carisch; 0'; Sr; S-Cmb; B3/143

Pleyel, Ignaz Joseph; 1757-1831 (A)

Konzert für Violoncello (Flöte, Klarinette) und Orchester C-Dur [0]

Kunzelmann; 19'; Sr-0200-2; S-Vc (S-Fi S-Kl); B3/209

Konzert für Klarinette und Orchester B-Dur [0]

Eulenburg; 18'; Sr-0200-2; S-Kl; B3/167

Popp, Wilhelm (Alberti, Henri); 1828-1903 (D)

Schwedisches Konzert für Flöte und Orchester a-Moll op.266 [0]

Odeon; 0'; Sr-0121-2210-1; S-Fi; B3/008

Quantz, Johann Joachim; 1697-1773 (D)

Konzert für Flöte, Streichorchester und Basso continuo G-Dur, QV 5:174 [2]

Breitkopf & Härtel; 15'; Sr; S-Fi; B3/136

Rathgeber, Valentin; 1682-1750 (D)

Konzert für 2 Trompeten und Streichorchester Es-Dur op.6 Nr.15 [2]

Kneusslin; 12'; Sr; 2S-Tp Bc Cmb/Org; B3/086

Reicha, Joseph; 1752-1795 (CS)

Konzert für 2 Hörner und Orchester op.5 [0]

Kunzelmann (1974); 19'; Sr-02; 2S-Hn; B3/312

Reinecke, Carl; 1824-1910 (D)

Konzert für Flöte und Orchester D-Dur op.283 [0]

Kalmus; ; Sr-2222 4200-11; S-Fi; B3/344

Rheinberger, Joseph; 1839-1901 (D)

Konzert für Orgel und Orchester Nr.2 g-Moll op.177 [3]

Kistner; 25'; Sr-0000-3; S-Org; B3/365

Richter, Franz Xaver; 1709-1789 (CS)

Konzert für Trompete, Streichorchester und Cembalo D-Dur [3]

Zanibon; 17'; Sr; S-Tp Cmb; B3/153

Righini, Vincenzo; 1756-1812 (I)

Konzert für Oboe und Streichorchester C-Dur, "Idomeneus" [0]

Doblinger; 0'; Sr-0100-2; S-Ob (Ob 2Hn ad libit.); B3/309

Rosenberg, Richard; 1894-1987 (CH)

Konzert für Violoncello und Orchester (1942) []

Rosenberg-Stiftung Luzern; ; Sr-2222-2210-11; ; B3/329

Rosetti, Francesco Antonio (Rösler); 1746-1792 (CS)

Konzert für Cembalo und Orchester G-Dur [2]

Manuskript; 0'; Sr-2000-2; S-Cmb Bc; B3/236

Konzert für Flöte und Orchester D-Dur [2]

Schott; 0'; Sr-0200-2; S-Fi; B3/257

Konzert für Oboe (Flöte) und Orchester F-Dur []

Kunzelmann; ; Sr; S-Ob; B3/280

Konzert Nr.2 für Oboe (Flöte) und Orchester F-Dur [0]

Kunzelmann; 0'; Sr-0200-2; S-Ob (S-Fi); B3/289

Konzert für Klarinette und Orchester Es-Dur [2]

Manuskript; 0'; Sr-0200-2; S-Kl; B3/235

Konzert für Viola und Orchester G-Dur [3]

Amadeus; 0'; Sr-2000-2; S-Va; B3/299

Rütli, Carl; 1949-0 (CH)

Konzert für Alphorn (in F) und Streicher []

Editions Marc Reiff (1994); ; ; S-Alphorn; B3/370

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 g-Moll op.22 [0]

Kalmus; 23'; Sr-2222-2200-11; (S-Pf); B3/264

Konzert für Violine und Orchester Nr.3 h-Moll op.61 [4]

Kalmus; ; Sr-2(Pic)222-2230-1; Kl-Ausz.; S-Vl; B3/340

Konzert für Violoncello und Orchester Nr.1 a-Moll op.33 [5]

Durand; 18'; Sr-2222-2200-1; S-Vc; B3/056

Kalmus (Nieweg-Neuausgabe); 18'; Sr-2222-2200-1; S-Vc; B3/357

Kalmus; 18'; Sr-2222-2200-1; S-Vc; B3/056

Salieri, Antonio; 1750-1825 (I)

Concerto für Flöte, Oboe und Orchester C-Dur [2]

Doblinger; 17'; Sr-0001-22; S-Fi S-Ob; B3/170

Sammartini, Giovanni Battista; 1698-1775 (I)

Konzert für Flöte und Streichorchester F-Dur [0]

Amadeus; ; Sr; S-Fi, Cemb-P; B3/332

Schenk, Johann Baptist; 1753-1836 (A)

Konzert für Harfe und Orchester Es-Dur [2]

Doblinger (1977); 25'; Sr-0202-2200-1; S-Hf; B3/311

Schiassi, Gaetano Maria; 1698-1754 (I)

Konzert für Violine und Streichorchester A-Dur [3]

Nagel; 0'; Sr; S-V Bc; B3/063

Schibler, Armin; 1920-1986 (CH)

Concertino für Klarinette und Streichorchester op.49 [0]

Eulenburg; 0'; Sr; S-Kl; B3/092

Schröter, Johann Samuel; 1752-1788 (PL)

Konzert für Klavier und Streichorchester C-Dur op.3 Nr.3 [0]

Schott; 0'; Sr; S-Pf Cmb; B3/261

Schubert, Joseph; 1757-1833 (A)

Konzert für Viola und Orchester C-Dur [4]

Schott; 25'; Sr-0200-2; S-Va; B3/144

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)

Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op.54 (1845) [5]

Breitkopf & Härtel; 31'; Sr-2222-2200-1; S-Pf; B3/245

Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op.129 [4]

Breitkopf & Härtel; 23'; Sr-2222-2200-1; S-Vc; B3/183

Spohr, Louis; 1784-1859 (D)

Konzert für Streichquartett und Orchester a-Moll op.131 [5]

Luck; 15'; Sr-2222-2230-1; 2S-V S-Va S-Vc; B3/202

Stamitz, Anton; 1750-1800 (CS)

Konzert für Viola und Streichorchester Nr.4 D-Dur [0]

Breitkopf & Härtel; 25'; Sr; S-Va; B3/176

Konzert für Flöte und Orchester D-Dur [0]

Breitkopf & Härtel; 18'; Sr-0200-2; S-Fi; B3/237

Konzert für zwei Flöten in G-Dur []

Schott; ; Sr; 2 S-Fi Klavierauszug; B3/321

Stamitz, Carl; 1745-1801 (D)

Konzert für Viola und Orchester D-Dur op.1 [3]

Peters; 22'; Sr-0200-2; S-Va; B3/177

Konzert für Violoncello und Orchester Nr.1 G-Dur [2]

Stamitz, Carl; 1745-1801 (D)

- Bärenreiter; 17; Sr-2000-2; S-Vc; B3/130
Konzert für Flöte und Streichorchester Nr. 3 D-Dur []
Breitkopf&Härtel; ; Sr; S-Fi; B3/148
Konzert für Klarinette und Orchester Nr.1 F-Dur [0]
Schott; 0; Sr-0200-2; S-Kl (Bl ad lib.); B3/204
Konzert für Klarinette und Orchester Nr.2 Es-Dur [3]
Sikorski; 22; Sr-2000-2; S-Kl; B3/205
Konzert für Klarinette und Orchester Nr.3 B-Dur (1785) [0]
Peters; 18; Sr-0200-2; S-Kl; B3/102
Konzert für Klarinette und Orchester Nr.10 B-Dur [0]
Sikorski; 16; Sr-0200-2; S-Kl; B3/083
Konzert für 2 Klarinetten und Orchester B-Dur [3]
Litloff; 15; Sr-0200-2; 2S-Kl; B3/154
Konzert für Fagott und Orchester F-Dur [3]
Sikorski; 15; Sr-0200-2; S-Fg; B3/124

Stamitz, Johann Wenzel Anton; 1717-1757 (CS)

- Konzert für Flöte, Streichorchester und Basso continuo C-Dur [0]
Hug & Cie.; 25; Sr; S-Fi Cmb; B3/082

Stölzel, Gottfried Heinrich; 1690-1749 (D)

- Konzert in e-Moll für Flöte, Oboe, Streicher und Bc []
EOV-SFO; ; Sr(1211); Cmb S-Fi S-Ob; B3/337

Tartini, Giuseppe; 1692-1770 (I)

- Konzert für Violine und Streichorchester E-Dur (Nr.53) [2]
Hug & Cie.; 12; Sr; S-V; B3/009
Konzert für Violine und Streichorchester d-Moll [2]
Hug & Cie.; 15; Sr; S-V Cmb; B3/200

Telemann, Georg Philipp; 1681-1767 (D)

- Konzert für Violine, Streichorchester und Basso continuo a-Moll [0]
Leduc; 11; Sr; S-V Cmb; B3/020
Konzert für 4 Violinen ohne Baß D-Dur [0]
Bärenreiter; 0; ; 4V; B3/194
Konzert für Viola, Streichorchester und Basso continuo G-Dur, TWV 51:G9 [3]
Leduc; 11; Sr; S-Va Cmb; B3/057
Concerto a 6 für Altblockflöte, Fagott und Streicher [0]
Heinrichshofen; 0; Sr; S-Bfl S-Fg; B3/189
Konzert für 2 Alt-Blockflöten (Querflöten), Streichorchester und Basso continuo B-Dur [2]
Vieweg; 0; Sr; 2S-Bfl (2S-Fi) Cmb Va/V3 (Bfl-B/Fg ad lib.); B3/061
Konzert für Flöte, Oboe d'amore und Streichorchester G-Dur [0]
Peters; 0; Sr; S-Fi S-Ob; B3/138
Konzert für Flöte, Oboe d'amore, Viola d'amore und Streichorchester E-Dur, BE 9 [3]
Peters; 15; Sr; S-Fi S-Ob S-Va Cmb; B3/142
Konzert für 2 Querflöten (Alt-Blockflöten), Streichorchester und Basso continuo a-Moll [3]
Nagel; 0; Sr; 2S-Fi; B3/134
Konzert für Oboe, Streichorchester und Basso continuo f-Moll [3]
Litloff; 12; Sr; S-Ob Cmb; B3/010
Konzert für Oboe d'amore, Streichorchester und Basso continuo G-Dur [0]
Sikorski; 15; Sr; S-Ob; B3/184
Konzert für Waldhorn (Jagdhorn) und Orchester D-Dur [1]
Heinrichshofen; 10; Sr; S-Hn (Ob ad lib.); B3/129
Konzert (Sonate) für Trompete (Clarino), Streichorchester und Basso continuo D-Dur [3]
Sikorski; 10; Sr; S-Tp Cmb; B3/231
Konzert für Trompete, Violine, Streichorchester und Basso continuo D-Dur [0]
Sikorski; 12; Sr; S-Tp S-V; B3/214
Tafelmusik Teil III, daraus Nr.3. Konzert für 2 Hörner und Streichorchester Es-Dur [0]
Eulenburg; 13; Sr; 2S-Hn Cmb; B3/146
Konzert für 2 Chalumeaux (Klarinetten), Streichorchester und Basso continuo d-Moll, BA 7 [0]
Musica Rara; 0; Sr; 2 Chalumeaux/2S-Kl Cmb; B3/277

Tessarini, Carlo; 1690-1766 (I)

- Konzert für Violine und Streichorchester D-Dur op.1 Nr.4 [1]
Eulenburg; 7; Sr; S-V; B3/196

Teyber, Anton; 1756-1822 (A)

- Konzert für Horn und Orchester Es-Dur [0]
Doblinger; 18; Sr-0202-2; S-Hn; B3/225

Torelli, Giuseppe; 1658-1709 (I)

- Konzert a-Moll op.8 Nr.2 für zwei Violinen und Streichorchester [0]
Schott; 0; Sr; 2S-V Cmb; B3/198
Concerto a quattro g-Moll op.8 Nr.6. "Informa di Pastorale per il Santissimo Natale", Weihnachtskonzert [2]
Vieweg; 8; Sr; 2S-V Cmb (Org); B3/088
Sonata a cinque Nr.7 D-Dur für Trompete, Streicher und Basso continuo, TV 7 [3]
Doblinger; 0; Sr; S-Tp Cmb Bc; B3/084

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

- Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 b-Moll op.23 [6]
Breitkopf & Härtel; 32; Sr-2222-4230-1; S-Pf; B3/074
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.35 (1878) [6]
Breitkopf & Härtel; 35; Sr-2222-4210-1; S-V; B3/123

Vanhal, Johann Baptist; 1739-1813 (CS)

- Konzert für Orgel und Streichorchester F-Dur [0]
Doblinger; 12; Sr; S-Org; B3/226

Vieuxtemps, Henry; 1820-1881 (F)

- Konzert für Violoncello und Orchester Nr.1 a-Moll op.46 [0]
Kalmus; 0; Sr-2222-2200-1; S-Vc; B3/203

Vivaldi, Antonio; 1678-1741 (I)

- Konzert für Streichorchester und Basso continuo d-Moll op.54 Nr.1, PV 86, RV 129, F.XI Nr.10, "Madrigalesco" [0]
Ricordi; 0; Sr; S-Cmb; B3/128
Konzert für Violine und Streicher E-Dur op.8 Nr.1, PV 241, RV 269, F.I Nr.22, "La primavera - De Frühling" (Jahreszeiten) [3]
Eulenburg; 12; Sr; S-V Cmb; B3/104

B3

Notenbibliothek EOV

- Konzert für Violine und Streicher F-Dur op.8, PV 257, RV 293, F.I Nr.24, "L'autunno - Der Herbst (Die Jahreszeiten) [3]
Eulenburg; 11; Sr; S-V Cmb; B3/106
Konzert für Violine, Streichorchester und Basso continuo G-Dur op.3 Nr.3, PV 96, RV 310, F.I Nr.173, "L'estro Armonico" [3]
Hug (1957); 10; Sr; (S-V) Cmb; B3/298
Konzert für Violine und Streicher f-Moll op.8 Nr.4, PV 442, RV 297, F.I Nr.25, "L'inverno - Der Winter" (Die Jahreszeiten) [3]
Eulenburg; 12; Sr; S-V Cmb; B3/107
Konzert für Violine und Streicher g-Moll op.8 Nr.2, PV 336, RV 315, F.I Nr.23, "L'estate - Der Sommer" (Die Jahreszeiten) [3]
Eulenburg; 11; Sr; S-V Cmb; B3/105
Konzert für Violine, Streichorchester und Basso continuo g-Moll op.6 Nr.1, PV 329, RV 324, F.I Nr.192 [2]
Eulenburg; 11; Sr; S-V; B3/021
Konzert für Violine, Streicher und Continuo a-Moll op.3 Nr.6, PV 1, RV 356, F.I Nr.176, "L'estro Armonico" [3]
Schott; 10; Sr; S-V Bc; B3/030
Konzert für 3 Violinen, Streichorchester und Basso continuo F-Dur, PV 278, RV 551, F.I Nr.34 [3]
Wernthal; 9; Sr; 3S-V Cmb; B3/058
Konzert für Piccolo-Flöte (Altblockflöte), Streichorchester und Cembalo C-Dur op.44 Nr.11, PV 7 RV 443, F.VI Nr. 4 [0]
Schott; 11; Sr; S-Bfl; B3/158
Concerto e-Moll für Piccolo ???? []
Amadeus; ; Sr; Cmb S-Pic ; B3/305
Konzert für Flöte und Streichorchester G-Dur op.10 Nr.4, PV 104, RV 435, F.VI Nr.15 [2]
; 8; Sr; S-Fi; B3/195
Konzert für Flöte und Streichorchester D-Dur op.10 Nr.3, PV 155, RV 428, F.VI Nr.14, "Il Cardellino - Distelfink" []
Kalmus; ; Sr; Cmb S-Fi; B3/339
Konzert für Flöte und Streichorchester g-Moll op.10 Nr.2, PV 342, RV 439, F.VI Nr.13, "La Notte" Schott (1960); 9; Sr; S-Fi, Klavierauszug; B3/346
Konzert für Oboe (Flöte/Altblockflöte), Streichorchester und Basso continuo a-Moll [2]
Schott; 10; Sr; S-Ob Bc; B3/075
Konzert für Fagott, Streichorchester und Basso continuo C-Dur PV 45, RV 472, F.VIII Nr.17 [0]
Schott; 9; Sr; S-Fg Cmb; B3/259
Konzert für Fagott, Streichorchester und Basso continuo C-Dur PV 71, RV 478, F.VIII Nr.3 [0]
Schott; ; Sr; S-Fg Cmb; B3/258
Schott; 0; Sr; S-Fg Cmb; B3/259
Konzert für 2 Trompeten, Streichorchester und Cembalo C-Dur op.46 Nr.1, PV 75, RV 537, F.IX Nr.1 [2]
Ricordi; 8; Sr; 2S-Tp; B3/161
Konzert für Holzbläser, 2 Violinen, Streicher und Bc C-Dur, PV 84, RV 556, F.XII Nr.14, "per la solennita di S.Lorenzo" [0]
Ricordi; 0; Sr-2221; 2S-V Cmb; B3/120
Konzert für Violine, Orgel, Streichorchester und Basso continuo F-Dur op.64 Nr.4, PV 274, F.XII Nr.41 [0]
Eulenburg; 9; Sr-0001; S-V Cmb; B3/187
Konzert für Flöte, Oboe, Fagott und Streichorchester F-Dur op.44 Nr.16, PV 261, F.XII Nr.28, "Le tempesta di mare" [2]
Eulenburg; 8; Sr; S-Fi S-Ob S-Fg Cmb; B3/101
Konzert für Oboe, Fagott, Streichorchester und Cembalo G-Dur op.43 Nr.2, PV 129, RV 545, F.X Nr.36 [0]
Kunzelmann; 11; Sr; S-Ob S-Fg Cmb; B3/288
Konzert für Gitarre und Streichorchester C-Dur RV 82, F.XVI Nr.3 []
Heinrichshofen; ; Sr; S-Git; B3/301
Konzert für Gitarre und Streichorchester D-Dur, nach der Sonate für Laute PV 209, RV 93, F.XII Nr.15 [2]
Doblinger; ; Sr(2011); Sr(3010); B3/319
Konzert für Viola d'amore, Gitarre und Streichorchester d-Moll, PV 266, RV 540, F.XII Nr.38 [2]
Zimmermann; 9; Sr; S-Va d'amore S-Git; B3/246
Konzert für 2 Hörner, Streichorchester und Cembalo F-Dur, PV 321, RV 539, F.X Nr.2 [0]
Eulenburg; 9; Sr; 2S-Hn Cmb; B3/316
- ## Vogler, Georg Joseph; 1749-1814 (D)
- Konzert für Cembalo und Streichorchester C-Dur [2]
Vieweg; 10; Sr; S-Cmb; B3/122
- ## Wagenseil, Georg Christoph; 1715-1777 (A)
- Konzert für Violoncello und Orchester C-Dur, WV 341 [0]
Doblinger; 22; Sr-0200-2; S-Vc 2Hn/2Tp; B3/238
Konzert für Violoncello, Streichorchester und Basso continuo A-Dur, WV 348 [0]
Doblinger; 17; Sr; S-Vc Cmb; B3/076
Konzert für Flöte, Streichorchester und Basso continuo G-Dur [0]
Hug; 17; Sr; S-Fi Cmb; B3/307
- ## Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)
- Andante e Rondo Ungarese für Fagott und Orchester op.35, J.158 (1813) [0]
Universal (1992) / TP Philharmonia; ; Sr-2202-2200-1; S-Fg+Klavierauszug; B3/356
Andante e Rondo Ungarese für Viola und Orchester op.35, J.79 (1809) [0]
Schott (1938); ; Sr-2202-2; S-Va; B3/345
Konzert für Klavier und Orchester Es-Dur op.32, J.155 [5]
Breitkopf; 21; Sr-2022-2200-1; S-Pf; B3/234
Concertino für Oboe, Bläser und Kontrabaß C-Dur [0]
Eulenburg; 10; 0-1022-211; S-Ob Kb; B3/135
Concertino für Klarinette und Orchester Es-Dur (c-Moll) op.26, J.109 [5]
Breitkopf & Härtel; 11; Sr-1202-2200-1; S-Kl; B3/011
Konzert für Klarinette und Orchester Nr.1 f-Moll op.73, J.114 [5]
Breitkopf & Härtel; 22; Sr-2202-2200-1; S-Kl; B3/031
Breitkopf & Härtel; 22; Sr-2202-2200-1; S-Kl; B3/366
Konzert für Klarinette und Orchester Nr.2 Es-Dur op.74 J.118 [3]
Breitkopf & Härtel; 22; Sr-2202-2200-1; S-Kl; B3/234
Konzert für Fagott und Orchester F-Dur op.75 J.127 [5]
Kalmus; ; Sr-2202-2200-1; ; B3/342
Concertino für Horn und Orchester e-Moll op.45, J.188 [4]
Kalmus; 12; Sr-1022-2200-1; ; B3/353
- ## Wehrli, Werner; 1892-1944 (CH)
- Sinfonietta für Klavier, Violine und Streichorchester op.20 [0]
Nepomuk; 0; Sr; S-Pf S-V; B3/255

Wendlin, Johann Baptist; 0-0 ()

Konzert für Flöte und Streichorchester C-Dur [2]
Hug; 0'; Sr; S-Fi; B3/300

Werner, Gregor Joseph; 1693-1766 (A)

Pastorella D-Dur für Orgel und Streichorchester [0]
Bärenreiter; 0'; Sr; S-Org; B3/093
Pastorella zur Weihnacht für Orgel und Streichorchester [2]
Bärenreiter; 0'; Sr; S-Org; B3/094
Kalmus; 0'; Sr; S-Org; B3/094

Wieniawski, Henry (Henryk); 1835-1880 (PL)

Konzert für Violine und Orchester Nr.2 d-Moll op.22 [4]
Luck; 18'; Sr-2222-2230-1; S-V; B3/228

Zelter, Karl Friedrich; 1758-1832 (D)

Konzert für Viola und Orchester Es-Dur [3]
Eulenburg; 16'; Sr-0000-2; S-Va Cmb; B3/182

B4**Bach, Wilhelm Friedemann; 1710-1784 (D)**

Adagio und Fuge d-Moll für 2Flöten und Streicher (Falck 65) []
Schott; ; Sr; 2S-Fi; B4/053

Baermann, Heinrich Joseph; 1784-1847 (D)

Adagio Des-Dur für Klarinette und Streichorchester, früher Richard Wagner zugeschrieben [0]
Breitkopf & Härtel; 4'; Sr; S-Kl; B4/035

Bargiel, Woldemar; 1828-1897 (D)

Adagio G-Dur für Violoncello und Orchester op.38 [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-2222-2; S-Vc; B4/001

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Romanzen für Violine und Orchester G-Dur op.40 und F-Dur op.50 [3]
Peters; 16'; Sr-1202-2; S-V; B4/005

Borne, François; 1840-1920 (F)

Fantaisie brillante sur des airs de 'Carmen' für Flöte und Orchester [0]
Kunzelmann (1992); 9'; Sr-2222-2210-11; S-Fi Pic; B4/037

Bruch, Max; 1838-1920 (D)

Adagio für Violoncello und Orchester op.47, "Kol Nidrei" [0]
Luck; 11'; Sr-2222-4230-1; S-Vc Hf; B4/003

Chopin, Frédéric; 1810-1849 (PL)

Konzert-Rondo op.14, "Krakowiak" (1828) [0]
Luck; 15'; Sr-2222-2200-1; S-Pf; B4/034
Variationen über Mozart, "Reich mir die Hand mein Leben" für Klavier und Orchester op.2 (1827)
Luck; 14'; Sr-2222-2000-1; S-Pf; B4/030

Danzl, Franz Ignaz; 1763-1826 (D)

Concertino für Klarinette, Fagott und Orchester B-Dur op.47 [2]
Kunzelmann; 12'; Sr-1200-2; S-Kl S-Fg; B4/041

Decsényi, Janos; 1927-0 (H)

Concertino für Violine und Jugendstreichorchester [0]
Editio Musica Budapest; ; Sr; S-V; B4/056

Donizetti, Gaetano; 1797-1848 (I)

Concertino für Klarinette und Kammerorchester B-Dur [3]
Kunzelmann; 8'; Sr-0200-2; S-Kl; B4/044

Dragonetti, Domenico; 1763-1846 (I)

Andante und Rondo D-Dur für Kontrabaß und Streichorchester [2]
Doblinger; 8'; Sr; S-Kb; B4/047
Grande Allegro E-Dur für Kontrabaß und Streichorchester [3]
Doblinger; 10'; Sr; S-Kb; B4/049
Pezzo di concerto A-Dur für Kontrabaß und Orchester [3]
Doblinger; 11'; Sr-1201-2; S-Kb; B4/048

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Romanze für Violine und Orchester f-Moll op.11 [0]
Kalmus; 13'; Sr-2222-2; S-V; B4/004
Rondo für Violoncello und Orchester g-Moll op.94 [4]
Luck; 5'; Sr-0202-0000-1; (S-Vc); B4/038
Adagio op.68 Nr.5, "Klid - Waldesruhe", für Violoncello und Orchester [0]
Luck; 5'; Sr-1022-1; S-Vc; B4/032

Elgar, Edward; 1857-1934 (GB)

Romanze für Fagott und Orchester op.62 [3]
Kalmus; 6'; Sr-2222-3030-1; S-Fg; B4/058

Fauré, Gabriel; 1845-1924 (F)

Ballade für Klavier und Orchester Fis-Dur op.19 [1]
Hamelle; 13'; Sr-2222-2; S-Pf; B4/064
Luck's; 13'; Sr-2222-2; S-Pf; B4/064
Elegie für Violoncello und Orchester op.24 [5]
Luck; 8'; Sr-2222-4; S-Vc; B4/015

Flury, Urs Joseph; 1941-0 (CH)

Concertino veneziano für Violine und Streichorchester (1973) []
Selbstverlag; 15'; Sr; S-Vl; B4/061
3 Fantasien über Weihnachtslieder für Orgel und Streichorchester (1999) []
Selbstverlag; 12'; Sr; S-Org; B4/062
Romanze für Violine und Streichorchester (2006) []
Selbstverlag; 9'; Sr; S-Vl; B4/059
Romanze für Violine Kammerorchester und Pauken (2006) []
Selbstverlag; 9'; Sr-1111-2000-1; S-Vl; B4/060

Gershwin, George; 1898-1937 (US)

3 Préludes für Klarinette und Orchester (bearb. nach 3 Préludes für Klavier) [5]
Schüttel; 9'; Sr-2222-4231-12 pic; S-Klar.; B4/057

Glazounow, Alexander Konstantinowitsch; 1865-1936 (SU)

Chant du Ménestrel für Violoncello und Orchester op.71 []
Kalmus; ; Sr-2222-2000; S-Vc ; B4/054

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Orpheus und Eurydike / Nr.29, Ballo, Reigen seliger Geister (Menuett und Andante) []
Amadeus; 7'; Sr-2; ; B4/067

Gounod, Charles; 1818-1893 (F)

Meditation "Ave Maria" [0]
Choudens; 4'; Sr-1121-401; Hf S-V; B4/033

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

Larghetto für Posaune und Orchester F-Dur P.34 (1763) [0]
Doblinger; 0'; Sr-0002-2; S-Trb Cmb; B4/008

Hindemith, Paul; 1895-1963 (D)

Trauermusik für Bratsche (Violoncello oder Violine) und Streichorchester []
Schott; ; Sr; Va-S (V-S; Vc-S); B4/051

Mahler, Gustav; 1860-1911 (A)

Adagietto für Streichorchester und Harfe (aus der Sinfonie Nr. 5) []
Wollenweber; ; Sr; Hf; B4/052

Montani, Pietro; 0-0 ()

Trumpets in Fire []
Schurti-Music; ; Sr-2122-2320-11 EH Hf Pn; ; B4/040

Monti, Vittorio; 1868-1925 (I)

Czardas Nr.1 d-Moll für Violine und Orchester [0]
Ricordi; 0'; Sr-1222-4230-1; S-V Pic Hf; B4/002
Czardas Nr.2 e-Moll für Violine und Orchester [0]
Ricordi; 0'; Sr-2221-4231-11; S-V Pic; B4/012

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Konzert für Klavier und Orchester Nr.28 D-Dur KV 382, Konzert-Rondo (1782) [3]
Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-1200-2200-1; S-Pf; B4/006
Adagio E-Dur für Violine und Orchester KV 261, umgearbeiteter Mittelsatz aus KV 219 (1776) [3]
Breitkopf & Härtel; 8'; Sr-2000-2; S-V; B4/013
Andante für Flöte und Orchester C-Dur KV 315 (285e) [3]
Breitkopf & Härtel; 6'; Sr-0200-2; S-Fi; B4/022
Konzert-Rondo Es-Dur für Waldhorn und Orchester KV 371, ergänztes Fragment (1781) [3]
Breitkopf & Härtel; 6'; Sr-0200-2; S-Hn; B4/026

Offenbach, Jacques; 1819-1880 (D)

Les Larmes de Jacqueline op.76 Nr.2, für Violoncello und Streichorchester [1]
Kunzelmann; 14'; Sr; S-Vc; B4/046

Otterer, C.; 0-0 ()

Une perle de l'océan, op.19 Fantasie für Kornett in B und Orchester []
Rühle&Wendling; ; Sr-2222-4230-1; 2Pic,S-Piston; B4/007

Piazzolla, Astor; 1921-1992 (ARG)

Suita para oboe y orquesta de cuerdas (1949) []
Tonos; 13'; Sr; S-Ob; B4/068

Raff, Joseph Joachim; 1822-1882 (CH)

Cavatine für Violine und Orchester op.85 Nr.3 [0]
Cranz; 0'; Sr-2121-2000-1; S-V (Ob ad lib.); B4/031

Ravel, Maurice; 1875-1937 (F)

Rhapsodie "Tzigane" für Klavier, Violine und Orchester []
Kalmus; 0'; Sr-2222-2200-11; S-Pf S-V Cel Hf; B4/065

Reinecke, Carl; 1824-1910 (D)

Ballade für Flöte und Orchester op.288 [0]
Kalmus; ; Sr-2222-2200-11; S-Fi, Klavierauszug; B4/055

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

Caprice-Valse für Klavier und Streichorchester op.76, "Wedding Cake - Hochzeitstanz" [0]
Kalmus; 5'; Sr; S-Pf; B4/039

Introduction et rondo capriccioso op.28 für Violine und Orchester [5]

Durand; 10'; Sr-2222-2200-1; S-V; B4/023
Kalmus; 10'; Sr-2222-2200-1; S-V; B4/023

Romanze D-Dur op.37 für Flöte und Orchester [0]
Kalmus; 6'; Sr-0222-4200-1; S-Fi; B4/029

Schibler, Armin; 1920-1986 (CH)

Elegische Musik für Flöte, Violoncello und Streichorchester op.52 (1957) [4]
Breitkopf & Härtel; 11'; Sr; S-Fi S-Vc; B4/021

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

Rondo für Violine und Streichorchester oder Streichquartett A-Dur, D 438 [0]
Breitkopf & Härtel; 14'; Sr; S-V; B4/011

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)

Introduktion und Allegro appassionato für Klavier und Orchester G-Dur op.92 [5]
Kalmus; 15'; Sr-2222-2200-1; S-Pf; B4/024

Spohr, Louis; 1784-1859 (D)

Adagio für Fagott und Streichorchester F-Dur (nach der Sonate As-Dur op.115 für Violine und Hc [3]
Peters; 6'; Sr; S-Fg; B4/027

Sugár, Reszö; 1919-1988 (H)

Rondo für Klavier und Streichorchester [0]
Editio Musica; 0'; Sr; S-Pf; B4/016
Concertino für Violine und Jugendstreichorchester [0]
Editio Musica; 0'; Sr; S-V; B4/042
Concertino für Flöte und Jugendstreichorchester [0]
Editio Musica; 0'; Sr; S-Fi; B4/043

Suzuky, ; - ()

Rondovariationen für Solo-Violine und Streichorchester []
Manuskript; ; Sr; S-Vl; B4/050

Svendsen, Johan Severin; 1840-1911 (N)

Romanze G-Dur op.26 für Violine und Orchester [3]
Hansen; 6'; Sr-1122-2000-1; S-V (Bl ad lib.); B4/009

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

Rococo-Variationen für Violoncello und Orchester op.33 (1876) [6]
Kalmus; 19'; Sr-2222-2; S-Vc; B4/066
Sérénade mélancolique für Violine und Orchester op.26 [4]
Luck; 9'; Sr-2122-4; S-V; B4/028
Andante cantabile für Violoncello und Streichorchester (1888) [3]
Wollenweber; 5'; Sr; S-Vc; B4/025
Largo und Allegro für Flöte und Streichorchester (1864) [3]
Wollenweber (1988); 4'; Sr; S-FI; B4/018

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

Konzertstück für Klavier und Orchester f-Moll op.79, J.282 [4]
Breitkopf & Härtel; 17'; Sr-2222-2210-1; S-Pf; B4/010

Wettstein, Peter; 1939-0 (CH)

Musica concertante (1986) [0]
Manuskript; 14'; Sr; S-V S-Ob Cmb; B4/036

Wieniawski, Henry (Henryk); 1835-1880 (PL)

Faust-Fantasie für Violine und Orchester op.20, "Fantaisie Brillante" [0]
Luck; 18'; Sr-2202-2230-1; S-V; B4/017

Zürcher, W.; 0-0 (CH)

Kirchensuite Nr.1 B-Dur für Violine, Flöte und Streichorchester [0]
; 0'; Sr; S-V S-FI; B4/020

C1**Adam, Adolphe; 1803-1856 (F)**

La Giralda / Ouverture [0]
Salabert; 8'; Sr-1121-2230-11; ; C1/055
Der König von Yvetot / Ouverture [0]
Odeon; 9'; Sr-1121-2210-11; ; C1/056
Die Nürnberger Puppe / Ouverture [4]
Odeon; 5'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/057
Der Postillion von Lonjumeau / Ouverture [4]
Odeon; 8'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/058

Auber, Daniel François Esprit; 1782-1871 (F)

Das eherne Pferd - Le cheval de bronze / Ouverture [5]
Odeon; 8'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/059
Der Feensee / Ouverture [0]
Odeon; 9'; Sr-1121-2210-11; Pic Hf; C1/060
Fra Diavolo oder Das Gasthaus in Terracina / Ouverture [5]
Odeon; 8'; Sr-1000-0100-11; Pic; C1/004
Der Gott und die Bajadere / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic Hf; C1/061
Gustav III oder der Maskenball / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/062
Die Krondiamanten / Ouverture [5]
Odeon; 7'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/063
Der Liebestrank / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/064
Maurer und Schlosser - Le maçon / Ouverture [5]
Odeon; 5'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/065
Der schwarze Domino - Le Domino noir / Ouverture (1837) [5]
Odeon; 8'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/066
Der Schwur / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/067
Die Stumme von Portici - La muette de Portici - Masaniello / Ouverture (1828) [5]
Schott Domesticum; 8'; Sr-1110-011; Pic; C1/159
Des Teufels Anteil - Carlo Broschi ou La part du diable / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/068

Bach, Chr.; 0-0 ()

Ouverture op.66, "Jubel-Ouverture" [0]
Siegel; 10'; Sr-2221-4231-11; ; C1/069

Balfe, Michael William; 1808-1870 (GB)

Die Zigeunerin / Ouverture [0]
Odeon; 9'; Sr-1121-2210-11; ; C1/070

Baumann, Johann; 1809-1871 (CH)

Ouverture "Mignonette" [0]
Oertel; 0'; Sr-2122-4230-13; ; C1/071

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Ouverture C-Dur op.124, "Die Weihe des Hauses" [5]
Odeon; 12'; Sr-1121-2210-1; ; C1/072
Egmont op.84 / Ouverture [5]
Odeon; 9'; Sr-1121-2210-11; ; C1/073
Fidelio op.72 / Ouverture (auch Leonoren-Ouverture Nr.4 op.72b) E-Dur [6]
Odeon; 7'; Sr-1121-2210-11; ; C1/074
Die Geschöpfe des Prometheus op.43 / Ouverture [5]
Odeon; 5'; Sr-2222-2200-1; ; C1/075
König Stephan op.117 / Ouverture [5]
Odeon; 8'; Sr-1121-2210-1; ; C1/076
Leonoren-Ouverture Nr.1 op.138 C-Dur [6]
Odeon; 9'; Sr-1121-2210-1; ; C1/077
Die Ruinen von Athen op.113 / Nr.1, Ouverture [5]
Odeon; 5'; Sr-2121-2210-1; ; C1/078

Bellini, Vincenzo; 1801-1835 (I)

Die Nachtwandlerin / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/079
Die Puritaner / Ouverture [0]

Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/080
I Capuletti - Romeo und Julia / Ouverture [0]
Odeon; 5'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/081

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

Ouverture op.19, "Patrie", Dramatische Ouverture [0]
Choudens; 0'; Sr-1222-4431-1; Hf Pic; C1/050
Djamielch / Ouverture [0]

Odeon; 5'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/082

Boieldieu, François-Adrien; 1775-1834 (F)

Der Calif von Bagdad / Ouverture [5]
Luck; ; Sr-2222-2200-111; ; C1/083
Odeon; 8'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/083
Die weiße Dame - La dame blanche / Ouverture [5]
Luck; ; Sr-2222-2210-1; ; C1/085
Odeon; 8'; Sr-2121-2210-1; Pic; C1/085
Demophor / Ouverture [0]
Bohne; 0'; Sr-1222-2210-2; ; C1/084

Cherubini, Luigi Carlo Salvatore; 1760-1842 (I)

Die Abenceragen oder L'intendant de Grenade / Ouverture (1813) [0]
Odeon; 7'; Sr-2222-2210-1; ; C1/086
Medea / Ouverture (1797) [4]
Odeon; 8'; Sr-2121-2210-1; ; C1/087
Der Wasserträger - Les deux Journées* / Ouverture (1800) [5]
Odeon; 10'; Sr-1121-2210-1; ; C1/088

Cimarosa, Domenico; 1749-1801 (I)

Il matrimonio segreto - Die heimliche Ehe / Ouverture (1792) [4]
Odeon; 8'; Sr-2222-2210-11; ; C1/089

Delibes, Léo; 1836-1891 (F)

Der König hat's gesagt / Ouverture (1873) [0]
Odeon; 6'; Sr-1121-2230-11; ; C1/090

Demersseman, Jules-Auguste; 1833-1866 (NL)

Ein Fest in Aranjuez / Ouverture [0]
Salabert; 0'; Sr-1222-2231-1; Pic; C1/091

Donizetti, Gaetano; 1797-1848 (I)

Fausta / Ouverture [0]
Ricordi; 0'; Sr-1020-2110-11; ; C1/051
Die Regimentstochter / Ouverture [4]
Odeon; 7'; Sr-1222-2210-11; ; C1/052

Doppler, Albert Franz; 1821-1883 (H)

Die beiden Husaren / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/092
Ilka / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/093

Erkel, Ferenc; 1810-1893 (H)

Hunyadi Laszlo / Ouverture [0]
Benjamin; 12'; Sr-2222-4431-1; Hf Pic; C1/160

Farigoul, J.; 1900-0 ()

Le Chevalier printemps / Ouverture [0]
Andrieu frères; 0'; Sr-1121-2230-11; ; C1/094

Flotow, Friedrich von; 1812-1883 (D)

Jubel-Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/161
Alessandro Stradella (1844) / Ouverture [0]
Odeon; 8'; Sr-1120-2210-11; ; C1/014
Odeon; 8'; Sr-2221-2230-11; ; C1/014
Indra / Ouverture [0]
Bock & Bote; 0'; Sr-1222-4231-11; Pic Hf; C1/053
Martha / Ouverture [4]
Odeon; 9'; Sr-2121-2210-11; Pic; C1/095
Die Matrosen / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2230-11; Pic; C1/096

Fucik, Julius; 1872-1916 (CS)

Marinarella op.215 / Ouverture [0]
Bosworth; 11'; Sr-3222-4230-11; Pic Hf; C1/054

Gade, Niels Wilhelm; 1817-1890 (DK)

Ouverture op.37, "Hamlet", Konzertouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic Pist; C1/162

Glinka, Michael Iwanowitsch; 1804-1857 (SU)

Ein Leben für den Zaren - Iwan Sussanin / Ouverture [5]
Odeon; 12'; Sr-1121-2210-1; ; C1/097
Ruslan und Ludmilla / Ouverture [6]
Odeon; 10'; Sr-2222-4231-1; Kf; C1/190

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Alceste / Ouverture [3]
Odeon; 10'; Sr-1221-2220-1; ; C1/098
Orpheus und Eurydike / Ouverture [3]
Odeon; 4'; Sr-0201-2200-1; ; C1/099

Halevy, Jaques Fromental Elie; 1799-1862 (F)

Die Jüdin / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/163

Héroid, Louis Joseph Ferdinand; 1791-1833 (F)

Zampa / Ouverture [0]
Odeon; 8'; Sr-1222-2210-11; Pic; C1/025

Kéler, Béla; 1820-1882 (H)

Czokonay-Ouverture op.139 [0]

- Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic Bk; C1/100
 Französische Lustspiel-Ouverture op.111 [0]
 Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/101
 Lustspiel-Ouverture op.73 [0]
 Odeon; 5'; Sr-2121-2210-11; Pic; C1/102
 Rakoczy-Ouverture op.76 mit Motiven des Marsches [0]
 Benjamin; 10'; Sr-2222-4231-1; ; C1/103
 Ouverture romantique op.75 [0]
 Odeon; 0'; Sr-1122-2210-11; Pic; C1/104
 Spanische Lustspiel-Ouverture op.137 [0]
 Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/105
 Fest-Ouverture "Tempelweihe" op.95 [0]
 Odeon; 0'; Sr-1121-2211-11; Pic Hf; C1/106
 Ungarische Konzert-Ouverture op.136 [0]
 Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/107
 Ungarische Lustspiel-Ouverture op.108 [0]
 Odeon; 9'; Sr-2121-3210-11; Pic; C1/108

Kreutzer, Konradin; 1780-1849 (A)

- Das Nachtlager in Granada / Ouverture [5]
 Odeon; 0'; Sr-2121-2210-11; ; C1/164

Lachner, Franz; 1803-1890 (D)

- Die vier Menschenalter op.31 / Ouverture [0]
 Odeon; 0'; Sr-2121-2210-11; Pic; C1/165

Lincke, Paul; 1866-1946 (D)

- Ballett-Ouverture [0]
 Apollo; 0'; Sr-1222-4230-01; Pic; C1/109
 Ouverture zu einer Operette [0]
 Apollo; 0'; Sr-1222-4230-1; Pic; C1/110
 Ouverture zu einer Revue [0]
 Apollo; 0'; Sr-2222-4230-11; Pic; C1/111
 Singspiel-Ouverture [0]
 Apollo; 0'; Sr-2222-4230-11; Pic; C1/112
 Frau Luna / Ouverture [0]
 Apollo; 0'; Sr-1222-2210-11; Pic; C1/001
 Im Reiche des Indra / Ouverture [6]
 Apollo; 4'; Sr-2222-2210-1; Pic; C1/113

Lortzing, Gustav Albert; 1801-1851 (D)

- Undine / Ouverture [5]
 Odeon; 8'; Sr-2221-2210-1; ; C1/114
 Der Waffenschmied / Ouverture [5]
 Odeon; 8'; Sr-2221-2210-11; Pic; C1/115
 Der Wildschütz / Ouverture [4]
 Odeon; 7'; Sr-2121-2210-1; ; C1/116
 Zar und Zimmermann / Ouverture [4]
 Odeon; 6'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/117

Maillart, Louis Aimé; 1817-1871 (F)

- Das Glöckchen des Eremiten / Ouverture [4]
 Odeon; 6'; Sr-2222-2210-11; Pic; C1/118

Marschner, Heinrich August; 1795-1861 (D)

- Hans Heiling op.80 / Ouverture [5]
 Odeon; 10'; Sr-1121-2210-11; ; C1/119
 Der Vampyr op.42 / Ouverture [0]
 Odeon; 0'; Sr-1121-2210-1; ; C1/120

Massenet, Jules; 1842-1912 (F)

- Phädra / Ouverture [0]
 Schott Domesticum; 6'; Sr-2222-4331-1; Pic; C1/122

Méhul, Etienne Nicolas; 1763-1817 (F)

- Die Jagd Heinrichs IV - La chasse du jeune Henri / Ouverture [0]
 Odeon; 12'; Sr-1121-2210-1; ; C1/036
 Joseph in Aegypten / Ouverture (1807) [3]
 Odeon; 6'; Sr-2222-2210-1; ; C1/123

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

- Athalia op.74 / Ouverture [4]
 Odeon; 10'; Sr-2222-2230-01; ; C1/124
 Das Märchen von der schönen Melusine op.32 / Ouverture [0]
 Odeon; 6'; Sr-1121-2210-1; ; C1/125

Meyerbeer, Giacomo; 1791-1864 (D)

- Die Afrikanerin / Ouverture [0]
 Odeon; 0'; Sr-1121-2210-01; Pic Pist; C1/167
 Dinorah oder die Wallfahrt nach Ploermeil / Ouverture [0]
 Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic EH Hf; C1/168

Millöcker, Karl; 1842-1899 (A)

- Der Bettelstudent / Ouverture [0]
 Odeon; 7'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/121
 Gasparone / Ouverture [0]
 Odeon; 0'; Sr-2121-2210-11; ; C1/166

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

- Die Entführung aus dem Serail KV 384 / Ouverture [5]
 Odeon; 7'; Sr-1121-2211-1; Pic; C1/049
 Don Giovanni KV 527 / Ouverture [5]
 Odeon; 6'; Sr-2121-2210-11; ; C1/126
 Die Hochzeit des Figaro KV 492 / Ouverture [6]
 Marguerite; 4'; Sr-2222-2210-11; ; C1/127
 Idomeneo KV 366 / Ouverture [4]
 Odeon; 5'; Sr-2221-2210-1; ; C1/128
 Lucio Silla KV 135 / Ouverture (1772) [4]
 Salabert; 3'; Sr-1121-2230-11; ; C1/129
 Der Schauspieldirektor - Impresario KV 466 / Ouverture (1786) [3]

- Odeon; 6'; Sr-2222-2210-1; ; C1/130
 Titus KV 621 / Ouverture [3]
 Odeon; 6'; Sr-1121-2210-1; Pist; C1/131

Nicolai, Otto; 1810-1849 (D)

- Die lustigen Weiber von Windsor / Ouverture [5]
 Odeon; 8'; Sr-1121-2210-11; ; C1/132

Offenbach, Jacques; 1819-1880 (D)

- Ouverture / Orpheus in der Unterwelt (mit Can-Can) [4]
 Rahter; 9'; Sr-1221-4231-1; Pic; C1/133
 Die schöne Helena / Ouverture [5]
 Benjamin; 8'; Sr-2222-4231-11; Pic; C1/134

Ponchielli, Amilcare; 1834-1886 (I)

- I Lituani / Ouverture [0]
 Ricordi; 0'; Sr-1020-2210-11; ; C1/177

Reissiger, Carl Gottlieb; 1798-1859 (D)

- Die Felsenmühle zu Estalières op.71 / Ouverture [4]
 Odeon; 8'; Sr-1222-2210-11; ; C1/169

Rossini, Gioacchino Antonio; 1792-1868 (I)

- Der Barbier von Sevilla / Ouverture [6]
 Odeon; 8'; Sr-1121-2210-11; ; C1/170
 Le siège de Corinthe - Die Belagerung von Corinth / Ouverture [6]
 Odeon; 6'; Sr-1121-2210-11; Pic Pist; C1/176
 Die diebische Elster - La gazza ladra / Ouverture [6]
 Ricordi; 12'; Sr-1000-2210-01; Pist; C1/171
 Die Italienerin in Algier / Ouverture [6]
 Luck; ; Sr-2222-2200-12; ; C1/191
 Rather; 11'; Sr-2222-2210-1; ; C1/172
 Othello / Ouverture [6]
 Odeon; 8'; Sr-1121-2210-1; ; C1/173
 La scala di seta - Die seidene Leiter / Ouverture [6]
 Schott Domesticum; 7'; Sr-1221-2110-11; Pic; C1/174
 Semiramis / Ouverture [6]
 Schott; 10'; Sr-1222-4230-1; Pic; C1/135
 Il Signor Bruschino / Ouverture [4]
 Aibl; 5'; Sr-1221-2110-1; ; C1/175
 Tancred / Ouverture [5]
 Benjamin; 4'; Sr-2222-2210-1; Pic; C1/136
 Odeon; 6'; Sr-2222-2210-11; ; C1/136
 Wilhelm Tell / Ouverture [6]
 Odeon; 12'; Sr-1121-2210-11; Pic Pist; C1/137

Scassola, A.; 0-0 ()

- Ouverture "Britannicus" [0]
 Salabert; 0'; Sr-2222-2230-11; ; C1/138

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

- Fierrabas op.76, D 796 / Ouverture [0]
 Odeon; 9'; Sr-2222-4230-1; ; C1/178
 Rosamunde (Zauberharfe) / Ouverture op.26 D-644 [4]
 Manuskript; 10'; Sr-2222-2230-1; ; C1/139
 Odeon; 10'; Sr-2221-2210-11; ; C1/139

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)

- Braut von Messina op.100 / Ouverture [6]
 Odeon; 9'; Sr-1121-2210-1; Pic; C1/142
 Genoveva op.81 / Ouverture [6]
 Odeon; 8'; Sr-2222-2210-11; ; C1/143

Smetana, Friedrich; 1824-1884 (CS)

- Libussa / Ouverture [6]
 Odeon; 6'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/140
 Die verkaufte Braut / Ouverture [6]
 Odeon; 6'; Sr-1121-2210-1; ; C1/141

Spohr, Louis; 1784-1859 (D)

- Jessonda op.63 / Ouverture Es-Dur [5]
 Odeon; 7'; Sr-1121-2211-1; Pic; C1/179

Spontini, Gasparo; 1774-1851 (I)

- Die Vestalin / Ouverture [0]
 Odeon; 7'; Sr-1121-2210-1; ; C1/144

Staz, Henry (Popy, Francis); 1874-1928 (F)

- Ouverture "Le lac maudit" [0]
 Gaudet; 7'; Sr-2221-2231-11; ; C1/145

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

- Cagliostro in Wien / Ouverture [0]
 Odeon; 7'; Sr-2222-4230-11; Pic; C1/146
 Carneval in Rom / Ouverture [0]
 Odeon; 12'; Sr-2222-4230-11; Pic; C1/002
 Die Fledermaus op.367 / Ouverture [5]
 Odeon; 7'; Sr-2122-2230-11; Pic; C1/148
 Eine Nacht in Venedig / Ouverture [0]
 Schott Domesticum; 0'; Sr-1121-2210-01; ; C1/149
 Prinz Methusalem / Ouverture [0]
 Odeon; 0'; Sr-2221-2210-11; Pic; C1/150
 Waldmeister / Ouverture [5]
 Odeon; 10'; Sr-1121-2220-11; Hf; C1/151
 Der Zigeunerbaron / Ouverture [4]
 Odeon; 6'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/152
 Odeon; 6'; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; C1/152

Suppè, Franz von; 1819-1895 (A)

- Boccaccio / Ouverture [4]
 Odeon; 10'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/180

- Dichter und Bauer / Ouverture [3]
Odeon; 9'; Sr-2122-2210-11; Pic; C1/181
- Fatiniza / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-2121-2210-1; Pic; C1/182
- Flotte Bursche / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-2121-2210-11; Pic; C1/184
- Leichte Cavallerie / Ouverture [5]
Odeon; 8'; Sr-1222-2230-01; Pic; C1/186
- Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in Wien / Ouverture [5]
Odeon; 7'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/147
- Die schöne Galathee / Ouverture [5]
Odeon; 0'; Sr-2222-4210-11; Pic; C1/185
- Zehn Mädchen und kein Mann / Ouverture [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C1/187

Thomas, Ambroise; 1811-1896 (F)

- Mignon / Ouverture [3]
Schott Domesticum; 7'; Sr-1121-2210-11; ; C1/153
- Raymond oder Das Geheimnis der Königin / Ouverture [3]
Schott; 8'; Sr-2121-2210-11; ; C1/154

Thuille, Ludwig; 1861-1907 (A)

- Lobtanzt / Vorspiel und Walzer [0]
Schott; 9'; Sr-1121-2210-11; ; C1/188

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

- Eugen Onegin op.24 / Ouverture [0]
Odeon; 3'; Sr-1121-221; ; C1/155

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

- Nabucco / Ouverture [5]
Odeon; 8'; Sr-1120-2110-01; ; C1/039

Volkman, Robert; 1815-1883 (D)

- Fest-Ouverture F-Dur op.50 []
Odeon; 0'; Sr-2221-2220-11; Pic; C1/189

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

- Der fliegende Holländer / Ouverture [0]
Odeon; 9'; Sr-1121-2210; Pic EH Hf; C1/156

Wallace, William Vincent; 1812-1865 (IRL)

- Maritana / Ouverture [0]
Odeon; 10'; Sr-1121-2210-11; ; C1/157

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

- Jubel-Ouverture op.59, J.245 [0]
Odeon; 8'; Sr-1121-2210-11; ; C1/012
- Abu Hassan / Ouverture [5]
Schott; 3'; Sr-1121-2210-11; ; C1/034
- Peter Schmolli op.8 / Ouverture [5]
Benjamin; 8'; Sr-2221-2210-1; ; C1/158

Zerco, ; 0-0 ()

- Silvio Pellico / Ouverture [0]
Marchetti; 0'; Sr-3222-2231-11; Pic; C1/040

C2**Albert, Eugène Francis Charles d'; 1864-1932 (GB)**

- Tiefand / Fantasie [0]
Bote & Bock; 16'; Sr-2222-4230-11; Hf; C2/104

Attenhofer, Karl; 1837-1914 (CH)

- Intermezzo [0]
Hug & Cie.; 0'; Sr-2020-221; ; C2/105

Bayer, Josef; 1852-1913 (A)

- Die Puppenfee / Potpourri [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-01; ; C2/081

Berté, Heinrich; 1858-1924 (H)

- Das Dreimädelhaus / Potpourri [0]
Eschig; 12'; Sr-1121-2210-11; ; C2/084

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

- L'Arlésienne-Suite Nr.1 [4]
Kalmus; 16'; Sr-1222-2210-11; Hf EH; C2/181
Odeon; 16'; Sr-1121-2210-11; Hf EH; C2/085
- L'Arlésienne-Suite Nr.2 (1872) [4]
Odeon; 18'; Sr-1121-2210-11; Pf/Hf Pic EH; C2/086
- Suite op.22, "Jeux D'Enfants - Kinderspiele" [4]
Benjamin; 10'; Sr-2222-4210-11; Pic; C2/087
- Carmen / Fantasie [0]
Marguerit; 0'; Sr-2222-2231-11; ; C2/088
Odeon; 20'; Sr-1121-2210-11; Hf Pic EH; C2/088
- La jolie fille de Perth / Scènes Bohémiennes [5]
Oertel; 33'; Sr-2222-4230-01; Hf; C2/107
- Die Perlenfischer / Fantasie [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic EH; C2/089

Blankenburg, Hermann Ludwig; 1876-1956 (D)

- Potpourri "Deutsche Marschperlen" [0]
Oertel; 0'; Sr-1121-2210-01; Pic; C2/090

Boieldieu, François-Adrien; 1775-1834 (F)

- Die weiße Dame - La dame blanche / Fantasie [0]
Marguerit; 0'; Sr-1222-2231-11; Pic; C2/108

Boltshauser, H.; 1920-0 ()

- Suite "Meeresstimmungen" [0]
Litloff; 0'; Sr-2222-4230-11; ; C2/109

Cazaneuve, Edouard; 0-0 ()

- Suite "Arlequinade" [0]
Ricordi; 0'; Sr-1121-2230-11; ; C2/091
- Suite "Scènes provençales" [0]
Marguerit; 0'; Sr-1121-2231-1; ; C2/092

Chabrier, Alexis Emanuel; 1841-1894 (F)

- Rhapsodie "España" für Orchester (1883) [0]
Schott Domesticum; 7'; Sr-1121-2210-11; ; C2/110

Chaminade, Cécile Louise; 1857-1944 (F)

- Le Matin op.79 Nr.1 [0]
Enoch; 0'; Sr-0222-2200-1; S-Fi Pic Hf; C2/111

Coates, Eric; 1886-1957 (GB)

- Suite "London every day", London-Suite [0]
Chappell; 13'; Sr-2121-2230-12; Hf Pic 3Sx; C2/112
- Miniature Suite [0]
Boosey & Hawkes; 13'; Sr-2222-2230-11; 3Sx Euphonium; C2/113

Colin, Marcel; 0-0 ()

- Suite "La Bailarina", Ballet espagnole [0]
Bajus; 0'; Sr-1121-2231-03; S-Vc; C2/114

Colo-Bonnet, ; 1901-0 ()

- Serenade "Andalouse" [0]
Foetisch frères; 0'; Sr-1121-2230-01; ; C2/115

Conradi, August; 1821-1873 (D)

- Offenbachiana op.111, Melodiensträuß aus Offenbachschen Operetten [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C2/116

Delibes, Léo; 1836-1891 (F)

- Coppelia / Fantasie [5]
Fürstner; 0'; Sr-2222-4231-11; Hf; C2/118
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic Hf; C2/118
- Kassya / Entr'acte-Prélude zum 3.Akt [0]
Heugel; 0'; Sr-0222-2030-1; Hf; C2/119
- Lakmé / Fantasie [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic EH Hf; C2/120
- Le roi s'amuse / Airs de dance dans le style ancien [0]
Heugel; 0'; Sr-1121-2210-1; ; C2/121
- La Source / Ballettsuite [0]
Benjamin; 10'; Sr-1121-2210-11; ; C2/122
- Sylvia / Fantasie [0]
Heugel; 0'; Sr-2222-2231-11; Pic; C2/123
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic Hf; C2/123

Detaille, G.; 0-0 ()

- Serenade [0]
; 0'; Sr-1111-1210-1; ; C2/080

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

- Serenade D-Dur op.85 Nr.9 [0]
Simrock; 5'; Sr-1120-2210-11; ; C2/125

Eilenberg, Richard; 1848-1925 (D)

- Maurisches Ständchen [0]
Odeon; 0'; Sr-2121-2210-01; Pic; C2/126

Ferraris, A.; 0-0 ()

- Schwarze Augen, Russian Impression []
Leonardi; 0'; Sr-1222-2230-01; Pic; C2/103

Filippucci, Edmondo; 0-0 ()

- Elegie funèbre, 3.Elegie [0]
Enoch; 0'; Sr-1121-2210-1; EH; C2/127

Franck, César; 1822-1890 (B)

- Melodie (Andante) [0]
Schott Domesticum; 3'; Sr-1121-2210-11; ; C2/128

Gabriel-Marie, Jean; 1852-1928 (F)

- Idylle "Tendre eveil" [0]
Bosworth; 0'; Sr-1122-2; ; C2/083
- Serenade badine [0]
Costallat; 0'; Sr-1122-2; ; C2/093

Gilson, Paul; 1865-1941 (B)

- Petite Suite rustique [0]
Odeon; 0'; Sr-2121-2210-11; ; C2/131
- Suite de valse à la Viennoise [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-01; ; C2/132

Giordani, Giuseppe; 1753-1798 (I)

- Aria "Caro mio ben" [0]
Schott Domesticum; 3'; Sr-2222-4231-1; Hf; C2/130

Gounod, Charles; 1818-1893 (F)

- Margarethe (Faust) / Ballettmusik [0]
Choudens; 16'; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; C2/129
- Margarethe (Faust) / Faust-Fantasie [0]
Marguerit; 0'; Sr-1222-2230-11; ; C2/094
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C2/094
- Die Königin von Saba / Ballett [0]
Odeon; 3'; Sr-1121-2210-11; Pic Hf; C2/133
- Philemon und Baucis / Entr'acte und Bacchantenzug [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic Hf; C2/134

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

- Peer-Gynt-Suite Nr.1 op.46 (1888) [5]
Boosey; 14'; Sr-2021-2230-11; ; C2/100
- Peer-Gynt-Suite Nr.2 op.55, Nr.3, "Peer Gynts Heimkehr" und Nr.4, "Solveigs Lied" [0]

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Odeon / Peters; 0'; Sr-1121-0010-1; Korn Harm; C2/078

Grünfeld, Alfred; 1852-1924 (CS)

Serenade op.16 [0]

Bimbach; 0'; Sr-1121-2000-1; Pic; C2/135

Romanze Nr.1 op.45 [0]

Bote & Bock; 0'; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; C2/136

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Oratorium Joseph / Suite [0]

Manuskript; 0'; Sr-2001-0200-1; ; C2/046

Oratorium Judas Maccabäus, daraus Siegeslied und Marsch [0]

Odeon; 0'; Sr-1221-2210-1; Pic; C2/137

Xerxes / Largo (Arie "Ombra mai fu") [0]

Odeon; 3'; Sr-1121-2210-01; ; C2/012

Salabert; 0'; Sr-2; ; C2/012

Schott Domesticum; 3'; Sr-2222-4231-1; Hf; C2/012

Heusser, Hans; 1892-0 (CH)

Nationallieder-Potpouri Schweizeland [0]

Hug & Cie.; 0'; Sr-1010-0110-13; ; C2/013

Humperdinck, Engelbert; 1854-1921 (D)

Hänsel und Gretel / Fantasie [0]

Schott Domesticum; 10'; Sr-1111-2110-1; ; C2/138

Schott Domesticum; 10'; Sr-3222-4231-11; Hf Pic; C2/138

Jessel, Leon; 1871-1942 (D)

Schwarzwaldmädel / Großes Potpourri [0]

Bimbach; 0'; Sr-3222-4230-11; Pic Hf; C2/139

Jones, Sidney; 1861-1946 (GB)

Die Geisha / Potpourri [0]

Bote & Bock; 15'; Sr-2222-4230-11; Pic; C2/124

Kálmán, Emmerich (Imre); 1882-1953 (H)

Die Czardasfürstin / Potpourri [0]

Weinberger; 0'; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; C2/140

Kochmann, Julius; 0-0 ()

Walzer "A nos jeunes filles" [0]

; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic 3Sx; C2/017

Laparra, Raoul; 1876-1943 (F)

La Habanera / Première Sélection [0]

Enoch; 0'; Sr-1121-2211-11; Pic EH; C2/141

Lehár, Franz; 1870-1948 (CS)

Der Graf von Luxemburg / Melodienfolge [0]

Glocken; 0'; Sr-2222-4230-11; Hf; C2/142

Das Land des Lächelns / Großes Potpourri [0]

Glocken; 0'; Sr-2222-4231-11; Pic; C2/143

Die lustige Witwe / Potpourri [0]

Doblinger; 0'; Sr-2222-4230-11; Hf; C2/144

Leoncavallo, Ruggiero; 1858-1919 (I)

Der Bajazzo - I Pagliacci / Fantasie [0]

Fürstner; 0'; Sr-2222-4231-11; Hf Pic; C2/101

Marguerit; 0'; Sr-2222-2231-11; ; C2/101

Leuschner, Theodor Robert; 1878-0 (D)

Suite "Jubelnder Sommer" [0]

Bimbach; 0'; Sr-2121-2230-11; Pic; C2/077

Lincke, Paul; 1866-1946 (D)

Ägyptisches Ständchen "Amina", Konzertstück [0]

Apollo; 0'; Sr-2222-4230-11; Pic; C2/095

Lortzing, Gustav Albert; 1801-1851 (D)

Undine / Ballettmusik aus dem Finale [0]

Bimbach; 0'; Sr-2222-2230-11; Pic; C2/145

Luigini, Alexandre; 1850-1906 (F)

Suite op.12, "Ballet égyptien", daraus Suite Nr.1 [0]

Odeon; 0'; Sr-1111-221; Pic; C2/102

Suite op.12, "Ballet égyptien", daraus Suite Nr.2 [0]

Grus; 0'; Sr-2121-2230-11; ; C2/146

Lumbye, Hans Christian; 1810-1874 (DK)

Fantasie "Traumbilder" [0]

Odeon; 0'; Sr-1121-2210-1; Pic; C2/147

Massenet, Jules; 1842-1912 (F)

Suite Nr.4, "Scènes pittoresques" [0]

Durand; 20'; Sr-1121-2210-11; ; C2/148

Suite Nr.7, "Scènes Alsaciennes" [0]

Heugel; 20'; Sr-1222-2210-11; ; C2/149

Nessler, Viktor Ernst; 1841-1890 (D)

Der Trompeter von Säckingen / Arie ... [0]

Schuberth; 0'; Sr-1221-4110-1; S-Trb (S-Trb); C2/051

Offenbach, Jacques; 1819-1880 (D)

Die Großherzogin von Gerolstein / Fantasie [0]

Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C2/150

Hoffmanns Erzählungen / Nr.9 Lied und Chor - Intermezzo und Barcarole [3]

Odeon; 8'; Sr-2221-2210-1; Hf; C2/151

Thiemer / Benjamin; 8'; Sr-2222-4231-11; Hf Pic; C2/151

Hoffmanns Erzählungen / Fantasie [0]

Odeon; 13'; Sr-1121-2210-01; Pic Hf; C2/152

Orpheus in der Unterwelt / Potpourri [0]

Bote & Bock; 0'; Sr-2222-4230-11; ; C2/153

Heugel; 0'; Sr-2222-2231-11; Pic; C2/153

La Périchole / Fantasie [0]

C2**Notenbibliothek EOV**

Marguerit; 0'; Sr-1222-0231-01; Pic; C2/154

Die schöne Helena / Fantasie [0]

Heugel; 0'; Sr-2222-2230-11; ; C2/155

Odeon; 0'; Sr-2221-2210-11; Pic; C2/155

Fantasie "Offenbachs Muse" [0]

Bohne; 0'; Sr-2222-2210-11; ; C2/156

Plessow, Erich; 1899-0 (D)

Großes Schlager-Potpouri [0]

Plessow; 0'; Sr-1020-0210-01; 3Sx Akk; C2/157

Ponchielli, Amilcare; 1834-1886 (I)

La Gioconda / Ballettmusik "Tanz der Stunden" [4]

Benjamin; 9'; Sr-2222-4231-11; Pic Hf; C2/158

Popy, Francis; 1874-1928 (F)

Ballett-Suite [3]

Roehr; 0'; Sr-1220-2210-1; Pic; C2/159

Suite "Esquisses provençales" [0]

Gaudet; 0'; Sr-2121-2210-11; Pic; C2/160

Puccini, Giacomo; 1858-1924 (I)

La Bohème / Fantasie [6]

Ricordi; 0'; Sr-2222-2231-11; ; C2/161

Madame Butterfly / Große Fantasie [6]

Ricordi; 0'; Sr-2222-2231-11; Pic; C2/162

La Tosca / Fantasie [6]

Ricordi; 15'; Sr-1020-2110-11; ; C2/074

Ricordi; 15'; Sr-2222-2231-11; ; C2/074

Rachmaninoff, Sergej Wassiljewitsch; 1873-1943 (SU)

Prélude op.3 Nr.1 [0]

Benjamin; 3'; Sr-2222-4231-01; ; C2/163

Rubinstein, Anton; 1829-1894 (SU)

Rêve angélique [0]

Schott Domesticum; 7'; Sr-1121-2210-11; ; C2/165

Ruh, Emil; 1884-1946 (CH)

Paraphrase "Harre meine Seele", von C.Malan [0]

Ruh; 0'; Sr-1121-2210-1; ; C2/075

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

Samson und Dalilah / Fantasie [0]

Durand; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C2/166

Scassola, A.; 0-0 ()

Sinfonisches Gedicht "Helvetia" [0]

Salabert; 17'; Sr-2222-4230-11; EH; C2/168

Schlessinger, Richard; 0-0 ()

Suite de ballets [0]

Schlesinger; 0'; Sr-1121-1210-1; Hf; C2/169

Schmidt, Franz; 1874-1939 (A)

Notre Dame / Intermezzo [0]

Universal; 0'; Sr-2221-1210-01; Hf; C2/170

Schreiner, Adolf; 1841-1894 (D)

Paraphrase über "Stille Nacht, heilige Nacht" [0]

Benjamin; 0'; Sr-2222-4230-11; ; C2/106

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

Divertissement g-Moll op.54, D 818, "à la hongroise" [0]

Odeon; 0'; Sr-2121-2210-11; ; C2/171

Ständchen Nr.1, "Leise flehen meine Lieder" und Nr.2, "Horch, die Lerche ..." [0]

Benjamin; 0'; Sr-1110-011; ; C2/041

Rosamunde (Zauberharfe) op.26, D 797/ Zwischenakt- und Ballettmusiken [2]

Benjamin; 45'; Sr-2222-4230-1; ; C2/172

Siede, Ludwig (Sentis); 1888-0 (D)

Intermezzo op.41, "Rosa Liebesbriefe" [0]

Heinrichshofen; 0'; Sr-1010-0100-01; ; C2/029

Sefira / Intermezzo [0]

Benjamin; 0'; Sr-1010-0100-01; Pic; C2/003

Silving, Bert; 1887-0 (A)

Potpouri "Eine Sängerfahrt nach Wien" [0]

Doblinger; 30'; Sr-1222-1210-11; Pic; C2/061

Smetana, Friedrich; 1824-1884 (CS)

Dalibor / Entr'acte und Einzug des Königs Wladislav [0]

Odeon; 0'; Sr-1121-2230-11; Pic Hf; C2/177

Die verkaufte Braut / Tanzsuite [0]

Schott Domesticum; 13'; Sr-2222-2230-11; Pic; C2/178

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

Die Fledermaus / Potpourri [0]

Odeon; 0'; Sr-1110-0120-11; ; C2/063

Odeon; 0'; Sr-2222-4231-11; ; C2/063

Eine Nacht in Venedig / Potpourri [0]

Odeon; 0'; Sr-2121-2210-01; ; C2/179

Ritter Pasman op.441 / Ballettmusik [0]

Simrock; 5'; Sr-2222-4230-1; Pic; C2/174

Tausendundeine Nacht / Intermezzo [0]

Odeon; 6'; Sr-2221-2210-1; ; C2/175

Der Zigeunerbaron / Fantasie [0]

Odeon; 0'; Sr-2121-2220-11; ; C2/176

Stürmer, Bruno; 1892-1958 (D)

Suite Nr.53, daraus Ouverture [0]

Vieweg; 0'; Sr-101; 2Pf (Bl ad lib.); C2/064

Suite Nr.53, daraus Intermezzo und Passacaglia [0]

Stürmer, Bruno; 1892-1958 (D)

Vieweg; 0'; Sr-101; 2Pf (Bl ad lib.); C2/065
Suite Nr.53, daraus Rondo [0]
Vieweg; 0'; Sr-101; 2Pf (Bl ad lib.); C2/066

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

Eugen Onegin op.24 / Vorspiel zum 2.Akt und Walzer [0]
Odeon; 7'; Sr-1121-2210-1; Pic; C2/180

Uhl, Martin; 0-0 ()

Potpourri "Perlen vom Donaustrand" [0]
Eberle; 0'; Sr-1121-2230-11; ; C2/022

Urbach, Ernst (Rubach); 1872-1927 (A)

Weihnachtslieder "Knecht Ruprecht" [0]
Schott; 9'; Sr-1110-0110-11; ; C2/082

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

Rigoletto / Fantasie [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C2/096
La Traviata / Fantasie [0]
Margueritat; 13'; Sr-2222-2220-11; ; C2/097
Der Troubadour / Fantasie [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C2/098

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

Lohengrin / Fantasie [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; EH Hf; C2/099

Wais, P.; 0-0 ()

Schweizerlieder-Potpourri "O mein Heimatland" [0]
Hug & Cie.; 12'; Sr-1010-0110-11; ; C2/039

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

Der Freischütz / Potpourri [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; ; C2/164
Preciosa op.78 / Musik zu, Ballettmusik [0]
Schlesinger; 0'; Sr-2222-3200-12; ; C2/167

Werner-Kersten, ; 0-0 ()

Intermezzo "Bummel-Petrus" [0]
Wrede; 0'; Sr-1121-2210-01; ; C2/015

Ziehrer, Karl Michael; 1843-1922 (A)

Großes Potpourri über ein Thema von Strauß, Millocker, Suppé [0]
Odeon; 0'; Sr-1010-0110-11; Pic; C2/040

C3**Czernik, Willy; 1904-1996 (D)**

Marinell (Kleiner Regenpfeifer) [0]
Schott; 0'; Sr-2121-3000-11; Hf Cel; C3/092

Eilenberg, Richard; 1848-1925 (D)

Galopp op.57, "Petersburger Schlittenfahrt" [3]
Odeon; 3'; Sr-1010-0110-01; Pic; C3/075
Odeon; 3'; Sr-1121-2210-01; Pic; C3/075
Die Mühle im Schwarzwald op.52 [4]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-0; ; C3/076
In der Waldschänke op.167 [0]
Odeon; 0'; Sr-1222-2210-01; ; C3/005

Elgar, Edward; 1857-1934 (GB)

Salut d'amour - Liebesgruß op.12 []
Schott Domesticum; 4'; Sr-2222-4230-11; Pic Cel Hf Zither; C3/077
Schott; ; Sr-1110-0110-11; ; C3/077

Fahrbach, Philipp; 1815-1885 (A)

Komischer Zapfenstreich [0]
Odeon; 0'; Sr-0121-2210-01; Pic; C3/078

Fall, Leo; 1873-1925 (A)

Madame Pompadour / "Josef, ach Josef" [0]
Drei Masken; 0'; Sr-1110-0010-01; Pist; C3/097

Fetras, Oskar; 1854-1931 (D)

Die Najaden / Italienisches Ständchen "Prisca" [0]
Benjamin; 0'; Sr-2222-4231-11; Pic; C3/079

Fibich, Zdenek; 1850-1900 (CS)

Poem [0]
Erdmann; 4'; Sr-1121-2210-1; 3Sx Vibraphon ad.lib.; C3/096

Flotow, Friedrich von; 1812-1883 (D)

Alessandro Stradella (1844) / Erinnerungen [0]
Benjamin; 12'; Sr-2222-2211-1; ; C3/080

Fucik, Julius; 1872-1916 (CS)

Der alte Brummbär op.210 mit Fagott oder Saxophon Solo []
Apollo; 0'; Sr-2220-2210-01; Pic S-Fg (S-Sx); C3/006

Gabriel-Marie, Jean; 1852-1928 (F)

La Cinquantaine - Air dans le style ancien [0]
Costallat; 0'; Sr-1121-2; 3Sx; C3/081

Gillet, Ernest; 1856-1940 (F)

Au Village []
Odeon; 0'; Sr-2222-2230-01; ; C3/082
La lettre de Manon [0]
Enoch; 0'; Sr-1111-211; ; C3/083

Jessel, Leon; 1871-1942 (D)

Nußknacker, Charakterstück []
Odeon; 0'; Sr-1121-221; Pic; C3/084
Die Parade der Zinnsoldaten, op.123 []
Heinrichshofen; 0'; Sr-1121-2210-01; ; C3/010

C2**Notenbibliothek EOV**

Muzika Holland; ; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); C3/010
Der Rose Hochzeitsszug, op.126 []
Benjamin; 0'; Sr-1210-0110-11; ; C3/009
Benjamin; 0'; Sr-2121-2211-01; ; C3/009

Kálmán, Emmerich (Imre); 1882-1953 (H)

Die Czardasfürstin / Walzer "Tanzen möcht' ich", nach Motiven aus der Operette [0]
Weinberger; 0'; Sr-1210-0110-01; ; C3/013

Kéler, Béla; 1820-1882 (H)

Großer Sturm-Galopp op.12 [0]
Bote & Bock; 0'; Sr-1222-4211-03; Pic; C3/085

Leoncavallo, Ruggiero; 1858-1919 (I)

Impromptu "Brise de mer" [0]
Birnbach; 0'; Sr-1121-2000-1; S-Vc Hf; C3/093

Lincke, Paul; 1866-1946 (D)

Lysistrata / Glühwürmchen-Idyll, Gavotte [3]
Apollo; 0'; Sr-2222-0210-11; Pic 2Pist; C3/014

Liszt, Franz; 1811-1886 (H)

Années de pèlerinage / Die Teilskapelle [0]
Bohne; 0'; Sr-2222-4230-1; Hf; C3/095

Luigini, Alexandre; 1850-1906 (F)

La voix des cloches []
Grus; 0'; Sr-112; 2Pist Hf; C3/094

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Lieder op.62, Nr.5 Venezianisches Gondellied, Nr.6 Frühlingslied [0]
Benjamin; 0'; Sr-1020-0110-11; ; C3/086
Lieder ohne Worte, daraus Nr.3 A-Dur und Nr.20 Es-Dur [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-1; ; C3/087
Lieder ohne Worte, daraus Nr.27 e-Moll und Nr.30 A-Dur, "Frühlingslied" [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-1; ; C3/088

Morena, Camillo; 1867-1940 (D)

Potpourri "Pudding" aus Gounod, Margarethe und Suppé, Leichte Kavallerie [0]
Heinrichshofen; 17'; Sr-2222-2210-01; ; C3/008

Noack, Walter; 1900-0 (D)

Charakterstück op.5, "Heinzelmannchens Wachtparade" [0]
Schott Domesticum; 8'; Sr-2120-0210-1; S-V Pic; C3/033

Ponchielli, Amilcare; 1834-1886 (I)

La Gioconda / Romanze "Cielo e mar" [0]
Ricordi; 0'; Sr-1020-21; ; C3/089

Schäffer, Heinrich; 1808-1874 (D)

Lied op.12, "Die Post im Walde" für Trompete und Orchester [0]
Odeon; 0'; Sr-1120-2110-1; ; C3/017

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

Moments musicaux op.94, D 780, daraus Nr.3 f-Moll, "Air russe" [0]
Benjamin; 2'; Sr-2222-2210-1; Pic; C3/090

Sinding, Christian; 1856-1941 (N)

Frühlingsrauschen op.32 Nr.2 []
Odeon; 3'; Sr-1121-2210-1; ; C3/091

C4**Bayer, Josef; 1852-1913 (A)**

Die Puppenfee / Polka "Papa - Mama" [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-03; ; C4/006
Die Puppenfee / Puppen-Walzer [4]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; ; C4/052

Beard, A.J.; 1900-0 ()

Missing one, American Jazz []
Foetisch frères; 0'; Sr-1010-0010-02; Pist; C4/035

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Eccossaise für Bläser WoO 22 [0]
Manuskript; 0'; 00-2222-2120-01; ; C4/054
Menuett G-Dur op.229 [0]
Diverse; 0'; Sr-1110-0110-11; ; C4/055
Polonaise D-Dur für Bläser, WoO 21 [0]
Manuskript; 0'; 00-2221-2220-01; Pic; C4/056

Berény, Henry; 0-0 ()

Walzer "Mein Mädel" [0]
Karczag; 0'; Sr-1010-0110-01; ; C4/083

Boccherini, Luigi; 1743-1805 (I)

Menuett aus dem Quintett E-Dur, Berühmtes Menuett A-Dur [2]
Odeon; 0'; Sr-2120-2210-01; ; C4/097

Boellmann, Leon; 1862-1897 (F)

Menuet gothique aus op.25 [0]
Durand; 0'; Sr-2121-2231-11; ; C4/128

Bohm, Carl (Cooper, Henry); 1844-1920 (D)

Czardas op.372 Nr.3, "Csikos et Bohemienne" [0]
Odeon; 0'; Sr-1121-2210-13; Pic; C4/098

Borodin, Alexander Profrjewitsch; 1833-1887 (SU)

Fürst Igor / Nr.8 und Nr.17, Polowetzer Tänze [6]
Schott Domesticum; 12'; Sr-2222-2220-11; Ch; C4/081

Czibulka, Alphons; 1842-1894 (A)

Stephanie-Gavotte op.312 [0]
Benjamin; 0'; Sr-1121-3210-01; Pic; C4/060
Walzer "Angelo" [0]

Odeon; 0'; Sr-2121-2210-01; ; C4/099

Delibes, Léo; 1836-1891 (F)

Kassyia / Polonaise [0]

Heugel; 0'; Sr-2222-4230-11; Hf; C4/100

Naïla / Walzer-Intermezzo "Pas des fleurs - Blumenwalzer" [0]

Benjamin; 7'; Sr-1121-2210-11; ; C4/101

Sylvia / Valse lente und Pizzicato [3]

Odeon; 0'; Sr-1121-2210-1; Hf Pic; C4/102

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Slavische Tänze op.46, daraus Nr.1 C-Dur [0]

Simrock; 4'; Sr-1112-2220-11; ; C4/129

Slavische Tänze op.46, daraus Nr.3 As-Dur [0]

Simrock; 4'; Sr-1122-2210-01; ; C4/130

Eilenberg, Richard; 1848-1925 (D)

Carillon-Gavotte [0]

Heugel; 0'; Sr-1122-2230-01; ; C4/086

Fall, Leo; 1873-1925 (A)

Die Dollarprinzessin / Dollarwalzer [3]

Odeon; 0'; Sr-2221-2210-11; ; C4/103

Fetras, Oskar; 1854-1931 (D)

Walzer op.60, "Mondnacht auf der Alster" [0]

Benjamin; 0'; Sr-2222-4231-1; Pic; C4/104

Walzer op.228, "La Barcarolle", nach Hoffmanns Erzählungen von J.Offenbach [0]

Benjamin; 0'; Sr-2222-4231-13; Pic; C4/105

Gounod, Charles; 1818-1893 (F)

Margarethe (Faust) / Nr.6 Walzer und Chor, Faust-Walzer [0]

Choudens; 4'; Sr-1020-2230-01; ; C4/106

Hildebrand, Ernst; 0-0 ()

Großer Walzer "Primaballerina" [0]

; 0'; Sr-1220-0210-11; S-Sp (S-Tn) ad lib. Git Akk; C4/084

Jacquemont-Férévana, R.; 0-0 ()

Sasano / Tango Argentin []

Foetisch frères; ; Sr-1121-22Korn-3-1; Harm.; C4/065

Kálmán, Emmerich (Imre); 1882-1953 (H)

Die Zirkusprinzessin / Foxtrott [0]

Karczag; 0'; Sr-1221-4230-01; Pic 3Sx Hf; C4/131

Komzák, Karel; 1850-1905 (CS)

Walzer op.190, "Fideles Wien" [0]

Blaha; 0'; Sr-1222-4230-11; ; C4/107

Walzer op.257, "Bad'ner Madln" [4]

Blaha; 0'; Sr-1222-4230-11; Pic Hf; C4/108

Walzer op.286, "Münchner Kindl" [4]

Blaha; 8'; Sr-2222-4230-11; Pic; C4/109

Lanner, Josef; 1801-1843 (A)

Hofballtänze op.161 [0]

Odeon; 8'; Sr-1121-3210-11; Pic; C4/110

Lehár, Franz; 1870-1948 (CS)

Walzer op.79, "Gold und Silber" [0]

Bosworth; 7'; Sr-1210-0110-11; Cel; C4/016

Walzer op.24, "Klänge aus Polen" [0]

Ricordi; 0'; Sr-1222-4230-11; Pic Hf; C4/132

Ciocio / Foxtrott "Ich habe La Garçonne gelesen" [0]

; 0'; Sr-1110-0110-11; ; C4/071

Zigeunerliebe / Walzer nach Motiven der Operette [0]

Karczag; 0'; Sr-1120-2210-11; Hf; C4/133

Lincke, Paul; 1866-1946 (D)

Walzer "O Frühling, wie bist du schön" [0]

Apollo; 0'; Sr-1020-2110-11; ; C4/017

Lindsay-Theimer, J.; 0-0 ()

Vineta-Glocken [0]

Birmbach; 0'; Sr-2120-0110-01; o-Vc; C4/087

Lortzing, Gustav Albert; 1801-1851 (D)

Zar und Zimmermann / Aus Nr.16, Ballet, Holzschuhtanz [2]

Benjamin; 6'; Sr-2222-4230-11; Pic; C4/018

Oertel; 6'; Sr-1110-0110-01; 4Sx; C4/018

Schott Domesticum; 6'; Sr-2222-4230-11; Pic 4Sx Akk; C4/018

Meyerbeer, Giacomo; 1791-1864 (D)

Fackeltanz Nr.1 B-Dur [0]

Odeon; 6'; Sr-2121-2210-11; Pic; C4/111

Fackeltanz Nr.2 Es-Dur [0]

Odeon; 6'; Sr-1121-2210-11; ; C4/112

Fackeltanz Nr.3 c-Moll [0]

Odeon; 11'; Sr-1121-2210-11; Pic; C4/113

Fackeltanz Nr.4 C-Dur [0]

Odeon; 9'; Sr-1121-2210-11; Pic; C4/114

Dinorah / Schattentanz [0]

Odeon; 6'; Sr-2121-2210-11; Pic; C4/115

Michiels, Gustave; 1850-1920 (B)

Czardas Nr.8 [0]

Odeon; 0'; Sr-1122-2231-11; Pic Hf; C4/116

Millöcker, Karl; 1842-1899 (A)

Traum-Walzer [0]

Odeon; 0'; Sr-1121-2210-01; ; C4/117

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

12 Menuette nach KV 599, 601, 604 [0]

Schott; 0'; Sr; ; C4/118

Offenbach, Jacques; 1819-1880 (D)

Hoffmanns Erzählungen / Menuett und Barcarole [0]

Bosworth; 0'; Sr-1010-0100-11; ; C4/025

Radelli, Napoleone; 0-0 (I)

Di Milano a Lucerna []

Ricordi; 0'; Sr-1000-2110-11; ; C4/081

Rousseau, L. Julien; 0-0 ()

2.Menuett [0]

Foetisch frères; 0'; Sr-1122; Bl ad lib.; C4/011

Schlessinger, Richard; 0-0 ()

Silberstreifen []

Schlesinger; 0'; Sr-1121-1210-11; Hf; C4/032

Walzer "Joie de vivre" [0]

Schlesinger; 0'; Sr-1020-0210-11; 3Sx; C4/050

3 Walzer "Aus Jugendentagen" [0]

Dartonne; 0'; Sr-1121-2210-11; Hf; C4/043

Siebert, Friedrich; 1906-0 (D)

Mährischer Tanz [0]

; 3'; Sr-2222-4231-11; Hf; C4/053

Siede, Ludwig (Sents); 1888-0 (D)

Kirmes-Walzer [0]

Arnoldis; 0'; Sr-1222-4130-01; ; C4/134

Strauß, Johann (Vater); 1804-1849 (A)

Walzer op.154, "Loreley-Rheinklänge" [0]

Odeon; 0'; Sr-1121-2210-01; ; C4/116

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

Polka op.336, "Im Krapfenwaldl", Polka française [0]

Krenn; 0'; Sr-1222-4231-1; Pic; C4/119

Polka op.365, "Tic-Tac-Polka" aus "Die Fledermaus" [0]

Odeon; 3'; Sr-1010-0110-01; Glocken; C4/044

Polka op.214, "Tritsch-Tratsch-Polka" [4]

Haslinger; 6'; Sr-1222-4230-11; Pic; C4/120

Walzer op.314, "An der schönen blauen Donau", Donauwalzer [4]

Odeon; 10'; Sr-2121-2210-11; Pic; C4/091

Rather; 10'; Sr-2222-4230-11; Pic; C4/091

Lob der Frauen (Polka Mazur) []

Krenn; ; Sr-2222-4231-1 Akk; ; C4/147

Walzer op.340, "Freut Euch des Lebens" [0]

Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Hf Pic; C4/121

Walzer op.410, "Frühlingsstimmen" [4]

Odeon; 6'; Sr-1121-2210-11; Pic; C4/122

Odeon; 6'; Sr-2121-2210-11; Pic; C4/122

Walzer op.325, "G'schichten aus dem Wiener Wald" [4]

Hart; 13'; Sr-2222-4230-11; Akk Zither Hf Pic Sx; C4/092

Schott; 13'; Sr-2222-2210-11; Zither Pic; C4/092

Walzer op.218 (298), "Hofballtänze" [0]

Odeon; 0'; Sr-1121-2210-11; Pic; C4/123

Walzer op.437, "Kaiserwalzer" [4]

Odeon; 11'; Sr-2121-2210-1; Hf; C4/124

Rahter; 11'; Sr-2222-4230-1; Hf; C4/124

Schott; 11'; Sr-2222-4230-11; Hf; C4/124

Walzer op.316, "Künstlerleben" [4]

Odeon; 9'; Sr-1010-0110-11; ; C4/041

Salabert; 9'; Sr-1121-2230-11; 3Sx; C4/041

Walzer op.411, "Lagunen-Walzer", nach Motiven der Operette "Eine Nacht in Venedig" [0]

Odeon; 5'; Sr-2122-4230-11; Pic; C4/125

Walzer op.25, "Dem Mutigen gehört die Welt" [0]

Odeon; 0'; Sr-2121-2210-11; Pic; C4/126

Walzer op.388, "Rosen aus dem Süden", nach Motiven der Operette "Das Spitzentuch der Königin" [0]

Odeon; 7'; Sr-2222-3230-01; ; C4/093

Walzer op.418, "Schatz-Walzer", nach Motiven der Operette "Der Zigeunerbaron" [0]

Cranz; 12'; Sr-2221-2210-11; Hf; C4/094

Schott Domesticum; 8'; Sr-2222-4230-11; Hf; C4/094

Walzer op.433, "Seid umschlungen Millionen", Johannes Brahms gewidmet [0]

Odeon; 0'; Sr-1221-4210-11; Hf; C4/095

Walzer op.333, "Wein, Weib und Gesang" [0]

Rahter; 6'; Sr-2222-2230-11; ; C4/090

Walzer op.354, "Wiener Blut" [3]

Odeon; 8'; Sr-1121-2110-1; Pic; C4/045

Odeon; 8'; Sr-2121-2210-11; Pic; C4/045

Die Fledermaus op.367 / Walzer "Du und Du" [3]

Odeon; 4'; Sr-2222-4230-11; ; C4/096

Schott Domesticum; 4'; Sr-2222-4230-11; 3Sx; C4/096

Ritter Pasman op.441 / Walzer [0]

Simrock; 10'; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; C4/127

Strauß, Josef; 1827-1870 (A)

Walzer op.212, "Delirien-Walzer" [0]

Odeon; 0'; Sr-1222-4230-11; Pic Hf; C4/117

Walzer op.164, "Dorfschwalben aus Österreich" [4]

Odeon; 7'; Sr-1121-2210-11; Pic; C4/118

Walzer op.235, "Sphärenklänge" [0]

Benjamin; 10'; Sr-2222-4231-11; Pic; C4/119

Triebsch, Reinhold; 0-0 ()

Zigeunerzauber []

Schott Domesticum; 0'; Sr; S-V Akk; C4/085

Vivenot, Fernand; 0-0 ()

Walzer "Brise du soir" []

Waldteufel, Emil; 1837-1915 (F)

Invitation a la gavotte op.246 [0]

Odeon; 0; Sr-1020-0110-11; ; C4/051

Walzer op.170, "Dolores-Walzer" [0]

Litolff; 0; Sr-1010-0000-11; Korn; C4/089

Walzer op.236, "España" [4]

Litolff; 9; Sr-1121-2231-11; Pic; C4/151

Walzer op.191, "Estudiantina" [4]

Enoch; 8; Sr-1121-4231-11; ; C4/121

Walzer op.151, "Mein Traum" [4]

Litolff; 11; Sr-1010-0010-11; Korn; C4/088

Walzer op.154, "Sirenenzauber" [4]

Litolff; 10; Sr-2222-4231-11; Pic; C4/141

Walzer op.240, "Tout Paris" [0]

Odeon; 0; Sr-1121-3210-01; Pic; C4/140

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

Aufforderung zum Tanz D-Dur op.65 J.620 [6]

Odeon; 10; Sr-1121-2210-1; Pic; C4/124

Wilson, Meredith; 1903-0 ()

Wilson-Fox-Trott-Jazz [0]

Foetisch freres; 0; Sr-1121-2210-01; ; C4/037

Zemlėni, László; - ()

Alte ungarische Tänze für Kinderstreichorchester mit Schlaginstrumenten []

Editio Musica; ; Sr(3010) Timp Batt; ; C4/148

Ziehrer, Karl Michael; 1843-1922 (A)

Walzer "Gebirgskinder" [0]

Odeon; 0; Sr-1121-2210-11; ; C4/149

Walzer op.466, "Nachtschwärmer" [0]

Odeon; 0; Sr-2121-4210-11; Pic; C4/126

Marsch op.516 "Beim Militär" (nach Motiven der Operette "Der Fremdenführer") bearb. für Blasmusik []

Ziehrer-Edition; ; 33 versch. Bläser + 10 transp. St.; (ohne Streicher); C4/150

C5**Anonyma, Komponist nicht bekannt; 0-0 ()**

Der alte Bernermarsch [0]

Hug & Cie.; 0; Sr-1110-0110-01; ; C5/002

Zürcher Sechselauten-Marsch [0]

Hug & Cie.; 0; Sr-1110-0110-01; ; C5/002

Bayer, Josef; 1852-1913 (A)

Marsch "Hoch Wien" aus dem Ballett "Rund um Wien" [0]

Odeon; 0; Sr-1222-2230-02; Pic; C5/081

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Die Ruinen von Athen op.113 / Nr.4, Türkischer Marsch [0]

Odeon; 3; Sr-1121-2210-01; ; C5/033

Blankenburg, Hermann Ludwig; 1876-1956 (D)

Marsch "Abschied der Gladiatoren" [0]

Benjamin; 0; Sr-1122-4230-02; Pic; C5/082

Blon, Franz von; 1861-1945 (D)

Marsch "Treu zur Fahne" [0]

Oertel; 0; Sr-0110-0110-01; Pic; C5/055

Marsch "Unter dem Siegesbanner" [0]

Wernthal; 0; Sr-1222-4230-11; ; C5/083

Bodmer, E.; 0-0 (CH)

Marsch des Zürcher Infanterie-Regiments Nr.27 op.18 [0]

Ruh; 0; Sr-1010-0110-01; 2Sx; C5/017

Czibulka, Alphons; 1842-1894 (A)

Marsch "Fra Bombarda" [0]

Odeon; 0; Sr-1121-2210-01; Pic; C5/084

Fucik, Julius; 1872-1916 (CS)

Marsch op.68, "Einzug der Gladiatoren", Triumphmarsch [0]

Boosey & Hawkes; 0; Sr-1222-4230-01; Pic; C5/105

Marsch op.148, "Marche de l'ocean" [0]

Oertel; 0; Sr-1010-0110-01; Pic; C5/024

Marsch op.169, "Die Regimentskinder" [0]

Blaha; 0; Sr-1222-4230-01; Pic; C5/106

Marsch op.214, "Florentiner Marsch" [0]

Blaha; 5; Sr-1222-4230-11; Pic; C5/107

Furter, Th.; 0-0 (CH)

Marsch "Dem 12.Regiment" [0]

Müller & Schaade; 0; Sr-1010-0010-01; 2Sx; C5/035

Komzak, Karel; 1850-1905 (CS)

Erzherzog-Albrecht-Marsch op.136 [0]

Odeon; 0; Sr-1222-4230-02; Pic; C5/085

Liszt, Franz; 1811-1886 (H)

Ungarischer Marsch zur Kronungsfeier 8.Juni 1867 [0]

Odeon; 5; Sr-2121-2210-11; Pic; C5/086

Mantegazzi, Johann Baptist; 1889-1958 (CH)

Festmarsch "Bellinzona" [0]

Hug & Cie.; 0; Sr-1010-0110-01; ; C5/029

Eidgenössischer Schützenfest-Marsch Fribourg (1934) [0]

Tessiner Musikverl.; 0; Sr-1212-3110-01; ; C5/087

Martin, Frank; 1890-1974 (CH)

Zwischen Rhône und Rhein (offizieller Festmarsch, Landi 1939) []

Hug & Cie.; 0; Sr-1110-0210-11; ; C5/030

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Athalia op.74 / Kriegsmarsch der Priester [0]

Odeon; 9; Sr-1121-2230-1; ; C5/031

Ein Sommernachtstraum op.61 / Musik Nr.9 (Nr.4), "Hochzeitsmarsch" [4]

Margueritat; 5; Sr-2222-2231-11; Pic; C5/074

Millocker, Karl; 1842-1899 (A)

Der Bettelstudent / Marsch "Für Vaterland" [0]

; 3; Sr-1222-4230-02; Pic; C5/088

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Türkischer Marsch, "Rondo alla turca" aus der Klaviersonate A-Dur KV 331 [0]

Odeon; 0; Sr-1221-2210-12; Pic; C5/089

Ruh, Emil; 1884-1946 (CH)

Schweizerischer Etappen-Marsch, "Schorno-Marsch" [0]

Ruh; 0; Sr-1010-011; ; C5/038

Schlessinger, Richard; 0-0 ()

Konzertwalzer "Les sources de Baden" [0]

Bartonne; 0; Sr-1110-021; ; C5/072

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

3 Militarmarsche D 733 op.51, D-Dur, G-Dur und Es-Dur [0]

Benjamin; 14; Sr-2111-2210-11; ; C5/039

Benjamin; 14; Sr-2222-4231-11; Pic; C5/039

Militarmarsch D-Dur op.51 Nr.1, D 733 [0]

Odeon; 3; Sr-1010-1110-01; ; C5/040

Odeon; 3; Sr-1121-2210-01; ; C5/040

Militarmarsch G-Dur op.51 Nr.2, D733 [0]

Odeon; 4; Sr-1121-2210-01; 2Pist; C5/041

Odeon; 4; Sr-2221-4230-11; 2Pist; C5/041

Militarmarsch Es-Dur op.51 Nr.3, D 733 [0]

Odeon; 6; Sr-1110-0110-01; Pic; C5/042

Odeon; 6; Sr-2111-2210-11; Pic; C5/042

Odeon; 6; Sr-2111-3210-11; Pic; C5/042

Reiter-Marsch C-Dur D 886 Nr.1 [0]

Benjamin; 0; Sr-2222-4231-1; Pic; C5/103

Walzer aus den Deutschen Tänzen "Aus guter alter Zeit" [0]

Bohne; 0; Sr-2222-2210-11; Pic; C5/104

Siebert, Friedrich; 1906-0 (D)

Marsch der Landsknechte [0]

Ries & Erler; 0; Sr-2222-4221-11; Pic; C5/010

Smetana, Friedrich; 1824-1884 (CS)

Die verkaufte Braut / Marsch der Komödianten [6]

Bote & Bock; 0; Sr-1121-4230-02; Pic; C5/108

Sousa, John Philip; 1856-1932 (US)

Marsch "The Stars and Stripes forever - Unter dem Sternenbanner" (1879) [0]

Benjamin; 0; Sr-1222-2230-02; Pic; C5/075

Marsch "The Thunderer - Das schwere Geschütz" [0]

Oertel; 0; Sr-1010-0110-01; ; C5/049

Strauß, Johann (Vater); 1804-1849 (A)

Radetzky-Marsch op.228 [4]

Odeon; 3; Sr-1222-4231-01; Pic; C5/098

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

Egyptischer Marsch op.335 [1]

Doblinger; 4; Sr-2222-4230-13; Pic Gs; C5/109

Deutschmeister-Jubilaums-Marsch op.470 [0]

Odeon; 0; Sr-1121-2210-01; ; C5/090

Ninetta-Marsch op.447 [0]

Odeon; 0; Sr-1121-2210-01; Pic; C5/091

Persischer Marsch op.289 [0]

Beat Schüttel; 3; Sr-2222-4230-14; Pic Gs; C5/110

Krenn; 0; Sr-1222-4230-02; Pic; C5/092

Persischer Marsch op.289 [1]

Beat Schüttel; 3; Sr-2222-4230-14; Pic Gs; C5/110

Krenn; 0; Sr-1222-4230-02; Pic; C5/092

Der Zigeunerbaron / Einzugsmarsch [0]

Odeon; 4; Sr-2222-4230-11; Sx Akk; C5/099

Strauss, Richard; 1864-1949 (D)

Parade-Marsch Nr.1, "Jäger zu Pferd" [6]

Fürstner; 0; Sr-1000-0200-01; ; C5/100

Supp, Franz von; 1819-1895 (A)

Teufelsmarsch [0]

Odeon; 0; Sr-2221-2220-01; ; C5/101

Boccaccio-Marsch [0]

Odeon; 0; Sr-1121-2210-01; Pist; C5/102

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

Aida / Triumphmarsch (und Hymne) [4]

Ricordi; 7; Sr-1120-2210-12; Pic; C5/076

Vollstedt, Robert; 0-0 ()

Japanische Wachparade op.92 [0]

Odeon; 0; Sr-1121-2210-01; ; C5/079

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

Tannhäuser / 2.Akt, Einzug der Gäste auf der Wartburg, Einzugsmarsch [0]

Odeon; 7; Sr-1221-2331-11; Pic; C5/077

Williams, Charles; 0-0 ()

Die Blauen Teufel []

Hawkes & Co.; 0; Sr-1212-203; Pic 2Korn; C5/020

D1

Abaco, Evariste Felice dall'; 1675-1742 (I)

Concerto à piú Istrumenti A-Dur op.6 Nr.7 [1]
Breitkopf & Härtel; 12'; Sr; Cmb; D1/101

Aegler, Gottfried; 1920-0 (CH)

Kleine Folklore-Suite in F (Fis) für Alphon und Orchester (verschiedene Besetzungen) [0]
Thöni; 0'; Sr; S-Alphon in F oder Fis; D1/124

Albicastro, Henrico; 1661-1738 (CH)

Concerto F-Dur op.7 Nr.6 für Streichorchester und Basso continuo [2]
Bärenreiter; 10'; Sr; Cmb; D1/109

Albinoni, Tomaso; 1671-1750 (I)

Sinfonia (Nr.3) G-Dur [2]
Schott; 0'; Sr; Cmb V3/Va (2Ob und Fg ad lib.); D1/045
Sinfonia a quattro B-Dur für Streichorchester [2]
Schott; 3'; Sr; V3/Va Cmb (Org); D1/044
Concerto a cinque B-Dur für Violine und Streichorchester op.5 Nr.1 [2]
Kunzelmann; 16'; Sr; S-V Cmb; D1/113

Atterberg, Kurt; 1887-1974 (I)

Suite op. 19 Nr. 1 für Violine Viola und Streichorchester []
Eriks Stockholm 1964; ; ; ; D1/144

Bach, Carl Philipp Emanuel; 1714-1788 (D)

Sinfonie G-Dur Wq 182 Nr.1 (1773) [3]
Schott; 15'; Sr; ; D1/111
Sinfonie B-Dur Wq 182 Nr.2 [3]
Peters; 12'; Sr; Cmb; D1/112
Sinfonie C-Dur Wq 182 Nr.3 [3]
Nagel; 11'; Sr; Cmb; D1/001
Peters; 12'; Sr; Cmb; D1/001
Sinfonie A-Dur Wq 182 Nr.4 [3]
Peters; 13'; Sr; Cmb; D1/093
Sinfonie h-Moll Wq 182 Nr.5 [3]
Peters; 11'; Sr; Cmb; D1/094
Sinfonie E-Dur Wq 182 Nr.6 [3]
Peters; 13'; Sr; Cmb; D1/116
Sinfonie A-Dur Wq 184 Nr.4 [0]
Peters; 13'; Sr; Cmb; D1/094

Bach, Johann Christoph Friedrich; 1732-1795 (D)

Sinfonie d-Moll [3]
Mösel; 0'; Sr; Cmb; D1/096

Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)

Suite (Ouverture) g-Moll BWV 1070 [4]
Breitkopf & Härtel; 34'; Sr; Cmb; D1/009
4 Sinfonien aus den Kantaten 4, 76, 150, 196 und Ritornell aus der Kantate 68 [0]
Pelikan; 0'; Sr; Cmb; D1/132
Divertissement nach Themen aus dem Notenbüchlein der Anna Magdalena Bach [0]
Pelikan; 0'; Sr; ; D1/131

Bach, Wilhelm Friedemann; 1710-1784 (D)

Sinfonie F-Dur (Falck 67) [3]
Breitkopf & Härtel; 13'; Sr; Cmb; D1/037

Bäntz, Johann Andreas; 1680-0 (CH)

Suite D-Dur [0]
Hug & Cie.; 0'; Sr; Cmb; D1/020

Barsanti, Francesco; 1690-1772 (I)

Ouverture für Streichorchester und Basso continuo op.4 Nr.2 [2]
Schott; 0'; Sr; Cmb; D1/119

Bossi, Marco Enrico; 1861-1925 (I)

Intermezzi Goldoniani op.127 [5]
Luck; 20'; Sr; ; D1/107

Britten, Edward Benjamin; 1913-1976 (GB)

A Simple Symphony für Streichorchester (Streichquartett) op.4 [4]
Oxford Univ.; 16'; Sr; ; D1/034

Charpentier, Marc-Antoine; 1634-1704 (F)

Suite d-Moll für Streichorchester [1]
Schott; 7'; Sr; ; D1/046

Corelli, Arcangelo; 1653-1713 (I)

6 Triosonaten op.4 für Streichorchester [0]
Peters; 0'; Sr; Cmb; D1/002

Debussy, Claude Achille; 1862-1918 (F)

2 Tänze für Harfe und Streichorchester - Danse sacrée et danse profane, Danses pour Harpe chromatique .. [4]
Luck; ; Sr; S-Hf; D1/155

Derungs, Gian Antoni; 1935-0 (CH)

Konzert für Streichorchester op.73 [0]
Manuskript; 22'; Sr; ; D1/103

Diethelm, Caspar; 1926-0 (CH)

Concerto diletto I op.141a [0]
Amadeus; 0'; Sr; ; D1/117
Concerto diletto II op.141b, für Streichorchester [0]
Amadeus; 0'; Sr; ; D1/118

Erlebach, Philipp Heinrich; 1657-1714 (D)

Ouverture Nr.6 g-Moll für fünfstimmiges Streichorchester und Basso continuo [2]
Heinrichshofen; 10'; Sr; ; D1/135
Ouverture Nr.1 a-Moll für fünfstimmiges Streichorchester und Basso continuo [2]
Heinrichshofen; 12'; Sr; ; D1/134

Farkas, Ferenc; 1905-1972 (H)

Märzsuite für Kammerorchester [0]

Editio Musica; 0'; Sr-1010-21; ; D1/120

Fasch, Johann Friedrich; 1688-1758 (D)

Sonata a quattro d-Moll [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr; ; D1/053

Flury, Richard; 1896-1967 (CH)

Kleine Suite für Streichorchester 1967 (Klavier ad lib.) []
Selbstverlag; ; Sr; Klavier ad lib.; D1/157

Flury, Urs Joseph; 1941-0 (CH)

Sinfonietta für Streichorchester (1978) []
Selbstverlag; 18'; Sr; ; D1/159

Förster, Christoph; 1693-1745 (D)

Suite G-Dur (Nr.22) für Streichorchester [3]
Breitkopf & Härtel; 16'; Sr; ; D1/054

Franck, Melchior; 1580-1639 (D)

2 sechsstimmige Intradn (1608) [0]
Kahnt; 0'; Sr; ; D1/055

Friebert, Joseph; 1723-1799 (D)

Sinfonia pastoralis C-Dur für Streicher und Continuo, "Passauer Weihnachtssinfonie" (1774) [2]
Vieweg; 0'; Sr-0001-0200-1; Bl und Timp ad lib.; D1/097

Friedrich II. der Große, König von Preußen; 1712-1786 (D)

Sinfonie Nr.1 G-Dur für Streichorchester und Cembalo [2]
Vieweg; 8'; Sr; Cmb; D1/004
Sinfonie Nr.2 G-Dur Für Streichorchester und Cembalo [2]
Vieweg; 8'; Sr; Cmb Va/V3; D1/005
Sinfonie Nr.4 A-Dur für Streichorchester und Cembalo [2]
Vieweg; 0'; Sr; Cmb Va/V3; D1/006

Genzmer, Harald; 1909-0 (D)

Sinfonietta für Streichorchester (1955) [4]
Schott; ; Sr; ; D1/154

Gilson, Paul; 1865-1941 (B)

Suite à la manière ancienne [0]
Odeon; 0'; Sr; ; D1/007

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Sinfonie G-Dur für Streichorchester [2]
Editio Musica; 0'; Sr; Cmb; D1/122
Ouverture D-Dur für Streichorchester und Basso continuo [2]
Bärenreiter; 5'; Sr; Cmb; D1/032

Gossec, François Joseph; 1734-1829 (B)

Sinfonie VI en quatuor [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr; ; D1/088

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Suite op.40 G-Dur im alten Stil, "Aus Holbergs Zeit", Holberg-Suite [5]
Peters; 20'; Sr; ; D1/008
Lyrische Stücke []
Editio Musica Budapest; ; Sr; ; D1/142

Häberling, Albert; 1919-0 (CH)

Sinfonia für Streichorchester [0]
Manuskript; 0'; Sr; ; D1/010

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Suite für Streichorchester und Cembalo F-Dur, Bearbeitung der Trio-Sonate op.5 Nr.6 [2]
Vieweg; 7'; Sr; Cmb; D1/056
Suite für Streichorchester und Cembalo g-Moll, Bearbeitung der Trio-Sonate op.5 Nr.5 []
Vieweg; ; Sr; Cmb; D1/011
Suite g-Moll für Schülerorchester [0]
Lienua; 0'; Sr; Cmb; D1/068
Faramondo / Ouverture [0]
Oxford Univ.; 0'; Sr; ; D1/021

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

Sinfonie G-Dur zu einer Applausus-Kantate, P.8 (1770) [3]
Doblinger; 5'; Sr; Cmb; D1/099

Hengartner, Max; 1898-0 (CH)

Kleine Suite für Streichorchester [0]
Würges; 12'; Sr; ; D1/033

Hess, Willy; 1906-1997 (CH)

Sinfonietta für Streichorchester op.121 [0]
Amadeus; 0'; Sr; ; D1/125

Holst, Gustav (von); 1874-1934 (GB)

Suite für Streichorchester op.29 Nr.2, "Saint Paul's Suite" [4]
Curwen; 12'; Sr; ; D1/043

Huber, Paul; 1918-0 (CH)

Introduktion und Allegro [0]
Manuskript; 0'; Sr; ; D1/066

Huber, Paul; 1918-2001 (CH)

Introduktion und Allegro [0]
Manuskript; 0'; Sr; ; D1/066

Hummel, Bertold; 1925-0 (D)

Klangfiguren für 17 Streicher op.43 (Studien moderner Spieltechnik) []
Schott; ; Sr; ; D1/152

Janacek, Leos; 1854-1928 (CS)

Suite für Streichorchester (1877) [5]
Amadeus; ; Sr; ; D1/153

Kelemen, Milko; 1924-0 (YU)

Kleine Streichermusik (1950) [2]

Kelemen, Milko; 1924-0 (YU)

Schott; 5'; Sr.; D1/114

Kocsár, Miklós; 0-0 (H)

Suite für Streichorchester [0]

Editio Musica; 0'; Sr.; V3/Va; D1/127

Krieger, Johann Philipp; 1649-1770 (D)

Suite F-Dur aus "Lustige Feldmusik" [2]

Kahnt; 0'; Sr.; D1/012

Kusser, Johann Sigismund; 1660-1727 (CS)

Ouverture Nr.4 d-Moll aus "Composition de musique" [0]

Nagel; 11'; Sr.; Cmb V4/Va1; D1/057

Lauber, Joseph; 1864-1952 (CH)

Autumnales pour Orchestre à Cordes (1944) [0]

Selbstverlag; 0'; Sr.; D1/129

Locatelli, Pietro; 1695-1764 (I)

Sinfonie f-Moll, "Trauersinfonie" [2]

Kahnt; 15'; Sr.; Cmb; D1/022

Lully, Jean Baptiste de; 1632-1687 (I)

Ballett-Suite für Streichorchester "Le triomphe de l'amour" [3]

Doblinger; 0'; Sr.; D1/051

Manfredini, Francesco Maria; 1680-1748 (I)

Sinfonie D-Dur op.2 Nr.12, "Weihnachtsinfonie" [3]

Vieweg; 0'; Sr.; Cmb/Org Va/V3; D1/052

Sinfonie Nr.10 e-Moll [0]

Universal; 0'; Sr.; Cmb; D1/058

Meister, Casimir; 1869-1941 (CH)

Suite für Orchester (instrumentiert für Streichorchester von Urs Joseph Flury) []

Selbstverlag; ; Sr.; D1/158

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Sinfonie für Streichorchester Nr.4 c-Moll [0]

Dt. Verlag für Musik, Leipzig; ; Sr.; D1/149

Sinfonie für Streichorchester Nr.8 D-Dur, Streicherfassung der Sinfonie Nr.8 [4]

Schott; 30'; Sr.; D1/063

Sinfonie für Streichorchester Nr.9 c-Moll (C-Dur), "Schweizer Sinfonie" [4]

Möseler; 30'; Sr.; D1/015

Sinfonie für Streichorchester Nr.10 h-Moll [0]

Dt. Verlag für Musik, Leipzig; ; Sr(2211); (2 Violen !); D1/150

Sinfonie für Streichorchester Nr. 11 F-Dur "mit dem Schweizerlied" []

Dt. Verlag für Musik, Leipzig; ; Sr(2211)-Timp.Triang.Piatti; (2 Violen !); D1/151

Miche, Paul; 1886-1960 (CH)

In Memoriam (1960), instrumentiert für Streichorchester (Urs Joseph Flury) []

Selbstverlag; ; Sr.; D1/160

Mihaly, Horvath; 0-0 (H)

Melodien früherer Jahrhunderte, Suite für Streichorchester [0]

Editio Musica; 0'; Sr.; D1/121

Monn, Georg Matthias; 1717-1750 (A)

Sinfonie G-Dur (1749) [3]

Computer-Abschrift; ; Sr.; D1/162

Mozart, Leopold; 1719-1787 (D)

Sinfonia burlesca []

Doblinger; ; Sr(0211); Cmb; D1/140

Sinfonie G-Dur (Nr.25?) [3]

Doblinger; 15'; Sr.; D1/100

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

3 Salzburger Divertimenti (Streichersinfonien) KV 136-138 [3]

Möseler; 0'; Sr.; D1/090

Sinfonietta D-Dur aus der vierhändigen Klaviersonate KV 381 (123a), eingerichtet für Orchester []

Pro Musica; 0'; Sr.; D1/038

Divertimento C-Dur KV 157 [0]

Schott; ; Sr.; D1/123

Adagio und Fuge für Streichorchester c-Moll KV 546 [0]

Breitkopf & Härtel; ; Sr.; D1/145

Muffat, Georg; 1653-1704 (F)

Florilegium II, daraus Ouverture Nr.2 G-Dur, "Laeta Poesis - Fröhliche Dichterschul" [3]

Doblinger; 9'; Sr.; Bc; D1/072

Florilegium II, daraus Suite (Ouverture) Nr.4 D-Dur, "Splendidae Nuptiae - Ansehnliche Hochzeit"

Vieweg; 10'; Sr.; D1/013

Florilegium II, daraus Suite (Ouverture) Nr.6 A-Dur, "Grati Hospites - Angenehme Gäste" [3]

Doblinger; 10'; Sr.; Bc; D1/071

Nagler, Franciscus; 1873-1957 (D)

Kleine Weihnachtsinfonie op.113 für Schülerorchester [0]

Vieweg; 0'; Sr.; Cmb Va/V3 (Fi ad lib.); D1/023

Nicolai, Otto; 1810-1849 (D)

Fest-Ouverture über den Choral "Ein feste Burg" [0]

Vieweg; 0'; Sr.; Org; D1/024

Nielsen, Carl August; 1865-1931 (DK)

Kleine Suite für Streichorchester op.1 (1888) [0]

Luck; 15'; Sr.; D1/130

Olive, Vivienne; 1950-0 ()

An English Suite für Streichorchester [0]

Furore (1992); 6'; Sr.; D1/133

Papp, Lajos; 1935-0 (H)

Arco - Pizzicato (Kleine Suite für Streichorchester) []

Editio Musica Budapest; ; Sr.; D1/143

Pergolesi, Giovanni Battista; 1710-1736 (I)**D1****Notenbibliothek EOV**

Concertino Nr.2 G-Dur (auch unter Wassenaer und Ricciotti) [3]

Bärenreiter; 0'; Sr.; Bc Cmb; D1/048

Concertino Nr.4 f-Moll (auch unter Wassenaer und Ricciotti) [0]

Bärenreiter; 0'; Sr.; Bc Cmb; D1/049

Pezel, Johann Christoph; 1639-1694 (D)

Feierliche Musik aus der "Musica vespertina" (1669) [1]

Möseler; 0'; Sr.; Va/V3 Cmb; D1/105

Pleyel, Ignaz Joseph; 1757-1831 (A)

Sinfonietta D-Dur für Schülerorchester [0]

Lienau; 0'; Sr.; Cmb; D1/077

Stainer & Bell; 0'; Sr.; Cmb; D1/077

Purcell, Henry; 1659-1695 (GB)

Suite aus "Dramatic music" [0]

Novello; 0'; Sr.; D1/027

2 Suiten aus "The fairy Queen" [0]

Eulenburg; 12'; Sr.; D1/035

Suite aus "König Arthur" [3]

Boosey & Hawkes; 10'; Sr.; D1/025

Suite aus "The virtuous wife" [0]

Boosey & Hawkes; 0'; Sr.; D1/026

Suite aus "The fairy Queen" [0]

Sikorski; 0'; Sr.; D1/110

Rameau, Jean-Philippe; 1683-1764 (F)

Suite nach Cembalostücken für Streichorchester [0]

Boosey & Hawkes; 0'; Sr.; D1/028

Reger, Max; 1873-1916 (D)

Lyrisches Andante für Streichorchester (1898) [3]

Tonger; 5'; Sr.; D1/136

Weihnachten op.145 Nr.3c []

; 6'; Sr.; D1/104

Respighi, Ottorino; 1879-1936 (I)

Antiche Danze ed Arie per liuto, Suite Nr.3 (libera trascrizione per orchestra d'archi) [3]

Computer-Abschrift; 16'; Sr.; D1/161

Ricciotti, Carlo; 1681-1756 (I)

Concertino Nr.2 G-Dur für Streicher mit 4 Violinen und Basso continuo (auch unter Wassenaer und Pergolesi) [4]

Bärenreiter; 12'; Sr.; Cmb Bc; D1/048

Concertino Nr.4 f-Moll für Streicher und Basso continuo (auch unter Wassenaer und Pergolesi) []

Bärenreiter; 10'; Sr.; Cmb Bc; D1/049

Richter, Franz Xaver; 1709-1789 (CS)

3 Sinfonien C-Dur, G-Dur, B-Dur für Streichorchester [2]

Möseler; 0'; Sr.; D1/039

Sinfonia G-Dur für Streichorchester [2]

Vieweg; 0'; Sr.; D1/042

Sinfonia da Camera B-Dur für Streichorchester [2]

Nagel; 0'; Sr.; Cmb ad lib.; D1/014

Adagio und Fuge g-Moll für Streichorchester [2]

Peters; 14'; Sr.; D1/102

Rosenberg, Richard; 1894-1987 (CH)

Musik für Streicher (1922) []

Amadeus; ; Sr.; D1/141

Rosenmüller, Johann; 1620-1684 (D)

Studentenmusik, daraus Suiten Nr.1 C-Dur und Nr.2 d-Moll [0]

Nagel; 20'; Sr.; D1/059

Rossini, Gioacchino Antonio; 1792-1868 (I)

Sonata per archi Nr.1 G-Dur [4]

Schott; 15'; Sr.; D1/069

Sonata per archi Nr.2 A-Dur [4]

Schott; 14'; Sr.; D1/070

Sonata per archi Nr.3 C-Dur [4]

Carisch; 12'; Sr.; D1/073

Sonata per archi Nr.4 B-Dur [4]

Doblinger; 15'; Sr.; D1/083

Sonata per archi Nr.5 Es-Dur [4]

Doblinger; 14'; Sr.; D1/084

Sonata per archi Nr.6 D-Dur [4]

Doblinger; 15'; Sr.; D1/085

Sammartini, Giovanni Battista; 1698-1775 (I)

Sinfonie D-Dur für Streichorchester und Basso continuo [2]

Bernoulli; 0'; Sr.; D1/029

Sinfonie F-Dur für Streichorchester und Basso continuo [2]

Grahl; 0'; Sr.; Cmb; D1/036

Sinfonie (Concertino) G-Dur für Streichorchester und Basso continuo [2]

Grahl; 8'; Sr.; Cmb; D1/016

Sammelwerke, Arrangements, Schulwerke; 0-0 ()

Weihnächtliche Sizilianen und Pastoralen für Streichorchester und Basso continuo [2]

Schott; 0'; Sr.; Cmb; D1/095

Scheffelhut, Jakob; 1674-1709 (D)

Suite Nr.7 Es-Dur aus "Lieblicher Frühlingsanfang" [1]

Vieweg; 0'; Sr.; Cmb; D1/017

Schiassi, Gaetano Maria; 1698-1754 (I)

Weihnachts-Sinfonie - Sinfonia pastorale D-Dur [2]

Vieweg; 0'; Sr.; Org (Cmb); D1/018

Schibler, Armin; 1920-1986 (CH)

Konzert für Streichorchester op.12a (1946) [4]

Bärenreiter; 0'; Sr.; D1/040

Kleine konzertante Suite für Streichorchester (1955) [4]

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

Ouvverture c-Moll, D 8 [5]

Peters; 0; Sr; ; D1/139

Sommer, Hans-Jürg; 1950- (CH)

Alp-Sommer für Alphorn (in F) und Streicher op.222 (1.Alp-Auffahrt, 2.Chilbi, 3. Trübe Tage, 4.Alp Abfahrt) []

Hans-Jürg Sommer (1998); ; Sr; S-Alphorn; D1/163

Stamitz, Carl; 1745-1801 (D)

Orchester-Quartett F-Dur op.4 Nr.4 [3]

Universal; 0; Sr; ; D1/031

Orchester-Quartett A-Dur [3]

Möseler (1961); 0; Sr; ; D1/108

Stamitz, Johann Wenzel Anton; 1717-1757 (CS)

3 Mannheimer Sinfonien, G-Dur, A-Dur, B-Dur, für Streichorchester [2]

Möseler; 0; Sr; ; D1/080

Orchestertrio F-Dur op.1 Nr.3 [0]

Breitkopf & Härtel; 16; Sr; Bc; D1/060

Orchestertrio D-Dur op.1 Nr.4 [0]

Breitkopf & Härtel; 15; Sr; Bc; D1/061

Orchestertrio G-Dur op.1 Nr.6 [0]

Breitkopf & Härtel; 13; Sr; Bc; D1/062

Stradella, Alessandro; 1644-1682 (I)

Sinfonie für Violinen und Basso continuo [0]

Costallat; 0; Sr; ; D1/086

Sinfonia a tre [0]

Schott; 0; Sr; Cmb; D1/106

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

Die Fledermaus op.367 / Ouvverture [5]

Eirich; 0; Sr; ; D1/128

Tartini, Giuseppe; 1692-1770 (I)

Sinfonie D-Dur [2]

Schott; 15; Sr; ; D1/137

Sinfonie A-Dur für Streichorchester [0]

Pro Musica; 0; Sr; ; D1/041

Telemann, Georg Philipp; 1681-1767 (D)

Konzert G-Dur für Streichorchester und Basso continuo, "Concerto polonois" TWV 43:G7 [3]

Schott; 12; Sr; Cmb; D1/138

Orchestersuite G-Dur für Streichorchester und Basso continuo, TWV 55:G 9 [2]

Möseler; 0; Sr; Cmb; D1/076

Orchestersuite g-Moll für Streichorchester und Basso continuo, TWV 55:g2, "La changeante" [0]

Möseler; 0; Sr; Cmb; D1/075

Ouvverture G-Dur, "des nations anciens et modernes", TV 55:G4 [3]

Bärenreiter; 9; Sr; Cmb; D1/050

Ouvverture (Suite) D-Dur für Streichorchester und Continuo, "La Pastorella" [0]

Doblinger; 10; Sr; Cmb; D1/078

Suite C-Dur für Streichorchester und Basso continuo TWV 55:C5, "La Bouffonne - Lustige Suite"

Möseler; 18; Sr; Cmb; D1/074

Kleine Suite D-Dur für Streichorchester und Basso continuo, Tanzsuite [2]

Bärenreiter; 8; Sr; Cmb Va/V3; D1/030

Suite (Ouvverture) G-Dur, "Don Quichotte-Suite" für Streichorchester und Basso continuo, TWV 55:G10 [3]

Vieweg; 20; Sr; Cmb; D1/019

Torelli, Giuseppe; 1658-1709 (I)

Konzert G-Dur op.6 Nr.1 für Streichorchester [3]

Schott; 0; Sr; Cmb Va/V3; D1/047

Torri, Pietro; 1650-1737 (I)

Barock-Tanzsuite nach Tänzen der Oper "La Réciproque" für Streichorchester und Cembalo [0]

Breitkopf & Härtel; 12; Sr; ; D1/089

Tuma, Franz Ignaz Anton; 1704-1774 (CS)

Sinfonia (Sonata) a quattro e-Moll [0]

Gerig; 14; Sr; Cmb; D1/087

Vea, Ketil; - ()

Intrada 3 for String Orchestra (1989) []

Norsk Musikkinformasjon; ; Sr; ; D1/146

Vivaldi, Antonio; 1678-1741 (I)

Konzert (Sinfonie) für Streichorchester h-Moll, PV S 21, RV 169, F.XI Nr.7, "Al Santo Sepolcro" []

Ricordi; ; Sr; ; D1/148

Konzert für Streichorchester und Cembalo G-Dur (op.51 Nr.4), PV 143, RV 151, F.XI Nr.11, "Concerto alla rustica" [2]

Eulenburg; 0; Sr; Cmb; D1/067

Konzert für Streichorchester und Basso continuo e-Moll, PV 113, RV 133, F.XI Nr.43 [0]

Schott; 7; Sr; Cmb; D1/098

3 Concerti für Streichorchester [0]

Editio Musica; 0; Sr; V3/Va Cmb; D1/126

Warlock, Peter; 1894-1930 (GB)

Capriol-Suite (1926) [0]

Curwen; 9; Sr; ; D1/079

Wassenaer, Unico Wilhelm Graf von; 1692-1766 (NL)

Concertino Nr.2 G-Dur [0]

Bärenreiter; 0; Sr; Cmb; D1/048

Concertino Nr.4 f-Moll [0]

Bärenreiter; 0; Sr; Cmb; D1/049

Zbinden, Julien-François; 1917-0 (CH)

Suite française op.23 (1954) [0]

Breitkopf & Härtel; 13; Sr; Va/V3; D1/065

D2**Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)**

Suite a-Moll (englische Suite), daraus Bourrée [0]

Vieweg; 0; Sr; S-V; D2/029

Choralvorspiel "Aus tiefer Not schrei ich zu Dir" [0]

Vieweg; 0; Sr; ; D2/031

Choralvorspiel "Erbarm Dich mein, o Herre Gott" [0]

Vieweg; 0; Sr; ; D2/030

8 kleine Präludien und Fugen nach Orgelwerken BWV 553-560 []

Kalmus; ; Sr; ; D2/099

Bartók, Béla; 1881-1945 (H)

Gyermekeknek, 10 Vortragsstücke aus der Serie für Kinder [3]

Editio Musica; 0; Sr; ; D2/038

10 leichte Stücke für Streichorchester [3]

Schott; 8; Sr; V3 und Kb ad lib.; D2/041

Skizzen und Bagatellen für Streichorchester [3]

Schott; 5; Sr; 3V e-Va; D2/072

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

Suite op.22, "Jeux d'Enfants - Kinderspiele", daraus Andantino "Petit mari, petite femme" für Streichorchester [2]

Wollenweber; 4; Sr; ; D2/001

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

5 Choralvorspiele aus op.122 für Streichorchester [0]

Doblinger (1985); 14; Sr; ; D2/082

Brodsky, Ferenc; 0-0 (H)

Ungarische Bauernhochzeit für Streichorchester [2]

Schott; 0; Sr; ; D2/081

Bruch, Max; 1838-1920 (D)

Serenade nach schwedischen Volksliedern in fünf Sätzen op.posth. [0]

Kunzelmann; 17; Sr; ; D2/077

Butsch, Georg; 1945-0 (CH)

Kanon für Streichorchester [0]

Manuskript; 7; Sr; ; D2/052

Kleine Metamorphose für Streichorchester [0]

Manuskript; 4; Sr; ; D2/053

Constam, Rudolf; 1934-0 (CH)

Ballade 1976 für Streichorchester []

Manuskript; 0; Sr; ; D2/023

Capriccio für Streichorchester [0]

Manuskript; 0; Sr; ; D2/040

Decsényi, Janos; 1927-0 (H)

Volkslied [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D2/073

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Serenade E-Dur op.22 für Streichorchester [6]

Bote & Bock; 21; Sr; ; D2/035

Elgar, Edward; 1857-1934 (GB)

Introduktion und Allegro G-Dur für Streichquartett und Streichorchester op.47 [0]

Novello; 15; Sr; 2S-V S-Va S-Vc; D2/025

Serenade e-Moll für Streichorchester op.20 [5]

Breitkopf & Härtel; 10; Sr; ; D2/034

Elegie op.58 []

Kalmus; 3; Sr; ; D2/100

Farkas, Ferenc; 1905-1972 (H)

Musik für Zanka [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D2/074

Fauré, Gabriel; 1845-1924 (F)

Nocturne op.57 für Streichorchester (from the incidental music to Shylock) [0]

Luck; 0; Sr; ; D2/055

Fuchs, Robert E.; 1847-1927 (A)

Serenade Nr.2 C-Dur op.14 []

Kalmus; 16; Sr; ; D2/098

Gabrieli, Giovanni; 1557-1612 (I)

4-stimmige Instrumental-Canzonen für beliebige Besetzung [1]

Schott; 15; Sr; Str/B; D2/018

Gade, Niels Wilhelm; 1817-1890 (DK)

Novelletten F-Dur op.53 (Nr.1) [4]

Breitkopf & Härtel; 19; Sr; ; D2/005

Gassmann, Florian Leopold; 1729-1774 (CS)

Divertimento G-Dur [0]

Manuskript; 0; Sr; Cmb; D2/061

Genzmer, Harald; 1909-0 (D)

Miniaturen für Streicher []

Litolff / Peters; ; Sr; ; D2/084

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Elegische Melodien op.34, daraus Nr.1 "Herzwenden - Hjertesår" und Nr.2 "Letzter Frühling - Va [4]

Peters; 10; Sr; ; D2/026

2 Melodien: "Norwegisch" aus op.53 und "Erstes Begegnen", op.21 Nr.1 [0]

Peters; 5; Sr; ; D2/006

2 nordische Weisen op.63: "Im Volkston" und "Kuhreigen und Bauerntanz" [0]

Peters; 9; Sr; ; D2/007

Grisoni, Renato; 1922-0 (CH)

Bagatella op.78 per orchestra d'archi [0]

Pizzicato; 0; Sr; ; D2/079

Haefliger, Pius; 1961-0 (CH)

Cantus Nr. 1 []

Manuskript; ; Sr; ; D2/063

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Concerto (Nr.26) D-Dur HWV 351, "Feuerwerksmusik", daraus Bourrée d-Moll und Grave [0]

Manuskript; 0; Sr; Bc; D2/028

Konzert für Orgel und Orchester Nr.12; daraus Air variée [0]

Durand; 0; Sr; ; D2/009

Oratorium Der Messias / Pastorale [0]

Vieweg; 3; Sr; Org Va/V3; D2/024

Alcina / Ouverture und Tänze (Tanzsätze - Festmusik B-Dur) [2]

Möseler; 8; Sr; ; D2/022

Alcina / Entrée des songes agréables - Traummusik [0]

Klemm; 0; Sr; Cmb; D2/008

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Divertimento (Nr.1) B-Dur für Streichorchester Hob.III:1 [2]

Möseler; 10; Sr; V3/Vla; D2/042

Divertimento (Nr.4) G-Dur für Streichorchester Hob.III:4 [2]

Möseler; 0; Sr; ; D2/057

Divertimento D-Dur für Streichorchester op.2 Nr.5 Hob.III:11 [2]

Möseler; 0; Sr; ; D2/043

3 kleine Stücke, Arrangement für Jugendorchester [0]

Editio Musica; 0; Sr; (Va und Kb ad libit.); D2/069

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

Divertimento D-Dur für Streichorchester [4]

Nagel; 0; Sr; ; D2/037

Heiß, Hermann (Frauenfelder, Georg); 1897-1966 (D)

7 Stücke für Streichorchester [0]

Vieweg; 0; Sr; ; D2/010

Hindemith, Paul; 1895-1963 (D)

5 Stücke für Streichorchester op.44 Nr.4 [4]

Schott; 10; Sr; ; D2/046

8 Stücke für Streichorchester op.44 Nr.3 [3]

Schott; 8; Sr; ; D2/045

Hofmann, Richard; - ()

Quartett für 4 Violinen op. 98 []

Amadeus; ; Sr(4000); ; D2/087

Husa, Karel; 1921-0 (CS)

Vier kleine Stücke für Streichorchester [0]

Schott; 0; Sr; ; D2/054

Kaun, Hugo; 1863-1932 (D)

3 Bagatellen op.88, daraus Nr.2, "Mondnacht" [0]

Vieweg; 0; Sr; ; D2/003

Krenek, Ernst; 1900-1991 (A)

7 leichte Stücke für Streichorchester op.146 (1955) [0]

Schott; 8; Sr; ; D2/047

Lachner, Ignaz; 1807-1895 (D)

Quartett G-Dur für 4 Violinen op.107 []

Amadeus; ; Sr(4000); ; D2/088

Limmert, Erich; 1909-1980 (D)

Russische Miniaturen nach alten ostslawischen Volksmelodien (1962) [3]

Breitkopf & Härtel; 12; Sr; ; D2/004

Lully, Jean Baptiste de; 1632-1687 (I)

Le Divertissement de Chambord für Streichorchester und Cembalo []

Schott; 0; Sr; Cmb; D2/048

Armide et Renaud / 3 Instrumentalstücke [0]

Fürstner; 0; Sr; ; D2/036

Marx, Karl; 1897-1985 (D)

Konzert für Streichorchester (1964) [3]

Breitkopf & Härtel; 14; Sr; ; D2/050

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Ein Sommernachtstraum op.61 / Musik Nr.7 (Nr.3), Notturmo [4]

Vieweg; 6; Sr; Org; D2/032

Mozart, Leopold; 1719-1787 (D)

Divertimento Nr.1 für Streichorchester [0]

Schott; 0; Sr; ; D2/065

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Divertimento C-Dur KV 157 [0]

Schott; 0; Sr; ; D2/067

Serenade Nr.13 G-Dur KV 525, "Eine kleine Nachtmusik" (1787) [4]

Bärenreiter; 17; Sr; ; D2/097

Boosey & Hawkes; 17; Sr; ; D2/013

Breitkopf & Härtel; 17; Sr; ; D2/013

Nielsen, Carl August; 1865-1931 (DK)

Bohmisk-dansk Folketon, Paraphrase für Streichorchester FS130 (1928) [0]

Kalmus; 8; Sr; ; D2/096

Pachelbel, Johann; 1653-1706 (D)

Kanon D-Dur [0]

Schott; 9; Sr; ; D2/016

Puccini, Giacomo; 1858-1924 (I)

Crisantemi, Elegie für Streichorchester oder Streichquartett [3]

Luck; 6; Sr; ; D2/058

Rachmaninoff, Sergej Wassilijewitsch; 1873-1943 (SU)

Romanze und Scherzo für Streichorchester (1891) [3]

Wollenweber (1990); 5; Sr; ; D2/078

Ragni, Valentino; 1935-0 (CH)

Hommage à trois sculpteurs - J.Tinguely, M.Bill, A.Giacometti [0]

Manuskript; 18; Sr; ; D2/064

Rameau, Jean-Philippe; 1683-1764 (F)

Konzert Nr.6, "La Poule" [3]

Schott; 0; Sr; ; D2/049

Ránki, Gyorgy; 1907-0 (H)

4 Miniaturen für Streichinstrumente, Melodien aus dem Codex Vektorisz [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D2/068

Raphael, Günter; 1903-1960 (D)

Die 4 Jahreszeiten op.77, daraus I, Frühling, Sommer [0]

Breitkopf & Härtel; 12; Sr; ; D2/015

Die 4 Jahreszeiten op.77, daraus II, Herbst, Winter [0]

Breitkopf & Härtel; 18; Sr; ; D2/012

Reinecke, Carl; 1824-1910 (D)

Serenade g-Moll op.242 [0]

Kalmus; ; Sr; ; D2/094

Saro, Heinrich; 1827-1891 (D)

Kindesträume []

Dörfel; 0; Sr; ; D2/014

Schröder, Wolfgang; 1943-0 (D)

Eine kleine Lachmusik, musikalische Parodie []

Möseler; 0; Sr; ; D2/056

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

3 kleine Stücke [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D2/076

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)

Album für die Jugend op.68, daraus 3 Stücke, eingerichtet für Streichorchester [2]

Kistner; 0; Sr; ; D2/033

6 Fugen über den Namen "Bach" op.60, Bearbeitung für Streichorchester [0]

Doblinger (1993); 20; Sr; ; D2/083

Kinderszenen op.15, daraus "Träumerei" [2]

Manuskript; 0; Sr; ; D2/059

5 leichte Stücke, arr. für Jugendorchester [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D2/070

Sibelius, Jean; 1865-1957 (SF)

Andante Festivo für Streichorchester (Arr. J. Sibelius) []

Kalmus; ; Sr; ; D2/089

Romanze C-Dur op.42 für Streichorchester [4]

Breitkopf & Härtel; ; Sr; ; D2/091

Breitkopf & Härtel; 5; Sr; ; D2/011

Sugár, Reszö; 1919-1988 (H)

2 Stücke "Für die Jugend" [0]

Zeneműkiado V.; 0; Sr; Va/V3; D2/039

Suk, Josef; 1874-1935 (CS)

Meditationen über den altböhm. Choral op.35 []

(Verlag nicht erkennbar); ; Sr; ; D2/093

Serenade für Streicher op.6 []

Luck; ; Sr; ; D2/092

Svendsen, Johan Severin; 1840-1911 (N)

2 schwedische Volksmelodien für Streichorchester op.27 [0]

Hansen; 7; Sr; ; D2/019

Telemann, Georg Philipp; 1681-1767 (D)

Sonata für 4 Violinen ohne Bass in C-Dur []

Aurea Amadeus; ; 4 VI; ; D2/085

Konzert für 4 Violinen ohne Baß G-Dur [0]

Aurea Amadeus; ; 4 VI; ; D2/086

Thomas-Mifune, Werner; 1941-0 (D)

Der Teddy und die Tiere, Ein Märchen mit viel Musik für Sprecher und Violoncelli oder

Streichquartett/Streichorch [3]

Kunzelmann; 0; Sr; Sprecher; D2/080

Toselli, Enrico; 1883-1926 (I)

Berühmte Serenata [0]

Déliéru; 0; Sr; Hf; D2/020

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

Humoreske für Streichorchester [3]

Editio Musica (1961); 4; Sr; ; D2/071

Serenade C-Dur op.48 für Streichorchester [5]

Peters; 28; Sr; ; D2/027

Elegie für Streichorchester, zum Gedenken an I.W.Samarin (1884) [0]

Wollenweber; 0; Sr; ; D2/062

Jugendalbum op.39, daraus 6 Stücke [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D2/075

Verschiedene, ; - ()

Weihnachtsmusik für Kinderstreichorchester (1. Lage) []

Editio Musica; ; Sr(3010); ; D2/090

Volkmann, Robert; 1815-1883 (D)

Serenade Nr.1 C-Dur op.62 für Streichorchester [0]

Kalmus; 9; Sr; ; D2/051

Serenade Nr.2 F-Dur op.63 für Streichorchester [3]

Schott; 15; Sr; ; D2/021

Werner, Gregor Joseph; 1693-1766 (A)

2 Hirtenmusiken zur Weihnacht für Streichorchester und Basso continuo [0]

Bärenreiter; 0; Sr; Org; D2/044

Winter, Peter von; 1754-1825 (D)

10 Divertimenti für Streichorchester oder Streichquartett [0]

Hug; 15; Sr; ; D2/060

D3**Aegler, Gottfried; 1920-0 (CH)**

Jozsef in Form für Alphorn und Streichorchester [0]

Thöni; 0; Sr; S-Alphn in Fis/in F; D3/042

Albeniz, Isaak; 1860-1909 (E)

España, Ferienreise für Streichquartett oder Streichorchester (Bearbeitung) []

Kunzelmann (1995); 15; Sr; ; D3/032

Amalie, Prinzessin von Preußen; 1723-1787 (D)

4 Regimentsmärsche [0]

Vieweg; 0; Sr; ; D3/003

Anonyma, Komponist nicht bekannt; 0-0 ()

Alte Tanzweisen für Schülerorchester [0]

Lienau; 0; Sr; ; D3/019

Barber, Samuel; 1910-1981 (US)

Adagio aus dem Streichquartett op.11, "Adagio for Strings" [4]

Schirmer; 7; Sr; ; D3/028

Bartók, Béla; 1881-1945 (H)

Tänze aus Siebenbürgen (nach der Sonatine für Klavier) [3]

Schott; 6; Sr; V3/Va; D3/016

4 kleine Tanzstücke und 6 ungarische Volkslieder [2]

Schott; 10; Sr; S-V (S-FI); D3/021

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

6 Menuette (nach der Klavierfassung von 1796) WoO 10 [2]

Doblinger; 10; Sr; ; D3/069

6 Gesellschafts-Menuette für 2 Violinen und Baß [2]

Schott; 0; Sr; ; D3/022

3 leichte Tänze für Jugendorchester []

Editio Musica Budapest; ; Sr(3011*ad.lib); ; D3/087

Leichte Tänze - Easy dances (Bearbeitung für Jugendorchester) [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D3/037

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

La damnation de Faust - Fausts Verdammung, op.24 / Marche hongroise - Ungarischer (Rakoczy Marsch [5]

Editio Musica; 5; Sr; ; D3/036

Boccherini, Luigi; 1743-1805 (I)

Menuett aus dem Quintett E-Dur, Berühmtes Menuett A-Dur [2]

Boosey & Hawkes; 0; Sr; ; D3/001

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

Walzer op.39 [0]

Rieter-Biederm.; 0; Sr; ; D3/014

Burgoyne, Hilary; - ()

Suite of the Day []

Boosey&Hawkes; ; Sr; ; D3/090

Chopin, Frédéric; 1810-1849 (PL)

Largo []

Doblinger; ; ; D3/076

Couperin, François; 1668-1733 (F)

Musette für Schülerorchester [1]

Lienau; 0; Sr; V3/Va; D3/097

Czermák, Antal György; 1774-1822 (H)

6 ungarische Tänze für Streichquartett oder Streichorchester [0]

Doblinger; 0; Sr; ; D3/026

Delibes, Léo; 1836-1891 (F)

Coppelia / Walzer der Puppe []

Doblinger; ; Sr; ; D3/083

Donizetti, Gaetano; 1797-1848 (I)

Allegro C-Dur für Streichorchester [4]

Peters; 4; Sr; ; D3/025

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

2 Walzer für Streichorchester, A-Dur op.54 Nr.1 und D-Dur op.54 Nr.4 [4]

Amadeus; 0; Sr; ; D3/002

Farkas, Ferenc; 1905-1972 (H)

Partita all'ungaresca nach ungarischen Tänzen aus dem 16. Jahrhundert []

Schott; 0; Sr; ; D3/029

Finnische Volkstänze [0]

Sidem, Genève; ; Sr; ; D3/010

Fishburn, Kathy L.; - ()

Three Tunes from the British Isles (for Stringorchestra) []

Wingert-Jones Publications; ; Sr; Hf/Pf optional, Viola = auch 3.Violinen; D3/100

Gershwin, George; 1898-1937 (US)

Lullaby []

; 0; Sr; ; D3/020

Porgy und Bess / Summertime - Lady be good - I got Rhythm [0]

Fentone; 0; Sr; Pf ad libit. Gt ad libit.; D3/064

Gillet, Ernest; 1856-1940 (F)

Walzer "Loin du Bal" [0]

Decourcelle; 0; Sr; ; D3/004

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Armida / Musette [0]

Vieweg; 0; Sr; Va/V3; D3/008

Gossec, François Joseph; 1734-1829 (B)

Gavotte D-Dur für Schülerorchester [0]

Lienau; 3; Sr; V3/Va; D3/098

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Walzer op. 12/2 []

Doblinger; ; Sr; ; D3/080

Hall, Percy; - ()

Appalachian Reflections (Jugendstreichorchester) []

Great Works Publishing; ; Sr; Pf, Viola = auch 3.Violinen; D3/099

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Menuett und Trio für Schülerorchester [0]

Lienau; 0; Sr; V3/Va; D3/096

14 leichte Stücke für Kinderstreichorchester []

Editio Musica Budapest; ; Sr(3010); ; D3/085

Heim, Werner; 1909-0 (CH)

6 Appenzeller Volkstänze [0]

Hüni; 0; Sr; ; D3/011

Holst, Gustav (von); 1874-1934 (GB)

Brook Green Suite for String Orchestra []

Schirmer; ; Sr; ; D3/074

Huber, Peter; - ()

Ländlerische Tänze []

Manuskript; ; Sr; ; D3/072

Joplin, Scott; 1868-1917 (US)

The Entertainer, Bearbeitung für Streicher [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D3/043

The Entertainer, daraus Bethena Waltz - The Grac Crush - Collision March [0]

Fentone; 0; Sr; ; D3/062

Kaun, Hugo; 1863-1932 (D)

3 Bagatellen op.88, daraus Nr.3, Menuett [0]

Vieweg; 0; Sr; ; D3/012

Kocsár, Miklós; 0-0 (H)

Tänze aus Pozsony für Jugendstreichorchester [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D3/065

Kokai, Reszö; 1906-1962 (H)

Kleiner ungarischer Werbungs-Tanz für Schülerorchester [0]

Zeneműkiado; 0; Sr; ; D3/009

Ungarischer Tanz - für Jugendstreichorchester [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D3/039

McCartney, Paul; 1942-0 (GB)

PaulMcCartney's Liverpool Suite [0]

Faber Music; 0; Sr; V3/Va; D3/047

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Lied ohne Worte op. 53/4 []

Doblinger; ; Sr; ; D3/075

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

6 ländlerische Tänze KV 606 (1791) [0]

Breitkopf & Härtel; 5; Sr; ; D3/030

3 Deutsche Tänze KV ??, Arrangement für Jugendorchester [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D3/040

3 Tänze, Arrangement für Jugendorchester [0]

Editio Musica; 0; Sr; ; D3/041

Penderecki, Krzysztof; 1933-0 (PL)

3 Stücke im alten Stil nach Filmmusiken zu 'Tagebuch von Saragossa' für Streichorchester (1966)

Schott; 6; Sr; ; D3/034

Piazzolla, Astor; 1921-1992 (ARG)

Tango Nr.1 für Streicher []

Tonos; 5; Sr; ; D3/101

Tango Nr.2 für Streicher []

Tonos; 5; Sr; ; D3/102

Puccini, Giacomo; 1858-1924 (I)

Minuetto Nr.1 für Streichorchester [0]

Luck; 0; Sr; ; D3/023

Minuetto Nr.2 für Streichorchester [0]

Luck; 0; Sr; ; D3/024

Rameau, Jean-Philippe; 1683-1764 (F)

Tanzsuite für Jugendstreichorchester [0]

; 0; Sr; ; D3/052

Rodgers, Richard; 1902-1979 (US)

Suite from "Oklahoma" and "The Sound of Music" [0]

Faber Music; 0; Sr; V3/Va; D3/045

Rózsavölgyi, Márk; 1789-1848 (H)

Erster ungarischer Gesellschaftstanz für Streichquartett oder Streichorchester [0]

Doblinger (1965); 0; Sr; ; D3/057

Sammelwerke, Arrangements, Schulwerke; 0-0 ()

Tänze des 16. und 17. Jahrhunderts I: M.Franck, V.Otto, Anonym [0]

Vieweg; 0; Sr; ; D3/093

Tänze des 16. und 17. Jahrhunderts II: W.Brade [0]

Vieweg; 0; Sr; ; D3/095

Tänze des 16. und 17. Jahrhunderts III: A.Holborn, Th.Simpson, V.Hausmann [0]

Vieweg; 0; Sr; ; D3/094

Tänze des 16. und 17. Jahrhunderts IV: H.Hassler, J.H.Schein [0]

- Vieweg; 0'; Sr; ; D3/005
 Hits from the Broadway (West Side Story, 5 Guys Named Moe, Stop the World, Annie Get Your Gun) [0]
 Faber Music; 0'; Sr; V3/Va; D3/048
 Musik aus der Romantik [0]
 Fentone; 0'; Sr; ; D3/056
 Music for Christmas - Musik zu Weihnachten: Away in a Manger, Jingle Bells, Silent Night [0]
 Fentone; 0'; Sr; (Pf Git ad libit.); D3/061
 Verdi, La Donna e mobile; Traditional, Scarborough Fair; Rossini, Wilhelm Tell [0]
 Fentone; 0'; Sr; (Pf Git ad libit.); D3/063

Schneider, Willy; 1907-1983 (D)

- Hohenheimer Tänze op.48 [0]
 Heinrichshofen; 0'; Sr; (Va ad lib.) Pf; D3/027

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

- Militärmarsch D-Dur op.51 Nr.1, D 733 [0]
 Editio Musica; 0'; Sr; ; D3/066
 Tänze D 89, daraus 5 Menuette mit 6 Trios [2]
 Breitkopf & Härtel; 16'; Sr; ; D3/018
 Fünf Deutsche mit sieben Trios und einer Coda, D 90 [3]
 Breitkopf & Härtel; 17'; Sr; ; D3/017
 Valses nobles op.77, nach dem Klavierwerk D 969 [0]
 Schott; 0'; Sr; ; D3/033
 18 Tänze für Kinderstreichorchester (1.Lage) []
 Editio Musica Budapest; ; 3 VI 1 Vc; ; D3/086
 Wiener Mélange 16 Ländler und 2 Ecossais []
 Doblinger; ; Sr(2110); ; D3/075

Schwertberger, Gerald; 1941-0 (A)

- Die Abenteuer der gestohlenen Geige []
 Doblinger; ; Variable Ensembles (Jugendorchester); Erzähler (CD liegt bei); D3/089

Smetana, Friedrich; 1824-1884 (CS)

- Polka in D-Dur op. 7 Nr. 3 []
 Manuskript; ; Sr; ; D3/071
 Polka - Erinnerung an Pilsen []
 Manuskript; ; Sr; ; D3/073
 Louisenpolka für Streichorchester []
 Manuskript; ; Sr; ; D3/070

Steck, Paul (Dugas, Paul); 1860-1924 (F)

- Walzer "Flirtation - coquetterie" für Streicher [0]
 Decourcelle; 0'; Sr; ; D3/013

Strauß, Johann (Vater); 1804-1849 (A)

- Ungarische Galoppe op.36 []
 Krenn; ; Sr; ; D3/076
 Walzer op.241, "Die Friedensboten" [0]
 Doblinger; 8'; Sr; ; D3/058

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

- Annen-Polka op.117 aus "Eine Nacht in Venedig" (Schwips-Lied) [4]
 Doblinger; 0'; Sr; ; D3/053
 Eirich; 0'; Sr; ; D3/051
 Alice - Polka op.238 []
 Krenn; ; Sr; ; D3/077
 Polka op.214, "Tritsch-Tratsch-Polka" [4]
 Doblinger; 3'; Sr; ; D3/055
 Pizzicato-Polka (mit Josef Strauß) [4]
 Breitkopf & Härtel; 3'; Sr; ; D3/015
 Sieveringer Walzer [0]
 Eirich; 0'; Sr; ; D3/050

Strauß, Josef; 1827-1870 (A)

- Die Libelle Polka Mazur op.204 []
 Krenn; ; Sr; ; D3/078
 Walzer op.61, "Wiener Kinder" [0]
 Doblinger; 0'; Sr; ; D3/049
 Polka op.22, "Sehnsucht", Schnellpolka [0]
 Doblinger; 3'; Sr; ; D3/054
 Polka op.69, "Saus und Braus", Schnellpolka [0]
 Doblinger; 2'; Sr; ; D3/059
 Polka-Mazurka op.270, "Aus der Ferne" [0]
 Eirich; 0'; Sr; ; D3/060

Thomas-Mifune, Werner; 1941-0 (D)

- Figaro in Afrika für Violoncello/Kontrabaß und Streichquartett/Streichorchester/4 Violoncelli []
 Kunzelmann (1995); 0'; Sr; S-Vc/S-Kb 4Vc; D3/031

Toma, A.; 0-0 ()

- Lea / Pizzicato-Gavotte [0]
 Decourcelle; 0'; Sr; ; D3/007

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

- Chanson triste humoresque [0]
 Editio Musica; 0'; Sr; ; D3/044

Verschiedene, ; - ()

- Musik zur Feier (Festliche Musik für alle Gelegenheiten) []
 Schott; ; Sr; Cmb; D3/067

Warshauer, Meira; - (US)

- Shabbat with King David (1997) []
 Oxford University Press; ; Sr; ; D3/092

Webber, Andrew Lloyd; 1948-0 (GB)

- Cats / Suite Nr.2 für Streichorchester: Bustopher Jones - Old Deuteronomy - Memory - Mr. Mistoffelees [3]
 Faber (1990); 0'; Sr; Va/V3; D3/046

Wedgwood, Pamela; - ()

Jazzin' About Suite []

Faber Music; ; Sr; ; D3/091

Zwicky, Conrad; 1946-0 (CH)

- Orchester-Etüden (1992) [0]
 Zwicky; 0'; Sr; ; D3/030

E**Abaco, Evariste Felice dall'; 1675-1742 (I)**

- Triosonate F-Dur op.3 Nr.2 [0]
 Vieweg; 0'; ; 2V Vc Bc; E/001

Abel, Karl Friedrich; 1723-1787 (D)

- Streichquartett F-Dur op.8 Nr.1 [0]
 Hansen; 0'; ; 2V Va Vc; E/002

Aeschbacher, Walther; 1901-1969 (CH)

- Suite für 4 Violoncelli [0]
 Amadeus; 0'; ; 4Vc; E/111

Albicastrò, Henrico; 1661-1738 (CH)

- Triosonate h-Moll op.1 Nr.3 [0]
 Vieweg; 0'; ; 2V Vc Cmb; E/003

Albinoni, Tomaso; 1671-1750 (I)

- Sonate a-Moll für Oboe (Violine, Flöte) und Basso continuo [0]
 Nagel; 0'; ; Ob (V Fl) Vc Bc; E/004

Anonyma, Komponist nicht bekannt; 0-0 ()

- Renaissance Werke, Suite [0]
 Musica Budapest; 0'; Sr; Cmb; E/097

Aspelmayr, Franz; 1728-1786 (A)

- Partita F-Dur für Bläser [0]
 Leuckart; 0'; ; 2Ob Fg 2Hn; E/093

Bach, Johann Christian; 1735-1782 (D)

- Sonate Nr.1 C-Dur für Flöte und Basso continuo [3]
 Hansen; 0'; ; Fl Vc Cmb; E/005

Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)

- Musikalisches Opfer BWV 1079, daraus 6-stimmiges Ricercar [3]
 Vieweg; 10'; ; 2V 2Va Vc Kb; E/007
 Musikalisches Opfer BWV 1079, daraus 8 Kanons [3]
 Vieweg; 0'; ; 2V Va Vc; E/006

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

- 12 Stücke für 4 Violoncelli [0]
 Amadeus; 0'; ; 4Vc; E/115
 Adagio für die Spieluhr F-Dur [0]
 Breitkopf & Härtel; 0'; ; Fl 2Ob 2Kl 2Fg 2Hn; E/075
 Rondino Es-Dur für Bläser-Oktett op.posth. WoO 25 [0]
 Schott; 8'; 00-0222-2; ; E/088
 Septett Es-Dur op.20 [0]
 Peters; 0'; ; V Va Vc Kb Kl Fg Hn; E/077
 Serenade D-Dur op.25 für Flöte, Violine und Viola [0]
 Litloff; 0'; ; V Va Fl; E/070
 Trio B-Dur op.11, "Gassenhauertrio" [0]
 Litloff; 0'; ; Pf V (Kl) Va (Vc); E/010
 Trio Es-Dur op.38 (nach dem Septett op.20) [0]
 Litloff; 0'; ; Pf V (Kl) Vc; E/011
 Trio C-Dur op.87 [0]
 Litloff; 0'; ; 2V (V Fl/Kl) EH; E/012
 Trio G-Dur (1786) [0]
 Breitkopf & Härtel; 0'; ; Pf Fl Fg; E/009

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

- La damnation de Faust - Fausts Verdammung, op.24 / Marche hongroise - Ungarischer (Rakoczy) Marsch [5]
 Bärenreiter; 5'; 00-1111-1; ; E/140

Boccherini, Luigi; 1743-1805 (I)

- Menuett aus dem Quintett E-Dur, Berühmtes Menuett A-Dur [2]
 Augener; ; Sr; ; E/089

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

- 2 Choralvorspiele über "O Welt, ich muß dich lassen" [0]
 Fentone; 0'; 00-0000-1211; ; E/150

Bruch, Max; 1838-1920 (D)

- 8 Stücke op.83, daraus Nr.1 a-Moll [0]
 Simrock; 0'; ; Pf Va Kl; E/013
 8 Stücke op.83, daraus Nr.6 g-Moll [0]
 Simrock; 0'; ; Pf Va Kl; E/013
 8 Stücke op.83, daraus Nr.7 H-Dur [0]
 Simrock; 0'; ; Pf Va Kl; E/013

Bruckner, Anton; 1824-1896 (A)

- Introduction und Postludium für Blechbläser-Quintett [0]
 De Haske; 0'; 00-0000-1211; ; E/142

Buxtehude, Dietrich; 1637-1707 (D)

- Sonate D-Dur [0]
 Breitkopf & Härtel; 0'; ; V Vc (Gmb) Cmb; E/014

Cambini, Giovanni Giuseppe; 1746-1825 (I)

- Bläserquintett Nr.1 B-Dur [0]
 Leuckart; 0'; ; Fl Ob Kl Fg Hn; E/106
 Bläserquintett Nr.2 d-Moll [0]
 Leuckart; 0'; ; Fl Ob Kl Fg Hn; E/105
 Bläserquintett Nr.3 F-Dur [0]
 Leuckart; 0'; ; Fl Ob Kl Fg Hn; E/104

Campo, Régis; 0-0 ()

Exultate Jubilate pour quintette de cuivres [0]
Leduc; 11; 00-0000-1211; ; E/139

Chem-in-Petit, Hans ; 1902-1981 (D)

Trio im alten Stil für Oboe, Klarinette und Fagott []
Lienau; ; Ob Kl Fg; ; E/161

Corelli, Arcangelo; 1653-1713 (I)

Kammersonaten op.2, daraus Nr.6 B-Dur, Nr.6 g-Moll, Nr.7 F-Dur und Nr.8 h-Moll [3]
Vieweg; 0; ; 2V Vc Cmb; E/016
Sonata da chiesa e-Moll op.3 Nr.7 [0]
Breitkopf & Härtel; 0; ; 2V Vc Cmb; E/015

Corrette, Michel; 1709-1795 (F)

Concerto "Noël Allemand" für Flöte, 2 Violinen und Basso continuo [0]
Amadeus; 0; ; Fl 2V Bc; E/107

Couperin, François; 1668-1733 (F)

La Steinkerque pour octuor à vent [0]
Gérard Billaud; 0; 00-1111-121; ; E/132

Curnow, James; 1943-0 (US)

Capriccio für Bläserquintett [0]
De Haske; 0; 00-0000-1211; ; E/141

Danzi, Franz Ignaz; 1763-1826 (D)

Bläser-Quintett e-Moll op.67 Nr.2 [0]
Kneusslin; 0; ; Fl Ob Kl Fg Hn; E/072

David, Thomas Christian; 1925-0 (A)

Serenade für 8 Bläser (1985) [0]
Doblinger; 0; 00-0222-2; ; E/108

Druschetzky, Georg; 1745-1819 (A)

Partita Nr.13 B-Dur für Bläser [0]
Breitkopf & Härtel; 0; ; 2Ob Fg 2Hn; E/092

Dubois, Pierre Max; 1930-1995 (F)

Musique de l'espace [0]
Billaudot; 0; 00-0000-0440-1; Kontrabass-Tuba; E/120

Ellington, Duke (Edward Kennedy); 1899-1974 (US)

Drei Stücke für Streichquartett Band 2 []
Kunzelmann; ; Sr(2110); ; E/160
3 Stücke für Streichquartett [0]
Kunzelmann; 0; Sr; ; E/125
3 Stücke für 4 Violoncelli [0]
Kunzelmann; 0; ; 4Vc; E/126

Escher, Peter; 1915-0 (CH)

Quintett für 2 Trompeten und 3 Posaunen (1971) [0]
Amadeus; 0; 00-0000-023; ; E/134

Farkas, Ferenc; 1905-1972 (H)

5 Antiche Danze Ungheresi (aus dem 17.Jh.) für Bläserquintett []
Editio Musica Budapest 1959; ; 1111-1; ; E/178

Fasch, Johann Friedrich; 1688-1758 (D)

Trio d-Moll (Kanon) [0]
Breitkopf & Härtel; 0; ; V Va Kb; E/081

Fischer, Hermann; 0-0 ()

Konzertpolka für 2 Trompeten [0]
Gaudet; 0; ; 2Tp Pf; E/069

Flury, Richard; 1896-1967 (CH)

Bucheggberger Ländler [0]
Hug & Cie.; 0; ; Pf; E/023
Gavotte G-Dur [0]
Hug & Cie.; 0; ; V Pf; E/020
Menuet Viennois h-Moll [0]
Hug & Cie.; 0; ; V Pf; E/021
Sonate d-Moll op.7 [0]
Hug & Cie.; 0; ; Pf; E/024
Sonate F-Dur Nr.5 [0]
Hug & Cie.; 0; ; V Pf; E/022
Suite für 2 Violinen [0]
Hug & Cie.; 0; ; 2V; E/017
29 Lieder für hohe Singstimme und Klavier [0]
Hug & Cie.; 0; ; Sp Pf; E/068
3 Stücke: Melodie, Serenade, Gavotte [0]
Hug & Cie.; 0; ; V Pf; E/019
4 kleine Tänze [0]
Hug & Cie.; 0; ; Pf; E/025
Streichquartett d-Moll [0]
Hug & Cie.; 0; ; 2V Va Vc; E/018

Flury, Urs Joseph; 1941-0 (CH)

Sonate für Violine solo (1976) []
Selbstverlag; 12; Violine allein; ; E/179

Françaix, Jean; 1912-1997 (F)

Quasi improvisando [0]
Schott; 0; 00-1211-21; Pic Bk Kf; E/116

Frescobaldi, Girolamo; 1583-1643 (I)

Canzona für Blechbläser [0]
De Haske; 0; 00-0000-1211; ; E/144

Friedrich II. der Große, König von Preußen; 1712-1786 (D)

Sinfonie Nr.3 D-Dur, daraus Andante [0]
Vieweg; 0; ; 2Fl Vc Cmb; E/057

Fuchs, Robert E.; 1847-1927 (A)

Terzett E-Dur op.61 Nr.1 [0]
Lienau; 0; ; 2V Va; E/079
Terzett d-Moll op.61 Nr.2 [0]
Lienau; 0; ; 2V Va; E/080

Gebauer, François-René; 1773-1845 (F)

Bläserquintett Nr.2 Es-Dur [0]
Leuckart; 0; ; Fl Ob Kl Fg Hn; E/103
Bläserquintett Nr.3 c-Moll [0]
Leuckart; 0; ; Fl Ob Kl Fg Hn; E/102

Gibbons, Orlando; 1583-1625 (GB)

2 Fantasien, Nr.5 und Nr.6 d-Moll [0]
Vieweg; 0; ; 2V Vc; E/026

Gräber, Walter A.F.; 1865-1937 (D)

Menuett aus alter Zeit C-Dur [0]
Nirvana; 0; ; 2V Vc; E/027

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Marsch für 5 Bläser [0]
Zanibon; 0; ; 2Kl Fg 2Hn; E/032
4 Sonaten F-Dur, B-Dur, g-Moll, g-Moll aus op.2 Nrn.3, 4, 6 und 7 [0]
Aibl; 0; ; Cmb 2Fl; E/029
Sonate B-Dur [0]
Leuckart; 0; ; Pf V Ob (2V); E/028

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Cassation D-Dur für Flöte, Violine und Basso continuo Hob.IV:D2 [0]
Peters; 10; ; V Fl Cmb; E/085
Divertimento (Nr.3) C-Dur Hob.II:7 für Bläser, "Feld-Parthie" [0]
Doblinger; 0; ; 2Ob 2Fg 2Hn; E/095
Divertimento (Nr.4) C-Dur Hob.II:14 [0]
Doblinger; 0; ; 2Kl 2Hn; E/098
Quintett C-Dur, nach einem Klaviertrio [0]
Merseburger; 0; 00-1111-1; ; E/046
Trio Nr.1 F-Dur [0]
Hansen; 0; ; 2V Vc; E/030
7 Stücke für die Flötenuhr, für Bläserquintett []
Universal; ; 1111-2; ; E/084

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

Divertimento D-Dur für 2 Oboen, 2 Hörner, 2 Fagotte P.95 [0]
Doblinger; 0; ; 2Ob 2Hn 2Fg; E/119

Hoffmeister, Franz Anton; 1754-1812 (D)

Serenade Es-Dur für 2 Ob (Fl), 2 Kl, 2 Fg, 2Hn und Kb (oder Kfg) []
Edition Kneusslin Basel 1962; ; 0(2),2(0),2.2, Kb (Kfg); ; E/177
Partita Nr.1 für Bläsersextett [0]
Kunzelmann; 0; 00-0022-2; ; E/121
Partita Nr.2 für Bläsersextett [0]
Kunzelmann; 0; 00-0022-2; ; E/122
6 Trios für 3 Flöten [0]
Kunzelmann; 0; ; 3Fl; E/123

Holborne, Antony; - ()

Complete Music for Brass (Vol.I) []
Musica Rara; ; 2Tp 3Pos; (oder 2Tp 1Hn 2Pos); E/167

Hotteterre le Romain, Jaques Martin; 1680-1761 (F)

Suite D-Dur op.2 Nr.1 [0]
Nagel; 0; ; Fl Cmb; E/033

Huuck, Reinhard; - ()

24 Choräle Advent & Weihnachten []
Heinrichshofen; ; 0000-1211; ; E/152

Ibert, Jacques; 1890-1962 (F)

3 kurze Stücke für Bläser [0]
Leduc; 0; ; Fl Ob Kl Fg Hn; E/034

Jeanjean, Paul; 1874-1928 ()

18 études de perfectionnement pour clarinette [0]
Andrieu frères; 0; ; Kl; E/035

Jongen, Joseph; 1873-1953 (B)

Fantaisie rhapsodique g-Moll op.74 [0]
Schott; 0; ; Kb Pf; E/036

Joplin, Scott; 1868-1917 (US)

Ragtimes für 4 Violoncelli [0]
Heinrichshofen; 0; ; 4Vc; E/113
3 Ragtimes für Streichorchester: Antoinette-Marsch - The Strenuous Life - The Entertainer [0]
Kunzelmann; 15; Sr; ; E/127

Juon, Paul; 1872-1940 (SU)

Arabesken, Kleines Trio für Oboe, Klarinette und Fagott []
Lienau; ; Ob Kl Fg; ; E/162

Kraus, Josef Martin; 1756-1792 (D)

Sonate D-Dur für Flöte und Viola [0]
Nagel; 0; ; Va Fl; E/038

Krommer, Frantisek V.(Kramer-Krommer); 1759-1831 (CS)

Partita in Dis, "La chasse" für Bläseroktett [0]
Doblinger (1990); 0; ; 2Ob 2Kl 2Fg 2Hn; E/109

Lachner, Franz; 1803-1890 (D)

Serenade für 4 Violoncelli (oder 2 Violen und 2 Violoncelli) op.29 [0]
Amadeus; 0; ; 4Vc; E/112
Oktett B-Dur op.156 (1850) []
Musica Rara; ; 1122-2; ; E/117

Lauber, Joseph; 1864-1952 (CH)

- Quintett F-Dur op.6 über Schweizer Themen [0]
Fritsch; 0'; ; 2V Va Vc Pf; E/091
- 6 Morceaux Lyriques pour violon et piano op.37 [0]
; 0'; ; V Pf; E/136
- Sonate für Flöte und Klavier op.50 (vor 1933) [0]
Amadeus; 0'; ; F Pf; E/137
- Streichquartett g-Moll op.5 (1899) [0]
Amadeus; 0'; ; 2V Va Vc; E/135

Lehár, Franz; 1870-1948 (CS)

- Ungarische Fantasie d-Moll für Violine und Orchester op.45 [0]
Schmidt; 0'; ; Pf V (Kl); E/039

Leigh, Walter; 1905-1942 (GB)

- 3 Sätze für Streichquartett [0]
Hansen; 0'; ; 2V Va Vc; E/040

Louis Ferdinand, Prinz von Preußen; 1772-1806 (D)

- 3 Stücke für Blechbläser [0]
Heinrichshofen; 0'; 00-0000-1211; ; E/138

Méhul, Etienne Nicolas; 1763-1817 (F)

- Ouverture für Bläser [0]
Billaudot; 0'; 00-1111-121; Pic; E/110

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

- Konzertstück Nr.1 f-Moll op.113 für Klarinette, Bassethorn (2 Klarinetten) und Orchester (Klavier Trio di Ci) [0]
Breitkopf & Härtel; 8'; ; Kl (V) Basseth. Pf; E/041
- Konzertstück Nr.2 d-Moll op.114 für Klarinette, Bassethorn und Klavier (Orchester) [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; ; Kl (V) Basseth. Pf; E/042

Mozart, Franz Xaver; 1791-1844 (A)

- 2 Polonaisen op.22 für Bläserquintett [0]
Zimmermann; 0'; ; F1 Ob Kl Fg Hn; E/087

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

- Konzert für Waldhorn und Orchester Nr.3 Es-Dur KV 447 (1783) [4]
Hug & Cie.; 0'; ; Pf Vc; E/045
- 5 Divertimenti (Serenaden) KV 439b (KV Anh.229), daraus Nr.2 [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; ; 2Kl Fg; E/096
- Così fan tutte (Vol II) []
Breitkopf & Härtel; ; 2 Ob 2 Kl 2 Fg 2 Hn; ; E/171
- Die Entführung aus dem Serail KV 384 []
Musica Rara; ; 2 Ob 2 Kl 2 Fg 2 Hn; ; E/173
- Die Entführung aus dem Serail KV 384 / Marsch der Janitscharen C-Dur für 9 Bläser und 2 Trommeln [0]
Bärenreiter; 2'; 00-2022-2100-02; ; E/099
- Don Giovanni (Vol. I) []
Musica Rara; ; 2 Ob 2 Kl 2 Fg 2 Hn; ; E/168
- Don Giovanni (Vol. II) []
Musica Rara; ; 2 Ob 2 Kl 2 Fg 2 Hn; ; E/172
- Die Hochzeit des Figaro KV 492 []
Breitkopf & Härtel; ; 2 Ob 2 Kl 2 Fg 2 Hn; ; E/163
- La Clemenza di Tito (Vol I) []
Musica Rara; ; 2 Ob 2 Kl 2 Fg 2 Hn; ; E/170
- La Clemenza di Tito (Vol II) []
Musica Rara; ; 2 Ob 2 Kl 2 Fg 2 Hn; ; E/169
- Die Zauberflöte KV 620 (Vol. I) []
Musica Rara; ; 2 Ob 2 Cl 2Fg 2Hn; ; E/164
- Die Zauberflöte KV 620 (Vol. II) []
Musica Rara; ; 2 Ob 2 Cl 2Fg 2Hn; ; E/165
- Die Wiener Sonatinen KV Anh.229 [0]
Schott; 0'; ; 2V; E/044
- Deutsche Tänze, Heft 1 und 2, für 2 Violinen [0]
Schott; 0'; ; 2V; E/043
- Quintett Es-Dur für Klavier, Oboe, Klarinette, Horn u. Fagott KV 452 [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; ; Ob Kl Fg Hn Pf; E/118

Nielsen, Carl August; 1865-1931 (DK)

- Quintett für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott [0]
Hansen; 0'; ; F1 Ob Kl Hn Fg; E/050

Niverd, Lucien; 1879-1967 (F)

- 20 préludes pour violon solo [0]
Andrieu frères; 0'; ; V; E/047

Pachelbel, Johann; 1653-1706 (D)

- Kanon und Gigue, Bearbeitung für Blechbläserensemble [0]
Hofmeister; 0'; 00-0000-1211; ; E/157

Paszthory, Casimir von; 1886-1966 (H)

- Trio C-Dur [0]
Litolff; 0'; ; Pf V Vc; E/048

Petit, Jean-Louis; - (F)

- Octour pour Guernsey []
Gérard Billaud; ; 1111-1210 ; ; E/133

Porpora, Nicola Antonio; 1686-1768 (I)

- Sinfonia da camera op.2 conc.IV [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; ; 2V Vc; E/008

Purcell, Henry; 1659-1695 (GB)

- Trionsonate G-Dur [0]
Vieweg; 0'; ; 2V Vc Cmb; E/049

Reicha, Anton; 1770-1836 (CS)

- Bläser-Quintette op.91, daraus Nr.3 D-Dur [0]
Kneusslin; 0'; ; F1 Ob Kl Fg Hn; E/073
- Bläser-Quintette op.100, daraus Nr.4 e-Moll [0]

- Kunzelmann; 0'; 00-1111-1; ; E/155

Reiche, Johannes; 0-0 ()

- Intrada, Scherzo und Kanon für Blechbläserquintett [0]
Hofmeister; 0'; 00-0000-1211; ; E/156

Robledo, Antonio; - ()

- Soleares de concierto für Klavier und Streichquintett /Streichorch. []
Kunzelmann; ; Sr; S-Pn; E/176

Roost, Jan van der; 1956-0 (NL)

- Renaissance-Suite aus den Niederlanden für Blechbläser [0]
De Haske; 0'; 00-0000-1211; ; E/145

Rosenmüller, Johann; 1620-1684 (D)

- Kammersonate D-Dur für fünfstimmiges Streichorchester und Basso continuo [0]
Vieweg; 0'; ; 2V Va Vc Kb; E/071
- Sonate B-Dur für Streichquartett [0]
Vieweg; 0'; ; 2V Va Vc; E/076

Rosetti, Francesco Antonio (Rösler); 1746-1792 (CS)

- Partita Nr.3 D-Dur (Bläserseptett) [0]
Kneusslin; 0'; ; 2Ob 2Kl Fg 2Hn; E/074
- Partita B-Dur für Bläser [0]
Kunzelmann; 0'; ; Ob 2Kl Fg 2Hn; E/101

Rossini, Gioacchino Antonio; 1792-1868 (I)

- Suite to the Barber of Seville []
Musica Rara; ; 2 Ob 2 Cl 2 Fg 2 Hn Kf; ; E/166
3. Quartett B-Dur für Flöte, Violine, Viola und Violoncello [0]
Eulenburg; 0'; ; F1 V Va Vc; E/086

Rüdiger, E. Theo; 1878-1959 (D)

- Sinfonisches Intermezzo D-Dur, "Weimar" [0]
Rüdiger; 0'; ; 2V Vc Pf; E/052
- Konzert in 3 Sätzen D-Dur für Violoncello und Klavier [0]
Cosmopolit; 0'; ; Vc Pf; E/053
- Trio-Serenade D-Dur [0]
Rüdiger; 0'; ; V Vc Pf; E/051

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

- Etienne Marcel / Air für Horn und Klavier [0]
Durand; 0'; ; Hn Pf; E/054

Schneider, Georg Abraham; 1770-1839 (D)

- Quartett Nr.1 für 4 Flöten [0]
Kunzelmann; 0'; ; 4F; E/124

Schoonenbeek, Kees; 1947-0 (NL)

- Vivat Mozart für Blechbläser []
De Haske; 0'; 00-0000-1211; ; E/143

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

- Lied op.129, D 965, "Der Hirt auf dem Felsen" [0]
Schlesinger; 0'; ; S-Tn Kl Pf; E/055
- Oktett F-Dur op.166 [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; ; 2V Va Vc Kl Fg Hn; E/082
- Menuett und Allegro für 8 Bläser [0]
Billaudot; 0'; 00-1111-121; ; E/131

Schulte, Andreas Ludwig; 0-0 ()

- Funny Five für Blechbläserensemble []
De Haske; 0'; 00-0000-1211; ; E/147

Schwindl, Friedrich; 1737-1786 (NL)

- Quartett G-Dur für Flöte, Violine (2 Violinen), Viola und Violoncello [0]
Vieweg; 0'; ; F1 V Va Vc; E/056

Stamitz, Carl; 1745-1801 (D)

- Sonate F-Dur für 2 Violinen und Violoncello [0]
Vieweg; 0'; ; 2V Vc; E/058

Steffani, Agostino; 1654-1728 (I)

- Trionsonate B-Dur [0]
Nagel; 0'; ; 2V Vc Cmb; E/059

Stewart, Don; 0-0 ()

- Brass Quintet (1970) [0]
Carl Fischer; 0'; 00-0000-1211; ; E/151

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

- An der Schönen blauen Donau (für 4 Violoncelli) []
Kunzelmann; ; 4 Vc; ; E/174

Strobl, Otto; 0-0 ()

- Variationen über eine Sarabande für Blechbläserquintett [0]
Doblinger; 0'; 00-0000-1211; ; E/158

Suk, Josef; 1874-1935 (CS)

- Elegia op.23 [0]
Supraphon; 0'; ; S-V S-Vc 2V Va Vc Harm Hf; E/066

Telemann, Georg Philipp; 1681-1767 (D)

- Sonata polonese [0]
Nagel; 0'; ; Vc Cmb; E/061
- Tafelmusik Teil II, daraus Nr.4, Trio e-Moll für Flöte Oboe und Basso continuo [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; ; F1 Ob Vc Cmb; E/060
- Tafelmusik Teil III, daraus Nr.2, Quartett e-Moll [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; ; V Vc F1 Cmb; E/062
- Nouveaux Quatuors en six Suites, daraus Quartett e-Moll Nr.6 [0]
Nagel; 0'; ; V F1 Vc Cmb; E/063

Thomas-Mifune, Werner; 1941-0 (D)

- Große Eisenbahn für Streichorchester []
Kunzelmann; 0'; Sr; ; E/128

Thomas-Mifune, Werner; 1941-0 (D)

Kleine Eisenbahn für Flöte, Violine, Viola und Violoncello []
Kunzelmann; 0; ; Fl V Va Vc; E/129

Revolutions-Serenade (frei nach Chopin) []

Kunzelmann; ; Klavier + Streichquartett/sextett; (variable Streicherbesetzung); E/175

Toselli, Enrico; 1883-1926 (I)

Serenata für Klarinette (Engl.Horn, Waldhorn) [0]

Déliereu; 0; ; Pf Kl; E/064

Trapp, Willy; 1923-0 (D)

Eine kleine Lachmusik für Bläserquintett []

Braun-Peretti; 0; ; F1 Ob Kl Fg Hn; E/031

Uccellini, Marco; 1610-1680 (I)

Die Hochzeit der Henne und des Kuckucks, für 2 Streich- oder Blasinstrumente und Continuo []

Vieweg; 0; ; V Vc (Ob Fg) Cmb; E/083

Vanhal, Johann Baptist; 1739-1813 (CS)

Divertimento C-Dur für Bläser [0]

Eulenburg; 0; ; 2Ob Fg 2Hn; E/094

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

Die Macht des Schicksals - La Forza del Destino / Ouverture [0]

Trillienium; 0; 00-0000-1211; ; E/149

La Traviata / Selection [0]

Trillienium; 0; 00-1122-2; ; E/148

2 Märsche für Blechbläser [0]

De Haske; 0; 00-0000-1211; ; E/146

Verschiedene, ; - ()

Für Hochzeit und festliche Anlässe []

Kunzelmann; ; Sr(2110); ; E/159

In the Spotlights []

De Haske; ; Variables Bläsertrio ; mit Schlagzeug ad lib.; E/154

Vogel, Wladimir; 1896-1984 (SU)

Concertino für Flöte und Streichquartett oder Streichorchester (1979) [5]

Kunzelmann; 8; Sr; S-F; E/130

Weber, Gustav; 1845-1887 (CH)

Klavierquartett c-Moll op.4 [0]

Hofmeister; 0; ; Pf V Va Vc; E/078

Whitlock, Percy; 1903-1946 (GB)

Folk Tune für Bläser [0]

Oxford Univ.; 0; 00-2131-1; ; E/100

Zachow, Friedrich Wilhelm; 1663-1712 (D)

Präludium und Fuge C; Choralarbeitung "Allein Gott in der Höh' sei Ehr" [0]

Vieweg; 0; ; 2V Vc; E/067

Zimmermann, Anton; 1741-1781 (CS)

Partita F-Dur [0]

Doblinger; 0; 00-0201-2; ; E/153

F

Albinoni, Tomaso; 1671-1750 (I)

Magnificat für 4 Soli, Chor und Orchester [2]

Eulenburg; 0; Sr-0101-013; S-Sp S-Alt S-Tn S-Baß Ch Org; F/025

Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)

Kantate BWV 6, "Bleib bei uns, denn es will Abend werden", zum 2.Ostertag [0]

Breitkopf & Härtel; ; Sr-0300-0rg; S A T B; F/057

Kantate BWV 51, "Jauchzet Gott in allen Landen" [0]

Breitkopf & Härtel; 19; Sr; S-Tp S-Sp Cmb; F/016

Kantate BWV 55 "Ich armer Mensch, ich Sündenknecht" [0]

Breitkopf & Härtel; ; Sr-1100-0rg; S-Tenor; F/058

Kantate BWV 56, "Ich will den Kreuzstab gerne tragen", zum 19.Sonntag nach Trinitatis [0]

Breitkopf & Härtel; 22; Sr-02; 2Ob.da caccia S-Baß Ch Org Cmb; F/017

Kantate BWV 61, "Nun komm, der Heiden Heiland", zum 1.Advent [0]

Breitkopf & Härtel; 21; Sr-0001; S-Sp S-Tn S-Baß Ch Org Cmb; F/027

Kantate BWV 82, "Ich habe genug" am Feste Mariä Reinigung [0]

Breitkopf & Härtel; 20; Sr-01; S-Baß Cmb; F/018

Kantate BWV 124, "Meinen Jesum laß' ich nicht" [0]

Breitkopf & Härtel; 20; Sr-0000-01; S-Sp S-Alt S-Tn S-Baß Ch Ob.d'amore; F/026

Kantate BWV 159, "Sehet, wir geh'n hinauf gen Jerusalem" [0]

Breitkopf & Härtel; 15; Sr-0101; S-Alt S-Tn S-Baß Ch Org Cmb; F/028

Kantate BWV 161, "Komm, du süße Todesstunde", zum 16.Sonntag nach Trinitatis [0]

Breitkopf & Härtel; 23; Sr-2; S-Alt S-Tn Ch Org Cmb; F/029

Kantate BWV 211, "Schweiget stille, plaudert nicht", Kaffee-Kantate [0]

Breitkopf & Härtel; 25; Sr-1; S-Sp S-Tn S-Baß Ch Cmb; F/019

Weihnachtsoratorium BWV 248 [0]

Bärenreiter; ; Sr-2201 0300 1; (+) 2 Ob.d'amore, 2 Ob.da caccia (nur Orch.stimmen); F/071

Baldamus, Gustav; 1862-1933 (D)

Wach auf für Männerchor, Solo-Sopran oder Solo-Tenor und Orchester []

Reiner Söhne; 0; Sr-2221-3210-1; S-Sp (S-Tn) MCh; F/001

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Ah, Perfido, Szene und Arie für Sopran und Orchester op.65 [4]

Breitkopf & Härtel; 14; Sr-1022-2; S-Sp; F/005

Fantasie für Klavier, Chor und Orchester - Moll op.80, "Chorphantasie" [4]

Breitkopf & Härtel; 16; Sr-2222-2200-1; S-Pf (Ch); F/006

Kantate op.112, "Meeresstille und glückliche Fahrt" [0]

Breitkopf & Härtel; 10; Sr-2222-4200-1; (Ch); F/007

Egmont op.84 / Schauspielmusik [4]

Breitkopf & Härtel; 25; Sr-3220-4200-1; ; F/043

Fidelio op.72 / Nm. 7, 9, 10 [6]

Peters/Luck; 0; Sr-2222-2200-1; CH-TB; F/042

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

E

Notenbibliothek EOV

6 Gesänge "Die Sommernächte - Les nuits d'été" op.7 Nr. 1-6 für Gesang und Orchester (tiefe Gesamtausgabe) []

Kalmus; ; Sr-2122 3000 Hf; (ohne Solostimme); F/056

6 Gesänge "Die Sommernächte - Les nuits d'été" op.7; daraus Nr.2 "Der Geist der Rose" für Ges und Orchester (Hohe Ausgabe) []

Kalmus; ; Sr-2120 2000 Hf; (ohne Solostimme); F/056

6 Gesänge "Die Sommernächte - Les nuits d'été" op.7 Nr. 1 für Gesang und Orchester (Hohe Ausgabe) []

Kalmus; ; Sr-2121 0000; (ohne Solostimme); F/056

6 Gesänge "Die Sommernächte - Les nuits d'été" op.7 Nr. 3 für Gesang und Orchester (Hohe Ausgabe) []

Kalmus; ; Sr-2022 2000; (ohne Solostimme); F/056

6 Gesänge "Die Sommernächte - Les nuits d'été" op.7 Nr. 4 für Gesang und Orchester (Hohe Ausgabe) []

Kalmus; ; Sr-2120 2000; (ohne Solostimme); F/056

6 Gesänge "Die Sommernächte - Les nuits d'été" op.7 Nr. 5 für Gesang und Orchester (Hohe Ausgabe) []

Kalmus; ; Sr-2021 0000; (ohne Solostimme); F/056

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

Carmen / Arie „Je dis, que rien“ []

Kalmus; ; Sr-21+1Eh22-4010-1; ; F/062

Carmen / Nr.7, Arie, "Votre toast, je peux le rendre" []

Kalmus; ; Sr-2222-4230-11; ; F/097

Carmen / Nr.7, Terzett, "Les triangles desistres" - Chanson Bohème []

Kalmus; ; Sr-2222-42Pistons30-14; Hf; F/099

Carmen / Seguidilla, Arie Sopran "Près des ramparts de Seville" []

Kalmus; ; Sr-2222-42Pistons30-1; Hf; F/098

Carmen / Nr.7, Duett Michaela-Don José, "Parle-moi de ma mère - Wie? Du kommst von der Mutter?" [0]

Kalmus; ; Sr-2222-4210; ; F/095

Carmen / Nr.5, Habanera der Carmen, "L'amour est un oiseau - Ja die Liebe hat bunte Flügel" [3]

Kalmus; ; Sr-2222-4231; ; F/096

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

Ein Deutsches Requiem op.45 [0]

Peters; 90; Sr-2222-4231-1; Hf Pic Kf Org Ch S-Sp S-Alt S-Tn S-Baß; F/031

Rhapsodie für Altstimme, Männerchor und Orchester op.53, "Alt-Rhapsodie" [4]

Peters; 15; Sr-2222-4200-1; S-Alt MCh; F/008

Capua, Eduardo; 1864-1917 (I)

Arie "O sole mio" []

Kalmus; ; ; ; F/100

Cherubini, Luigi Carlo Salvatore; 1760-1842 (I)

Requiem d-Moll [0]

; 0; ; ; F/049

Curtis, Ernesto de; 1875-1937 (I)

Arie "Torna a Sorrento" []

Kalmus; ; Sr-2222-4231-1; Hf; F/093

Donizetti, Gaetano; 1797-1848 (I)

Don Pasquale / Nr.3 Cavatina der Norina "Quel guardo il cavaliere" [0]

Kalmus; 4; Sr-2222-4230-1; S-Sp; F/052

Faßbender, Peter; 1869-1920 (D)

Der Freiheit Erwachen op.13 für Männerchor und Orchester []

Hug & Cie.; 0; Sr-2222-4230-1; MCh; F/015

Gershwin, George; 1898-1937 (US)

By Strauss aus Musical The Show Is On [4]

Schüttel; 3; Sr-2222-2330-12 pic; S-(Mezzo)Sopran; F/107

Embraceable you [5]

Schüttel; 5; Sr-2222-2230-11; S-(Mezzo)Sopran; F/105

I got Rhythm [5]

Schüttel; 5; Sr-2222-4330-12 pic; S-(Mezzo)Sopran; F/106

Somebody Loves me [3]

Schüttel; 3; Sr-2222-4231-12; S-(Mezzo)Sopran; F/104

Summertime [3]

Schüttel; 3; Sr-1112-2000-11; S-(Mezzo)Sopran; F/102

The Man I love [4]

Schüttel; 4; Sr-2222-4330-12 pic; S-(Mezzo)Sopran; F/103

Giordano, Umberto; 1867-1948 (I)

Andrea Chénier / Arie "Nemico della patria" []

Kalmus; ; Sr-2222-4330-1; Hf; F/088

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Oratorium Der Messias / Gesamtwerk (ohne Vokalstimmen) [3]

Bärenreiter; 0; Sr-0402-0200-1; Cmb Org (nicht vorhanden: S-Sp S-Alt S-Tn S-Baß Ch); F/101

Preis der Tonkunst, Konzertarie, kleine Cäcilienode []

Kistner & Siegel; 10; Sr; S-Sp Cmb; F/020

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Ariane a Naxos Kantate für Sopran und Streicher Hob. XXVlb:2 (Erstdruck) []

Doblinger; ; Sr; S-S Klavierauszug; F/054

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

Der Bassgeiger zu Wörgl (Lustspiel in einem Aufzuge) MH 205 []

Doblinger; ; Sr; Cmb S-S S-B; F/055

Leoncavallo, Ruggiero; 1858-1919 (I)

Der Bajazzo - I Pagliacci / Arie "Che volo d'augelli" [0]

Luck; 0; Sr-3223-4; S-Sp Pic Bk 2Hf; F/035

Mahler, Gustav; 1860-1911 (A)

Kinder-Totenlieder von Rückert, 1-5 [0]

Luck; 25; Sr-2222-4000-1; (S-Alt) EH Bk Kf Cel; F/044

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Heimkehr aus der Fremde op.89 / Gesamtwerk [0]

Breitkopf & Härtel; 26; Sr-2222-2200-1; Singstimmen; F/030

Psalm 42 op.42, "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser" [0]

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

Carus; 27; Sr-2222-222; Org (Ch Soli); F/032
Psalm 95 op.46, "Komm, laßt uns anbeten" []
Carus; 27; Sr-2222-2230-1; Org / ohne Chorstimmen; F/108

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

Motette KV 618, "Ave verum corpus" [0]
Breitkopf & Härtel; 3; Sr; Ch; F/038
Rezitativ und Arie KV 255, "Ombra Felice" für Alt und Orchester [0]
Kneusslin; 8; Sr-0200-2; S-Alt; F/021
Die Entführung aus dem Serail KV 384 / Arie 17 "Ich baue ganz auf Deine Stärke" []
Luck; ; Sr-2022-2000-0; ; F/070
Die Entführung aus dem Serail KV 384 / Rez. + Duett "Meinet wegen sollst Du sterben" []
Luck; ; Sr-2022-2000-0; ; F/069
Don Giovanni KV 527 / Nr.7, Duett Don Giovanni-Zerlina, "La ci darem la mano - Reich mir die Hand, mein Leben" [3]
Kalmus; ; Sr-1202-2; ; F/086
Don Giovanni KV 527 / Arie 10 "Or sai, qui l'onore" []
Luck; ; Sr-2202-2200-0; ; F/067
Don Giovanni KV 527 / Nr.12, Arie des Don Giovanni, "Finch'han dal vino - Treibt der Champagn [0]
Kalmus; ; Sr-2222-2; ; F/085
Don Giovanni KV 527 / Arie 13 "Batti, batti" []
Luck; ; Sr(1101); S-Vc; F/066
Don Giovanni KV 527 / Nr.?, Arie Don Giovanni, "Deh vieni alla finestra" (Serenade) []
Kalmus; ; Sr; 1 Mandoline; F/087
Die Hochzeit des Figaro KV 492 / Cinque, dieci, venti []
Kalmus; ; Sr-2202 2000; (ohne Solostimmen Sopran, Bariton); F/075
Die Hochzeit des Figaro KV 492 / Deh vienni non tardar []
Kalmus; ; Sr-1101 0000; (ohne Solostimme Sopran); F/076
Die Hochzeit des Figaro KV 492 / Non più andrai []
Kalmus; ; Sr-2202 2200 1; (ohne Solostimme Bariton); F/077
Rez. + Arie "Endlich naht sich die Stunde" (Figaro) []
Luck; ; Sr-1101-0000-0; ; F/068
Die Zauberflöte KV 620 / Bei Männern, welche Liebe fühlen []
Kalmus; ; Sr-0022 2000; (ohne Solostimmen Sopran, Bariton); F/072
Die Zauberflöte KV 620 / Der Vogelfänger bin ich ja []
Kalmus; ; Sr-0202 2000; (ohne Solostimme Bariton); F/073
Die Zauberflöte KV 620 / Pa, pa, pa []
Kalmus; ; Sr-2202 2000; (ohne Solostimmen Sopran, Bariton); F/074
Messe KV 317 Nr.14 C-Dur, "Krönungsmesse" [0]
Bärenreiter; ; Sr-0201-2230-1; ; F/059
Requiem KV 626 d-Moll, "Missa pro defunctis", ergänzt von Süßmayr []
Bärenreiter; ; Sr-002Bassetthn2-0230-1; Org. (ohne Chor, ohne Soli); F/060

Offenbach, Jacques; 1819-1880 (D)

Hoffmanns Erzählungen / Barcarole "O belle nuit, o nuit d'amour" []
Kalmus; ; Sr-2222-4000-11; Hf; F/094

Ovejero, ; 0-0 ()

Frühlingsexplosion op.44 für Sopran und Orchester [0]
Cascada; 0; Sr-2202-2200-1; S-Sp; F/048

Pergolesi, Giovanni Battista; 1710-1736 (I)

Stabat Mater für Soli, Frauenchor, Streichorchester und Orgel [0]
Breitkopf & Härtel; ; Sr; Klavierauszug; F/061

Puccini, Giacomo; 1858-1924 (I)

La Tosca / Arie des Caravadosi, "Und es blitzen die Sterne" - "E lucevan le stelle" [0]
Kalmus; 0; Sr-3222-4130-11; S-Trn EH Bk Kf; F/037

Reinhardt, Rudolph; 1932-0 (D)

Fantasie für Männerchor, Brass-Band und Orchester op.23, "Über allem Musik" [0]
Manuskript; 0; Sr-2222-3032-11; (MCh) Pist 2Korn Euphonium; F/045

Rossini, Gioacchino Antonio; 1792-1868 (I)

Der Barbier von Sevilla / 1. Akt, Cavatine des Figaro "Largo al factotum - Ich bin das Faktotum" [E]
Kalmus; ; Sr-2022-22; (2Pic); F/084

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

Samson und Dalilah / 2. Akt, Szene 3, Arie der Dalilah, "Mon coeur s'ouvre - Sieh", mein Herz erschließet sich" []
Kalmus; ; Sr-1132-4130-1; Hf; F/089

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

Offertorium D 676, "Salve Regina", für Sopran und Streichorchester, op.153, D 676 [0]
Kneusslin (1965); 8; Sr; S-Sp; F/022
Lied op.7 Nr.3, D 531, "Der Tod und das Mädchen" [0]
Breitkopf & Härtel; 0; Sr-0122-1000-1; S-Trn; F/023
Lied D 799, Im Abendrot, "O, wie schön ist Deine Welt" [0]
Breitkopf & Härtel; 0; Sr-1122-2000-1; S-Sp; F/024
Lied op.79 Nr.2, D 852, "Die Allmacht" [0]
Breitkopf & Härtel; 5; Sr-2222-4331-1; S-Sp Hf; F/009
Rosamunde (Zauberharfe) / Chor Nr.8, "Jägerchor" [0]
Manuskript; 0; Sr-2222-42; MCh; F/010
Die Verschworenen oder Der häusliche Krieg / Nr.5, Marsch und Chor, "Vorüber ist die Zeit" [0]
Manuskript; 0; Sr-2222-221; MCh; F/011

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)

3 Werke für Chor und Orchester: "Zigeunerleben" op.29 Nr.3, "Beim Abschied..." op.84; "Das Schiffein" op.146 Nr. [0]
Breitkopf & Härtel; 0; Sr-2222-2200-11; Pic Ch; F/012
Zigeunerchor op.29 Nr.3 (mit französischem Text) [0]
Durand; 0; Sr-1222-2210-01; Pic Ch; F/013

Schwarz, E.; 0-0 ()

Kantate "Heimatboden" für gemischten Chor, Kinderchor und Orchester [0]
Manuskript; 0; Sr-2112-0210-1; Ch; F/002

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

Die Fledermaus op.367 / 2.Akt Nr.8, Ensemble und Couplet der Adele, "Mein Herr Marquis" [4]
Kalmus; 3; Sr-2222-4230-1; S-Sp; F/111

F

Die Fledermaus op.367 / Nr.14, Couplet der Adele "Spiel ich die Unschuld vom Lande" []
Kalmus; 4; Sr-2222-4230-12; Hf (S-Sp); F/112

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

Die Macht des Schicksals - La Forza del Destino / 4.Akt, Arie "Pace, pace, mio Dio" [0]
Kalmus; 0; Sr-2222-4231-1; Pic Hf S-Sp; F/036
Die Macht des Schicksals - La Forza del Destino / Pace, pace, mio dio []
Kalmus; ; Sr-2222 421(Bass)1 1 Hf; (ohne Solostimme Sopran); F/081
Die Macht des Schicksals - La Forza del Destino / Più tranquilla l'alma []
Kalmus; ; Sr-1+1Pic222 4230 11 Hf; (ohne Solostimmen Sopran, Bariton); F/082
Die Macht des Schicksals - La Forza del Destino / Son pereda, son ricco []
Kalmus; ; Sr-1+1Pic222 4230 11; (ohne Solostimme Bariton); F/080
Ein Maskenball / Eri tu che macciavi []
Kalmus; ; Sr-2222 4231 1 Hf; (ohne Solostimme Bariton); F/079
Ein Maskenball / Morrò, ma prima in grazia []
Kalmus; ; Sr-2222 4231 1; (ohne Solostimme Sopran); F/078
Ein Maskenball / 1. Akt, Oscar "Mit starrem Angesicht - Volta la terrea" []
Kalmus; 0; Sr-0222-4231-1; S-Sp ohne (Pic, o-FI); F/110
Ein Maskenball / 3. Akt, Kanzone des Oscar "Lasst ab mit Fragen - Saper vorreste" []
Kalmus; 0; Sr-1222-4200-1; S-Sp (2.FI=Pic); F/109
Il Trovatore / Nr.2, Rezitativ und Arie Sopran "Tacea la notte placida" - "Di tal amor" []
Kalmus; ; Sr-1222-4240-1; Pic; F/092
Rigoletto / Nr.15, Arie des Herzogs "O wie so trügerisch - La donna e mobile" [3]
Kalmus; ; Sr-2222-4231; Pic; F/090
Rigoletto / Si vendetta []
Kalmus; ; Sr-1+1Pic222 4231 1; (ohne Solostimme); F/083
Rigoletto / Nr.16, Quartett "Als Tänzerin erschiest Du mir - Un di se ben rammentomi" [0]
Kalmus; ; Sr-2222-4231; ; F/091
La Traviata / 1.Akt, Alfred-Violetta-Chor, Trinklied, Brindisi, "Libbiamo, ne lieti" [0]
Kalmus; 0; Sr-1222-4231-1; Pic S-Bar Ch; F/034
Der Troubadour / Duett "Ah, si ben mio" [0]
Kalmus; 0; Sr-1222-3231-1; Pic S-Sp S-Trn; F/033

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

Der fliegende Holländer / Ballade der Senta, "Trefft Ihr das Schiff im Meere an" [0]
Luck; ; Sr-2222-4230-11; ; F/041
Lohengrin / 3.Akt, Brautchor "Treulich geführt" [0]
Luck; 0; Sr-3223-4231-1; Pf Hf Ch; F/039
Lohengrin / 1.Akt, "Einsam in trüben Tagen", Elsas Traum [0]
Luck; 0; Sr-3223-4300-1; EH Bk Hf; F/040
Die Meistersinger von Nürnberg / Monolog des Sachs, "Was duftet doch der Flieder" [0]
Luck; ; Sr-2222-4000-1; Hf Pic; F/041
Tannhäuser / 2.Aufzug, Arie der Elisabeth "Dich, teure Halle, grüß ich wieder" [0]
Odeon; 0; Sr-2222-411; S-Sp (S-Tp); F/046
Tannhäuser / 3.Aufzug, Wolframs Lied an den Abendstern, "Wie Todesahnung..." [0]
Odeon; 0; Sr-2222-2031; S-Trb (S-Bar) Hf; F/047
Tannhäuser / Gebet der Elisabeth, "Altmächt'ge Jungfrau" und Pilgerchor [0]
Luck; 0; Vc-2222-4030-1; S-Sp Ch Hf 2 corno cromatico; F/040

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

Der Freischütz / Gesamtwerk [0]
Schlesinger; 0; Sr-2222-4230-1; Pic (Soli Ch); F/014
Der Freischütz / Nr.8, Szene und Arie der Agathe "Wie nahte mir der Schlummer" [4]
Breitkopf & Härtel; 10; Sr-2222-4001; S-Sp; F/004

Woess, J.V.; 0-0 ()

Der Rütlichschwur, für 1stimmigen Chor und Orchester []
Ruh; 0; Sr-2222-4211-11; Ch; F/003

G

Abaco, Evariste Felice dall'; 1675-1742 (I)

Concerto da chiesa a-Moll op.2 Nr.4 [1]
Zanibon; 0; Sr; ; G/

Agrell, Johan; 1701-1765 (S)

Konzert für Cembalo (Klavier) und Streichorchester A-Dur []
Doblinger; ; Sr(2110); S-Cemb(Klav); G/
Doblinger; 12; Sr; S-Cmb (S-Pf); G/

Albinoni, Tomaso; 1671-1750 (I)

Concerto a cinque für 2 Solo-Violenen und Streichorchester a-Moll op.5 Nr.5 [2]
Kneusslin; 9; Sr; 2S-V Cmb; G/
Concerto B-Dur für Oboe und Streichorchester op.7 Nr.3 [2]
Eulenburg; 9; Sr; S-Ob; G/
Concerto C-Dur für 2 Oboen und Streichorchester op.9 Nr.9 [2]
Bärenreiter; 11; Sr; 2S-Ob; G/

Altenburg, Michael; 1584-1640 (D)

14 Choral-Intraden Nr.1-7 Heft1 []
D.Rahter, Leipzig; 0; Sr; Continuo; G/
14 Choral-Intraden Nr.8-14 Heft2 []
D.Rahter, Leipzig; 0; Sr; Continuo; G/

Arriaga y Balzola, Juan Crisóstomo de; 1806-1826 (E)

Sinfonia a gran orquesta D-Dur [5]
Kalmus; 25; Sr-2222-2200-1; ; G/

Auber, Daniel François Esprit; 1782-1871 (F)

Fra Diavolo oder Das Gasthaus in Terracina / Ouverture [5]
Eulenburg; 0; Sr-2122-4230-11; Pic; G/
Maurer und Schlosser - Le maçon / Ouverture [5]
Odeon; 5; ; ; G/
Die Stimme von Portici - La muette de Portici - Masaniello / Ouverture (1828) [5]
Eulenburg; 8; Sr-2222-4231-1; Pic; G/

Bach, Johann Christian; 1735-1782 (D)

Sinfonie B-Dur op.3 Nr.4 [3]
Augener; 14; Sr-0200-2; Cmb; G/

Kneusslin; 14'; Sr-0200-2; Cmb; G/
Sinfonie D-Dur op.18 Nr.4 [4]
Eulenburg; 13'; Sr-2201-2200-1; Cmb; G/

Bach, Johann Christoph Friedrich; 1732-1795 (D)

Sinfonie d-Moll [3]
Möselers; 0'; Sr; Cmb; G/

Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)

Brandenburgisches Konzert Nr.2 F-Dur BWV 1047 [4]
Peters; 15'; Sr-1100-01; Bfl Cmb S-V; G/
Konzert für Violine und Streichorchester Nr.1 a-Moll BWV 1041 [3]
Eulenburg; 15'; Sr; S-V; G/
Konzert für Violine und Streichorchester Nr.2 E-Dur BWV 1042 (1720) [3]
Bärenreiter; 17'; Sr; S-V Cmb; G/
Breitkopf & Härtel; 17'; Sr; S-V Cmb; G/
Eulenburg; 17'; Sr; S-V Cmb; G/
Konzert für Violine, Oboe, Streichorchester und Basso continuo c-Moll, nach BWV 1060 [3]
Bärenreiter; 18'; Sr; S-V S-Ob Cmb; G/
Konzert für Violine, Oboe, Streichorchester und Basso continuo d-Moll, nach BWV 1060 [3]
Breitkopf & Härtel; 18'; Sr; S-V S-Ob Cmb; G/
6 Choralvorspiele []
D.Rahter, Leipzig; 0'; Sr; ; G/
12 Duette Heft 3 (Kantatensätze) für Sopran, Alt, Streicher und Bc []
Hug&Co.; 0'; Sr; Cmb; G/
12 Duette Heft 4 (Kantatensätze) für Sopran, Alt, Streicher und Bc []
Hug&Co.; 0'; Sr; Cmb; G/

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Sinfonie Nr.1 C-Dur op.21 [4]
Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-2222-2200-1; ; G/
Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67 [5]
Breitkopf & Härtel; 36'; Sr-3222-2230-1; Pic Kf; G/
Sinfonien Nm.5, 6 und 7 [0]
Litolff; 0'; ; G/
Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 C-Dur op.15 [4]
Breitkopf & Härtel; 30'; 1222-2200-1; S-Pf; G/
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.61 [4]
Eulenburg; 43'; Sr-1222-2200-1; S-V; G/
Romanze für Violine und Orchester G-Dur op.40 []
Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-1202; (S-V); G/
12 Contretänze WoO 14 [2]
Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-1222-2000-1; ; G/
Coriolan op.62 / Ouverture (1807) [5]
Kalmus; 8'; Sr-2222-2200-1; ; G/
Die Ruinen von Athen op.113 / Nr.4, Türkischer Marsch [0]
Breitkopf & Härtel; 3'; Sr-1222-2200-1; Pic Kf; G/

Benda, Karl Hermann Heinrich; 1748-1836 (CS)

Sinfonia D-Dur [2]
Möselers; 0'; Sr-0200-2; ; G/

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

La damnation de Faust - Fausts Verdammung, op.24 / Marche hongroise - Ungarischer (Rakoczy) Marsch [5]
Breitkopf & Härtel; 5'; Sr-2224-4231-11; Pic 2Pist; G/

Biber, Heinrich Ignaz Franz; 1644-1704 (CS)

Serenade C-Dur für Streichorchester und Nachtwächter []
Nagel; 0'; Sr; S-Baß, Cemb.; G/

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

L'Arlésienne-Suite Nr.1 [4]
Breitkopf & Härtel; 16'; Sr-2222-4430-11; Hf EH; G/
L'Arlésienne-Suite Nr.2 (1872) [4]
Breitkopf & Härtel; 18'; Sr-2222-4430-11; Hf Pic EH 2Sx; G/
Eulenburg; 18'; Sr-2222-4430-11; Hf Pic EH 2Sx; G/

Boccherini, Luigi; 1743-1805 (I)

Sinfonia Nr.3 D-Dur op.12 Nr.1 (op.16. Nr.2), G 503 (1771) [0]
Doblinger; ; ; G/
Sinfonia Nr.5 C-Dur op.12 Nr.3, G 505 (1771) [0]
Doblinger; ; ; G/
Sinfonia Nr. 15 D-Dur (G 509) op.35/1 (1782) []
Doblinger; ; ; G/
Sinfonia Nr. 19 Es-Dur (G 513) op.35/5 (1782) []
Doblinger; ; ; G/
Sinfonia Nr. 21 C-Dur (G 515) op.37/1 (1798 od. 99) []
Doblinger; ; ; G/
Sinfonia Nr. 27 D-Dur (G 520) op.42 (1789) []
Doblinger; ; ; G/

Bodinus, Sebastian; 1700-1760 (D)

Weihnachtliche Sicilianen und Pastoralen für Streichorch. und Bc []
Schott (Concertino) 1970; ; Sr; Cmb; G/

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

Sinfonie Nr.4 e-Moll op.98 [6]
Breitkopf & Härtel; ; ; G/
Akademische Festouverture c-Moll op.80 [5]
Simrock; 10'; Sr-2222-4331-11; Pic Kf; G/
Serenade Nr.2 A-Dur op.16 [5]
Simrock; 30'; Sr-2222-2; Pic; G/

Britten, Edward Benjamin; 1913-1976 (GB)

A Simple Symphony für Streichorchester (Streichquartett) op.4 [4]
Oxford Univ.; 16'; Sr; ; G/

Bruckner, Anton; 1824-1896 (A)

4 Kleine Orchesterstücke (1862) [4]

Eulenburg Octavo; 0'; Sr-2222-2230-1; ; G/

Brun, Fritz; 1878-1959 (CH)

Sinfonie Nr.2 B-Dur, Othmar Schoeck gewidmet [0]
Hug & Cie.; 36'; Sr-3222-4231-1; (Pic Kf); G/

Buxtehude, Dietrich; 1637-1707 (D)

Kantate BuxWV 52, "In dulci jubilo", Weihnachtsmusik [0]
Bärenreiter; 0'; Sr; Ch-SATB Bc; G/

Caldara, Antonio; 1671-1736 (I)

Sinfonia Nr.5 B-Dur, "S.Pietro in Cesarea" (1734) [2]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
Sinfonia Nr.6 g-Moll, "S.Elena al Calvario" (1731) [2]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
Sinfonia Nr.8 B-Dur, "Sedecia" (1732) [2]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
Sinfonia Nr.10 e-Moll, "Giuseffo, che interpreta i sogni" (1726) [2]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
Sinfonia Nr.11 a quattro B-Dur „Naboth" (1729) []
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/

Cimarosa, Domenico; 1749-1801 (I)

Konzert für 2 Flöten (Flöte und Oboe) und Orchester G-Dur (1793) [3]
Bote & Bock; 22'; Sr-0201-2; 2S-FI; G/

Corelli, Arcangelo; 1653-1713 (I)

Concerto grosso F-Dur op.6 Nr.6 [3]
Peters; 11'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; G/
Concerto grosso g-Moll op.6 Nr.8, "Weihnachtskonzert" [2]
Eulenburg; 0'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; G/
Kahnt; 15'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; G/
Concerto grosso F-Dur op.6 Nr.9 [3]
Eulenburg; 10'; Sr; 2S-V S-Vc Bmb; G/

Danzi, Franz Ignaz; 1763-1826 (D)

Concertante für Flöte und Klarinette mit Orchester B-Dur op.41 [2]
Kunzelmann; ; ; G/
Kunzelmann; 0'; ; G/

Dittersdorf, Karl Ditters von; 1739-1799 (A)

Sinfonia C-Dur, "Die vier Weltalter", nach Ovids Metamorphosen (Krebs 73) [3]
Doblinger; 19'; Sr-1202-2200-1; ; G/
Konzert für Klavier (Cembalo) und Orchester B-Dur [3]
Vieweg; 14'; Sr-2000-2; S-Cmb; G/

Durante, Francesco; 1684-1755 (I)

Concerto Nr.4 e-Moll für Streichorchester [2]
Carisch; 11'; Sr; Cmb; G/

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Romanze für Violine und Orchester F-Moll op.11 [0]
Kalmus; 13'; Sr-2222-2; S-V; G/

Elgar, Edward; 1857-1934 (GB)

Serenade e-Moll für Streichorchester op.20 [5]
Breitkopf & Härtel; 10'; Sr; ; G/

Eybler, Joseph von; 1765-1846 (D)

Sinfonie C-Dur [3]
Kunzelmann; 0'; ; G/

Friedrich II. der Große, König von Preußen; 1712-1786 (D)

Sinfonie Nr.1 G-Dur für Streichorchester und Cembalo [2]
Vieweg; 8'; Sr; Cmb; G/
Sinfonie Nr.2 G-Dur Für Streichorchester und Cembalo [2]
Vieweg; 8'; Sr; Cmb; G/
Sinfonie Nr.4 A-Dur für Streichorchester und Cembalo [2]
Vieweg; 0'; Sr; Cmb; G/

Gabrieli, Giovanni; 1557-1612 (I)

Sonata pian e forte aus den Sacrae symphoniae (1597) [2]
Peters; 0'; ; G/

Gade, Niels Wilhelm; 1817-1890 (DK)

Ouverture op.1 a-Moll, "Nachklänge von Ossian" (1818) [4]
Breitkopf & Härtel; 14'; Sr-2222-4221-1; Pic Hf; G/

Galuppi, Baldassare; 1706-1785 (I)

Concerto a quattro Nr.7 A-Dur (1706) []
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Sinfonie G-Dur für Streichorchester [2]
Kallmeyer; 0'; Sr; ; G/
Iphigenie in Aulis / Ouverture [3]
Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-2222-4300-1; Kf; G/

Grabner, Hermann; 1886-1969 (A)

Sinfonische Tänze für Orchester op.43 (1937) []
Kistner; 8'; ; G/

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Peer-Gynt-Suiten Nr.1 op.46 und Nr.2 op.55 [0]
Eulenburg; 0'; ; G/
Elegische Melodien op.34, daraus Nr.1 "Herzunden - Hjärtesår" und Nr.2 "Letzter Frühling - Vå" [4]
Peters; 10'; Sr; ; G/

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Concerto grosso g-Moll op.6 Nr.6 (Nr.17), HWV 324 [3]
Eulenburg; 20'; Sr; 2S-V S-Vc; G/
Concerto grosso a due cori F-Dur op.6 Nr.28, HWV 333 [3]
Breitkopf & Härtel; 17'; Sr-0402-4; 3Cmb (ohne Stimmen); G/

- Konzert für Orgel und Orchester Nr.1 g-Moll op.4 Nr.1, HWV 289 [3]
Breitkopf & Härtel; 15'; Sr-02; S-Org; G/
- Konzert für Orgel/Harfe und Orchester Nr.6 B-Dur op.4 Nr.6 HWV 294 [2]
Bärenreiter (1957); 14'; Sr-2; S-Org (S-Hf S-Cmb) Fl ad libit.; G/
Bärenreiter (2001); 11'; Sr-2; S-Hf/S-Org; G/
- Konzert für Orgel und Orchester Nr.8 A-Dur op.7 Nr.2 HWV 307 [1]
Schott (1942); 18'; Sr-02; S-Org; G/
- Konzert für Orgel und Orchester Nr.8 A-Dur op.7 Nr.2 HWV 307 [0]
Schott (1942); 18'; Sr-02; S-Org; G/
- Konzert für Orgel und Orchester Nr.13 F-Dur, HWV 295, "Kuckuck und Nachtigall" [2]
Bärenreiter; 14'; Sr; S-Org; G/
- Il Pastor fido / Mirtillo-Suite 1-8 [0]
Kahnt; 6'; Sr-12.; G/
- Xerxes / Ouverture (Sinfonia) [0]
; 6'; Sr-0201; Cmb; G/

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

- Sinfonie Nr.12 E-Dur Hob.I:12 [3]
Kneusslin; 16'; Sr-0200-2.; G/
- Sinfonie Nr.45 fis-Moll Hob.I:45, "Abschiedssinfonie" [5]
Breitkopf & Härtel; 22'; Sr-0201-2.; G/
- Sinfonie Nr.46 H-Dur Hob.I:46 [3]
Hinrichsen; 20'; Sr-0202-2.; G/
- Sinfonie Nr.70 D-Dur Hob.I:70 [4]
Kneusslin; 22.; G/
- Sinfonie Nr.73 D-Dur Hob.I:73, "La chasse - Die Jagd" [4]
Eulenburg; 25'; Sr-1202-2.; G/
- Sinfonie Nr.92 G-Dur Hob.I:92, "Oxford" [4]
Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-1202-22.; G/
- Sinfonie Nr.93 D-Dur Hob.I:93, 2.Londoner, "Glocken" (1791) [4]
Breitkopf & Härtel; 23'; Sr-2202-2200-1.; G/
- Sinfonie Nr.94 (Nr.6) G-Dur Hob.I:94, 3.Londoner, "mit dem Paukenschlag - The Surprise" [4]
Eulenburg; 22'; Sr-2202-2200-1.; G/
- Sinfonie Nr.95 (Nr.9) c-Moll Hob.I:95, 5. Londoner [4]
Breitkopf & Härtel; 22'; Sr-1202-2200-1.; G/
- Sinfonie Nr.99 Es-Dur Hob.I:99, 10.Londoner [4]
Breitkopf & Härtel; 23'; Sr-2222-2200-1.; G/
- Sinfonie Nr.100 (Nr.11) G-Dur Hob.I:100, 12.Londoner, "Militärsinfonie" [4]
Breitkopf & Härtel; 23'; Sr-2222-2200-11.; G/
- Sinfonie Nr.101 D-Dur Hob.I:101, 11.Londoner, "Die Uhr - The Clock" [4]
Eulenburg; 29'; Sr-2222-2200-1.; G/
- Sinfonie Nr.102 B-Dur Hob.I:102, 9.Londoner [4]
Eulenburg; 23'; Sr-2202-2200-1.; G/
- Sinfonie Nr.104 D-Dur Hob.I:104, 7.Londoner, "Dudelsack - Salomon - London" [4]
Breitkopf & Härtel; 24'; Sr-2222-2200-1.; G/
- Konzert für Orgel (Klavier, Cembalo) und Orchester Nr.1 C-Dur (D-Dur) Hob.XVIII:1 [3]
Breitkopf & Härtel; 19'; Sr-0201-02; S-Org; G/
- Konzert für Trompete und Orchester Es-Dur Hob.VIIe:1 [4]
Boosey & Hawkes; 15'; Sr-2202-2200-1.; S-Tp; G/
- Sinfonia concertante für Violine, Violoncello, Oboe, Fagott und Orchester B-Dur op.84 Hob.I:105
Doblinger; 21'; Sr-1201-2200-1.; S-V S-Vc S-Ob S-Fg; G/
- Divertimento G-Dur op.31 Nr.5 Hob.X:4 [0]
Bärenreiter; 0'; Sr-1000-2.; G/
- Divertimento op.31 Nr.3 [0]
Vieweg; 0'; Sr-1000-2.; G/
- Notturmo (Nr.1) C-Dur Hob.II:25 [2]
Bärenreiter; 0'; Sr-1100-2.; G/
- Notturmo (Nr.3) C-Dur Hob.II:32 [2]
Doblinger; 15'; Sr-2000-2.; G/
- Oratorium Die Schöpfung Hob.XXI:2 / Gesamtwerk [5]
Kalmus; 0'; Sr-3222-2230-1; Kf Soli Ch; G/
- Oratorium Die Schöpfung Hob.XXI:2 / Gesamtwerk [5]
Kalmus; 0'; Sr-3222-2230-1; Kf Soli Ch; G/
- Ouverture B-Dur Hob.Ia:15, zur Oper "La vera costanza - Die wahre Beständigkeit" [2]
Mösel; 7'; Sr-0201-2; Bl ad libit.; G/

Haydn, Michael; 1737-1806 (A)

- Sinfonie E-Dur, P.5 (1764) [3]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
- Sinfonie A-Dur, P.15 (1781) [3]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
- Sinfonie C-Dur, P.19 (1784) [2]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
- Sinfonie F-Dur, P.30 (1788) [2]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
- Sinfonie F-Dur, P.32 (1789) [3]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
- Sinfonia D-Dur, P.11 (1774) [3]
Editio Musica Budapest (1964); ; Sr-0200-2.; G/
- Divertimento D-Dur für Streichorchester [4]
Nagel; 0'; Sr; G/

Heuberger, Richard; 1850-1914 (A)

- Nachtmusik für Streichorchester op.7 [3]
Kistner; 9'; Sr; G/

Humperdinck, Engelbert; 1854-1921 (D)

- Streichquartett C-Dur [0]
Schott; 0'; ; 2V Va Vc; G/

Kaun, Hugo; 1863-1932 (D)

- Albumblatt op.70, daraus Nr.1, "Fröhliches Wandern" [0]
Vieweg; 0'; ; G/
- Albumblatt op.70, daraus Nr.2, "Idyll", Walzer [0]
Vieweg; 0'; ; G/
- Albumblatt op.70, daraus Nr.4, "Variationen" [0]

- Vieweg; 0'; ; G/
- Albumblatt op.70, daraus Nr.5, "Elegie" [0]
Vieweg; 0'; ; G/
- Albumblatt op.70, daraus Nr.6, Rondo [0]
Vieweg; 0'; ; G/
- 3 Bagatellen op.88, daraus Nr.1, "Liebeslied" [0]
Vieweg; 0'; ; G/

Lauber, Joseph; 1864-1952 (CH)

- Autumnales pour Orchestre à Cordes (1944) [0]
Selbstverlag; 0'; Sr; G/
- Hymne zur Cäcilienfeier (1947) für gem. Chor und Streichorchester [1]
Selbstverlag; ; Sr; gem. Chor S-A-T-B (nur Partitur); G/

Lindpaintner, Peter Josef von; 1791-1856 (D)

- Konzertante Sinfonie für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester B-Dur op.36 [1]
Kunzelmann; 25'; Sr-2222-2200-1; S-FI S-KI S-Fg S-Hn; G/
- Andante, Variationen und Bolero für Flöte und Orchester [0]
Kunzelmann; 0'; ; G/

Loewe von Eisenach, Johann Jakob; 1629-1703 (D)

- 2 Suiten für Streichorchester und Basso continuo [2]
Nagel (1930); ; Sr(3110); Cemb; G/
Nagel; 0'; Sr; G/

Lully, Jean Baptiste de; 1632-1687 (I)

- Ballettmusik für dreistimmiges Streichorchester [1]
Vieweg; 0'; Sr; o-Va; G/
- Folge kleiner Instrumentalstücke für Streicher und Holzbläser [0]
Kallmeyer; 0'; Sr; G/

Manfredini, Francesco Maria; 1680-1748 (I)

- Concerto grosso C-Dur op.3 Nr.12, "Weihnachtskonzert" [2]
Schott (1967); 10'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; G/

Martin, Frank; 1890-1974 (CH)

- Zwischen Rhône und Rhein (offizieller Festmarsch, Landi 1939) [1]
Hug & Cie.; 0'; Sr-3333-4331-13; Pic., EH., kl. Klar., Kf + zus.3 Sx; G/

Meister, Casimir; 1869-1941 (CH)

- Adrian von Bubenberg op.14 / Ouverture [0]
Hug & Cie.; 0'; Sr-2222-4231-1; Pic 2Hf; G/

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

- Sinfonie Nr.4 A-Dur op.90, "Italienische" [5]
Breitkopf & Härtel; 26'; Sr-2222-2200-1.; G/
- Ouverture op.26, "Die Hebriden - Die Fingalshöhle" [5]
Peters; 10'; Sr-2222-2200-1.; G/
- Ouverture Nr.3 op.27, "Meeresstille und glückliche Fahrt" [5]
Peters; 13'; Sr-2222-23001; Pic Kf; G/
- Heimkehr aus der Fremde op.89 / Ouverture A-Dur [0]
Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2222-22.; G/
- Die Hochzeit des Camacho op.10 / Ouverture [0]
Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2222-4230-1.; G/
- Das Märchen von der schönen Melusine op.32 / Ouverture [0]
Peters; 7'; Sr-2222-2200-1.; G/
- Ruy Blas op.95 / Ouverture [0]
Peters; 0'; Sr-2222-4230-1.; G/
- Ein Sommernachtstraum op.21 / Ouverture [5]
Breitkopf & Härtel; 12'; Sr-2222-2201-1.; G/
- Peters; 12'; Sr-2222-2210-1.; G/
- Ein Sommernachtstraum op.61 / Musik Nr.7 (Nr.3), Notturmo [4]
Breitkopf & Härtel; 6'; Sr-2222-2.; G/
- Ouverturen [0]
Peters; 0'; ; G/

Milford, Robin-Humphrey; 1903-1959 (GB)

- Miniature String Quartet G-Dur op.35 [0]
Oxford Univ.; 0'; ; 2V Va Vc; G/

Morgan, Thomas; 0-0 (I)

- Suite "Love and Honour" [0]
; 0'; ; G/

Mozart, Leopold; 1719-1787 (D)

- Sinfonia di camera C-Dur für 2 Hörner, Va, 2 Vc und Basso [1]
Doblinger (Erstdruck); ; ; G/
- Konzert für Trompete und Orchester D-Dur [2]
Kistner & Siegel; 14'; Sr-0000-2; S-Tp; G/

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

- 3 Salzburger Divertimenti (Streichersinfonien) KV 136-138 [3]
Mösel; 1953; 0'; Sr; G/
- Sinfonie Nr.25 g-Moll KV 183 (173d), "Kleine g-Moll-Sinfonie" (1773) [0]
Broude Bros.; 29'; Sr-0202-4.; G/
- Sinfonie Nr.29 A-Dur KV 201 (186a) (1774) [4]
Breitkopf; ; ; G/
Heugel; 30'; Sr-0200-2.; G/
- Sinfonie Nr.33 B-Dur KV 319 (1779) [4]
Broude Bros.; 20'; Sr-0202-2.; G/
- Sinfonie Nr.36 C-Dur KV 425, "Linzer Sinfonie" (1783) [5]
Breitkopf & Härtel; 28'; Sr-0202-2200-1.; G/
- Sinfonie Nr.39 Es-Dur KV 543, "Schwanengesang" (1788) [5]
Breitkopf & Härtel; 28'; Sr-1021-2200-1.; G/
- Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550 (1788) [5]
; 28'; Sr-1222-2.; G/
- Sinfonia concertante Es-Dur für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester KV 297b (Anh.I/9, Anh.C 14.01) (1778) [4]
Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-0200-2; S-Ob S-KI S-Fg S-Hn; G/
- Konzert (Quartett) für Klavier (Cembalo) und Streichorchester Nr.1 D-Dur KV 107 (21b), nach Joh.Chr.Bach (1765) [2]

- Möselser; 0'; Sr; S-Pf/S-Cmb o-Va; G/
Schott; 0'; Sr; S-Pf (S-Cmb); G/
Konzert für Klavier und Orchester Nr.9 Es-Dur KV 271, "Jeune homme" (1777) [3]
Breitkopf & Härtel; 35'; Sr-0200-2; S-Pf; G/
Konzert für 2 Klaviere und Orchester Es-Dur KV 365 (316a) (1779) [4]
Breitkopf & Härtel; 23'; Sr-0202-2000-1; 2S-Pf; G/
Konzert für 3 (2) Klaviere und Orchester F-Dur KV 242, Lodron-Konzert (1776) [3]
Eulenburg Octavo; 25'; Sr-0200-2; 3S-Pf; G/
Konzert für Violine und Orchester Nr.2 D-Dur KV 211 (1775) [3]
Breitkopf & Härtel; 20'; Sr-0200-2; S-V; G/
Konzert für Violine und Orchester Nr.5 A-Dur KV 219 (1775) [4]
Breitkopf & Härtel; 28'; Sr-0200-2; S-V; G/
Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (297c) (1778) [3]
Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-0200-2; S-FI S-Hf; G/
Eulenburg; 27'; Sr-0200-2; S-FI S-Hf; G/
Konzert für Waldhorn und Orchester Nr.1 D-Dur KV 412 (386b) (1782) [4]
Eulenburg; 15'; Sr-0202; S-Hn; G/
Konzert für Waldhorn und Orchester Nr.3 Es-Dur KV 447 (1783) [4]
Breitkopf & Härtel; 15'; Sr-0022; S-Hn; G/
Kantate KV 429 (420a), "Dir, Seele des Weltalls, o Sonne" (1783) [2]
Breitkopf & Härtel; 10'; Sr-0201-2; S-Sp Ch; G/
Serenade Nr.6 D-Dur KV 239, Serenata notturna, Paukenserenade (1776) [4]
Eulenburg; 18'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc (S-Kb) Timp; G/
Serenade Nr.6 D-Dur KV 239, Serenata notturna, Paukenserenade (1776) [4]
Eulenburg; 18'; Sr; 2S-V S-Va S-Vc (S-Kb) Timp; G/
5 Contretänze KV 609 [3]
Rahter/Vieweg; 10'; Sr-1000-0000-01; ; G/
12 deutsche Tänze KV 586 (1789) [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-2222-2200-1; Pic; G/
Die Entführung aus dem Serail KV 384 / Ouverture [5]
Eulenburg; 0'; Sr-1222-2200-12; Pic; G/
Don Giovanni KV 527 / Ouverture [5]
Peters; 0'; Sr-2222-2200-1; ; G/
Die Hochzeit des Figaro KV 492 / Ouverture [6]
Peters; 4'; Sr-2222-2200-1; ; G/
Idomeneo KV 366 / Ballettmusik [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-2222-2200-1; ; G/
Idomeneo KV 366 / Gavotte [0]
Würges; 0'; Sr-0200-2; ; G/
Titus KV 621 / Ouverture [3]
Eulenburg; 6'; Sr-2222-2200-1; ; G/
Die Zauberflöte KV 620 / Ouverture [5]
Eulenburg; 8'; Sr-2222-2230-1; ; G/
Peters; 8'; Sr-2222-2230-1; ; G/

Muffat, Georg; 1653-1704 (F)

- Floriégium II, daraus Suite (Ouverture) Nr.4 D-Dur, "Splendidæ Nuptiæ - Ansehnliche Hochzeit
Vieweg; 10'; Sr; ; G/

Nielsen, Carl August; 1865-1931 (DK)

- Bohmisk-dansk Folketon, Paraphrase für Streichorchester FS130 (1928) [0]
Kalmus; 8'; Sr; ; G/

Pachelbel, Johann; 1653-1706 (D)

- Kanon und Gigue D-Dur für 3 Violinen mit Generalbaß [2]
Kistner; 0'; Sr; Cmb o-Va; G/
Kanon D-Dur [0]
Schott; 9'; Sr; ; G/
Partie für 5 Streicher und Generalbaß (3.Reihe Kammermusik Nr.22 "Organum") [1]
Kistner & Siegel; 0'; Sr; 3V Cmb; G/

Pergolesi, Giovanni Battista; 1710-1736 (I)

- La serva padrona - Die Magd als Herrin, Intermezzo in zwei Akten [1]
Universal (1992) / TP Philharmonia; 45'; Sr-0000-22; Cmb Soli; G/

Purcell, Henry; 1659-1695 (GB)

- Fantasia Nrn.8-15 (Heft 2) für Streicher, drei- bis siebenstimmig [3]
Nagel; 12'; Sr; ; G/
Sommernachtstraum / Spielmusik Heft 2 [3]
Bärenreiter; 15'; Sr; Cmb Va/V3 Str/B; G/
Suite aus "The gordian knot untied" [0]
Novello; 10'; Sr-2221-2210-1; ; G/

Rameau, Jean-Philippe; 1683-1764 (F)

- 3 Ballett-Stücke [4]
Peters; 12'; Sr-2222-2200-11; EH; G/
Castor und Pollux / Ballettsuite Nr.3 [3]
Durand; 0'; Sr-2202-2000-01; ohne Stimmen; G/
Dardanus /airs de ballet, 1. Suite [0]
Durand; 0'; Sr-2202; ; G/
Les Fêtes d'Hébé / Ballettsuite Nr.1 (Airs de ballet) [1]
Durand; ; Sr-2202-0; ohne Stimmen; G/

Ravel, Maurice; 1875-1937 (F)

- Bolero [6]
Durand; 16'; Sr-2232-4431-15; Pic EH Bk Kf 3Sx Cel Hf; G/
Pavane "zum Gedächtnis einer Infantin - pour une infante défunte" [3]
Kalmus; 6'; Sr-2122-2; Hf; G/

Reinecke, Carl; 1824-1910 (D)

- König Manfred op.93 / Ouverture [0]
Breitkopf & Härtel; 7'; Sr-2222-4230-11; Pic Hf; G/

Reissiger, Carl Gottlieb; 1798-1859 (D)

- Concertino für Flöte und Orchester D-Dur op.60 (1830) [0]
Kunzelmann; 0'; ; ; G/

Respighi, Ottorino; 1879-1936 (I)

- Antiche Danze ed Arie per liuto, Suite Nr.2 (libera trascrizione per orchestra) [0]

- Ricordi; 20'; Sr-3322-3230-1; Hf Cel Pf; G/
Antiche Danze ed Arie per liuto, Suite Nr.3 (libera trascrizione per orchestra d'archi) [3]
Ricordi; 16'; Sr; ; G/

Romberg, Bernhard Heinrich; 1767-1841 (D)

- Konzert für 2 Violoncelli und Orchester op.72 [0]
Kunzelmann; 0'; ; ; G/

Rosenmüller, Johann; 1620-1684 (D)

- Studentenmusik, daraus Suiten Nr.1 C-Dur und Nr.2 d-Moll [0]
Nagel; 0'; Sr; ; G/

Rosetti, Francesco Antonio (Rösler); 1746-1792 (CS)

- Concerto für Horn und Orchester Es-Dur [0]
Kunzelmann; 0'; ; ; G/

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

- Sinfonische Dichtung op.34, "Marche héroïque" [0]
; 7'; Sr-2222-4231-12; Pic Hf; G/
Sinfonische Dichtung op.40, "Danse macabre" [0]
Durand; 8'; Sr-2222-4231-11; Pic Hf S-V; G/
Konzert für Violine und Orchester Nr.3 h-Moll op.61 [4]
Durand; 27'; Sr-2222-2230-1; Pic S-V; G/

Sammelwerke, Arrangements, Schulwerke; 0-0 ()

- Kleine Sinfonie-Schule, Sammlung leichter Stücke von Meistern des 18. Jahrhunderts, Heft 3 [1]
Lienau (1941); 0'; Sr-0200-2; Pf BI ad libit.; G/

Scarlatti, Alessandro; 1660-1725 (I)

- Sinfonie Nr.4 e-Moll [2]
Bärenreiter; 9'; Sr-11; Cmb; G/

Schein, Johann Hermann; 1586-1630 (D)

- Banchetto musicale, daraus Suite Nr.7 [2]
Breitkopf & Härtel; 16'; Sr; ; G/
Banchetto musicale, daraus Suite Nr.8 [2]
Breitkopf & Härtel; 7'; Sr; ; G/

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

- Sinfonie Nr.3 D-Dur, D 200 [5]
Breitkopf & Härtel; 22'; Sr-2222-2200-1; ; G/
Sinfonie Nr.5 B-Dur, D 485 [5]
Breitkopf & Härtel; 27'; Sr-1202-2; ; G/
Schlessinger; 27'; Sr-1202-2; ; G/
Sinfonie Nr.8 oder Nr.9 (alte Nr.7) C-Dur, D 944, "Große C-Dur-Sinfonie" [6]
Eulenburg; 50'; Sr-2222-2230-1; ; G/
Messe (Nr.2) G-Dur D 167 [1]
Breitkopf & Härtel; 25'; Sr-0202-0200-1; (S-STB Ch-SATB) Org; G/
Ouverture im italienischen Stil Nr.1 D-Dur D 590 [4]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-2222-2200-1; ; G/
Rosamunde (Zauberharfe) op.26, D 797 / Ballettmusiken 1 und 2 [2]
Breitkopf & Härtel; 29'; Sr-2222-2230-1; ; G/
Rosamunde (Zauberharfe) op.26, D 797 / Zwischenakt- und Ballettmusiken [2]
Eulenburg; 0'; ; ; G/
Die Verschworenen oder Der häusliche Krieg D 787 / Ouverture [3]
Doblinger; 7'; Sr-2222-2200-1; ; G/

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)

- Oratorium op.50, "Das Paradies und die Peri" [0]
Peters; 110'; Sr-2222-4231-1; Pic S-SATB Ch-SATB Hf; G/

Schütz, Heinrich; 1585-1672 (D)

- Geistliche Chorgesänge Nr.12-19 (Heft 2) [1]
C.F.W.Siegel; 0'; (-); Ch-SSATB; G/

Schwindl, Friedrich; 1737-1786 (NL)

- Sinfonie F-Dur [1]
Augener; 0'; Sr-0200-2; Cmb; G/

Sinigaglia, Leone; 1868-1944 (I)

- Danze piemontesi sopra temi popolari op.31, daraus Nr.1 [0]
Breitkopf & Härtel; 0'; Sr-2222-4210-1; Pic Hf; G/

Stalder, Joseph Franz Xaver Domenico; 1725-1765 (CH)

- Sinfonie Es-Dur [0]
Hug & Cie.; 12'; Sr-0000-2; ; G/

Stamitz, Carl; 1745-1801 (D)

- Sinfonie Es-Dur, "Das Echo" [2]
Vieweg; 0'; ; ; G/

Stamitz, Johann Wenzel Anton; 1717-1757 (CS)

- Sinfonia Es-Dur [3]
Vieweg; 19'; Sr-0200-2; ; G/

Strauß, Johann (Vater); 1804-1849 (A)

- Radetzky-Marsch op.228 [4]
Kalmus; 3'; Sr-2222-4230-01; Pic; G/

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

- Walzer op.295, "Bürgersinn" [0]
Doblinger J-Strauss-Ges. Wien; ; ; ; G/
Polka op.336, "Im Krapfenwaldl", Polka française [0]
Doblinger J-Strauss-Ges. Wien; ; ; ; G/
Polka op.339, "Louischen", Polka française [0]
Doblinger J-Strauss-Ges. Wien; ; ; ; G/
Polka op.317, "Postillon d'amour", Polka française [0]
Doblinger J-Strauss-Ges. Wien; ; ; ; G/
Walzer op.325, "G'schichten aus dem Wiener Wald" [4]
Doblinger J-Strauss-Ges. Wien; ; ; ; G/
Walzer op.437, "Kaiserwalzer" [4]
Eulenburg; 13'; Sr-2222-4230-11; Hf; G/
Walzer op.333, "Wein, Weib und Gesang" [0]

Cranz; 6'; Sr-2222-4230-11; Pic; G/
 Die Fledermaus op.367 / Walzer "Du und Du" [3]
 Cranz; 11'; Sr-2222-4230-11; Pic; G/
 Quadrille op.303, "Bal champêtre" []
 Doblinger J-Strauss-Ges. Wien; ; ; ; G/

Strawinsky, Igor; 1882-1971 (SU)

Pastorale für Violine und Bläserquartett [0]
 Schott; 0'; ; ; G/

Suder, Joseph; 1892-1980 (D)

Heitere Ouverture für (Symphonie)Orchester []
 Amadeus; ; ; ohne Stimmen; G/

Tann, Hilary; 1947- (GB)

Towards Dusk from Water's Edge []
 Oxford University Press; ; Sr; S-Pic; G/

Tartini, Giuseppe; 1692-1770 (I)

Konzert für Violine und Streichorchester E-Dur (Nr.53) [2]
 Hug & Cie; 12'; Sr; S-V; G/
 Sonate für Violine und Continuo g-Moll, "Der Teufelstriller" [0]
 Universal Edition; 14'; ; V Bc; G/
 Sinfonia pastorale - Weihnachtsinfonie, für Streichorchester mit 2 Solo-Violenen []
 Kahnt (1926); 8'; Sr; (2S-V) Pf; G/

Tcherepnin, Alexander; 1899-1977 (SU)

Serenade für Streichorchester op.97 [0]
 Eulenburg; 0'; Sr; ; G/

Telemann, Georg Philipp; 1681-1767 (D)

Concerto für 2 Violetten concertato (Bratschen), 2 Violinen, Viola und Bass []
 Willy Müller Heidelberg (1966); ; Sr(21+Bc); 2 S-Vla, Cemb; G/

Vaughan Williams, Ralph; 1872-1958 (GB)

Fantasia on Greensleeves []
 Oxford University Press; ; Sr-1(-2)Flöten; Hf; G/

Vivaldi, Antonio; 1678-1741 (I)

Konzert für 2 Violinen, Streichorchester und Basso continuo A-Dur []
 Ricordi (1939); 10'; Sr; 2S-V ; G/
 Konzert für 2 Violinen, Violoncello, Streicher und Cembalo d-Moll op.3 Nr.11, PV 250, RV 565, F. Nr.11 (L'estro Armonico) [3]
 Tonger; 12'; Sr; 2S-V S-Vc Cmb; G/

Volkman, Robert; 1815-1883 (D)

Serenade Nr.3 d-Moll op.69 für Violoncello und Streichorchester [4]
 Schott; 15'; Sr; S-Vc; G/

Wagenseil, Georg Christoph; 1715-1777 (A)

Konzert für Violoncello, Streichorchester und Basso continuo A-Dur, WV 348 [0]
 Doblinger; 17'; Sr; S-Vc Cmb; G/

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

Lohengrin / Vorspiele zum 1. und 3. Akt [0]
 Eulenburg; 0'; ; ; G/
 Tannhäuser / 3.Aufzug, Wolframs Lied an den Abendstern, "O du mein holder ..." [0]
 Luck; 0'; ; ; G/

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

Andante e Rondo Ungarise für Viola / Fagott und Orchester op.35, J.79/J.158 (1809) [0]
 Kunzelmann; 0'; ; ; G/
 Konzert für Klarinette und Orchester Nr.1 f-Moll op.73, J.114 [5]
 Breitkopf & Härtel; 22'; Sr-2202-2200-1; S-Kl; G/
 Jubel-Ouverture op.59, J.245 [0]
 Peters; 8'; Sr-2222-4230-11; ; G/
 Schlesinger; 0'; ; ; G/
 Euryanthe / Ouverture [6]
 Peters; 8'; Sr-2222-4230-11; ; G/
 Der Freischütz / Gesamtwerk [0]
 Breitkopf & Härtel; 0'; ; ; G/
 Der Freischütz / Ouverture [5]
 Peters; 9'; Sr-2222-4230-11; Pic; G/
 Oberon / Ouverture [6]
 Peters; 10'; Sr-2222-4230-11; ; G/
 Preciosa op.78 / Ouverture [4]
 Eulenburg; 8'; Sr-2222-2200-11; ; G/
 Schlesinger; 8'; Sr-2222-2200-11; ; G/

Witt, Friedrich; 1770-1836 (D)

Sinfonie C-Dur, früher als Beethovens "Jenaer Sinfonie" bekannt [3]
 Breitkopf & Härtel; 25'; Sr-2202-2200-1; ; G/

Zelter, Karl Friedrich; 1758-1832 (D)

Konzert für Viola und Orchester Es-Dur [3]
 Eulenburg; 0'; ; ; G/

H1**Alfvén, Hugo; - ()**

Schwedische Rhapsodie Nr.1 op.19, "Mittsommervacht - Midsommarvaka" (1903) [0]
 Hansen; ; ; ; H1/

Arriaga y Balzola, Juan Crisóstomo de; 1806-1826 (E)

Sinfonia a gran orchestra D-Dur [5]
 Kalmus; ; ; ; H1/

Auber, Daniel François Esprit; 1782-1871 (F)

Die Stumme von Portici - La muette de Portici - Masaniello / Ouverture (1828) [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Bach, Johann Christian; 1735-1782 (D)

Sinfonie D-Dur op.18 Nr.4 [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Bach, Johann Sebastian; 1685-1750 (D)

Brandenburgische Konzerte Nr. 1-6 []
 Bärenreiter; ; ; ; H1/
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Brandenburgisches Konzert Nr.1 F-Dur BWV 1046 [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Brandenburgisches Konzert Nr.2 F-Dur BWV 1047 [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Brandenburgisches Konzert Nr.3 G-Dur BWV 1048 [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Suite (Ouverture) Nr.1 C-Dur BWV 1066 (1721) [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Suite (Ouverture) Nr.2 h-Moll BWV 1067 [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Suite (Ouverture) Nr.3 D-Dur BWV 1068 [5]
 Eulenburg; 24'; Sr-0200-0300-1; Cmb; H1/
 Konzert für Cembalo und Streichorchester Nr.14 (Nr.5) f-Moll BWV 1056 [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Konzerte für Cembalo und Streichorchester BWV 1052-1059 []
 Bärenreiter Octavo Partitur Sammelband; ; ; ; H1/286
 Konzert für 2 Cembali und Streichorchester c-Moll (Nr.9) BWV 1060 [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Konzert für Violine und Streichorchester Nr.1 a-Moll BWV 1041 [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Konzert für Violine und Streichorchester Nr.1 a-Moll BWV 1041 und Nr.2 E-Dur BWV 1042 (172c)
 Bärenreiter; ; ; ; H1/
 Konzert für 2 Violinen und Streichorchester d-Moll (Nr.3) BWV 1043 [3]
 Breitkopf & Härtel; 20'; Sr; 2S-V Cmb; H1/
 Eulenburg; 20'; Sr; 2S-V Cmb; H1/
 Kantate BWV 56, "Ich will den Kreuzstab gerne tragen", zum 19.Sonntag nach Trinitatis [0]
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Kantate BWV 61, "Nun komm, der Heiden Heiland", zum 1.Advent [0]
 Bärenreiter; ; ; ; H1/
 Kantate BWV 211, "Schweiget stille, plaudert nicht", Kaffee-Kantate [0]
 Philharmonia; ; ; ; H1/

Barsanti, Francesco; 1690-1772 (I)

Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.4 [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.10 [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Sinfonie Nr.1 C-Dur op.21 [4]
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.2 D-Dur op.36 [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Peters; 38'; Sr-2222-2200-1; ; H1/
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.3 Es-Dur op.55, "Eroica" [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.4 B-Dur op.60 [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.5 c-Moll op.67 [5]
 Eulenburg; ; ; Sr-3222-2230-1; Pic Kf; H1/
 Philharmonia; ; ; Sr-3222-2230-1; Pic Kf; H1/
 Sinfonie Nr.6 F-Dur op.68, "Pastorale" [6]
 Breitkopf & Härtel; 40'; Sr-2222-2220-1; Pic; H1/
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.7 A-Dur op.92 (1812) [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Tams A.W.; 38'; Sr-2222-2200-1; ; H1/
 Sinfonie Nr.8 F-Dur op.93 [6]
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.9 d-Moll op.125 [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 B-Dur op.19 [5]
 Boosey & Hawkes; ; ; ; H1/
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.3 c-Moll op.37 [5]
 Eulenburg; 35'; Sr-2222-2200-1; S-Pf; H1/
 Konzert für Klavier und Orchester Nr.5 Es-Dur op.73 [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.61 [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Romanzen für Violine und Orchester G-Dur op.40 und F-Dur op.50 [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Konzert für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester C-Dur op.56, "Tripelkonzert" [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Ah, Perfido, Szene und Arie für Sopran und Orchester op.65 [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Coriolan op.62 / Ouverture (1807) [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Egmont op.84 / Ouverture [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Fidelio op.72 / Ouverture (auch Leonoren-Ouverture Nr.4 op.72b) E-Dur [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Die Geschöpfe des Prometheus op.43 / Ballettmusik [4]
 Kalmus; ; ; ; H1/
 Leonoren-Ouverture Nr.3 op.72(a) C-Dur [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Berg, Alban; 1885-1935 (A)

Violinkonzert, "Dem Andenken eines Engels" (1935) [6]
Universal Edition; ; ; ; H1/

Berlioz, Louis Hector; 1803-1869 (F)

Benvenuto Cellini op.23 / Ouverture [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
La damnation de Faust - Fausts Verdammung, op.24 / Ballet des sylphes, Menuet des Feux Folk
Ung. Marsch []
Eulenburg; ; ; ; H1/

Berwald, Franz Adolf; 1796-1868 (S)

Sinfonie singulière C-Dur, auch Sinfonie Nr.3 oder Nr.5 (1845) [5]
Hansen; ; ; ; H1/

Bialas, Günter; 1907-1995 (D)

Serenata für Streichorchester (1956) [4]
Bärenreiter; 6; Sr; ; H1/

Bizet, Georges; 1838-1875 (F)

L'Arlésienne-Suite Nr.1 [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
L'Arlésienne-Suite Nr.2 (1872) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Brahms, Johannes; 1833-1897 (D)

Sinfonie Nr.2 D-Dur op.73 [6]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 d-Moll op.15 [6]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.77 [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Akademische Festouverture c-Moll op.80 [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Tragische Ouverture d-Moll op.81 [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Ein Deutsches Requiem op.45 [0]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Rhapsodie für Altstimme, Männerchor und Orchester op.53, "Alt-Rhapsodie" [4]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Variationen op.56a über ein Thema von Joseph Haydn [6]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Bruch, Max; 1838-1920 (D)

Konzert für Violine und Orchester Nr.1 g-Moll op.26 [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Bruckner, Anton; 1824-1896 (A)

Sinfonie Nr.1 c-Moll Originalausgabe (Linzer Fassung) [6]
Bruckner-Gesellschaft; ; ; ; H1/
Te Deum C-Dur WAB 45 [0]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Cherubini, Luigi Carlo Salvatore; 1760-1842 (I)

Anacreon - L'amour fugitif / Ouverture D-Dur (1803) [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Der Wasserträger - Les deux Journées / Ouverture (1800) [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Requiem c-Moll [0]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Chopin, Frédéric; 1810-1849 (PL)

Konzert für Klavier und Orchester Nr.2 f-Moll op.21 (1829) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Corelli, Arcangelo; 1653-1713 (I)

Concerto grosso c-Moll op.6 Nr.3 [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto grosso g-Moll op.6 Nr.8, "Weihnachtskonzert" [2]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto grosso F-Dur op.6 Nr.9 [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Debussy, Claude Achille; 1862-1918 (F)

Images für Orchester, daraus Nr.1, Gigue [6]
Durand; ; ; ; H1/
Images für Orchester, daraus Nr.2, Iberia []
Durand; ; ; ; H1/
Images für Orchester, daraus Nr.3, Rondes de Printemps []
Durand; ; ; ; H1/
3 Nocturnes: "Nuages - Fêtes - Sirènes" [6]
Jobert; ; ; ; H1/
Sinfonische Dichtung "La Mer" [6]
Durand; ; ; ; H1/
Prélude à "L'après-midi d'un faune - Nachmittag eines Fauns" [5]
Durand; ; ; ; H1/
Petite Suite (orchestrée par H. Büsser) []
Durand; ; ; ; H1/

Dvorak, Antonin; 1841-1904 (CS)

Sinfonie Nr.9 (Nr.5) e-Moll op.95, "Aus der neuen Welt" [6]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Violine und Orchester a-Moll op.53 [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op.104 [6]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Fauré, Gabriel; 1845-1924 (F)

Requiem op.48 [0]
Hamelle; ; ; ; H1/

Gade, Niels Wilhelm; 1817-1890 (DK)

Ouverture op.1 a-Moll, "Nachklänge von Ossian" (1818) [4]
Hansen; ; ; ; H1/

Geminiani, Francesco; 1680-1762 (I)

Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.1 [0]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto grosso D-Dur op.3 Nr.1 [2]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto grosso g-Moll op.3 Nr.2 [2]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto grosso e-Moll op.3 Nr.3 [2]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto grosso d-Moll op.3 Nr.4 [2]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto grosso B-Dur op.3 Nr.5 [2]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto grosso e-Moll op.3 Nr.6 [2]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Gluck, Christoph Willibald Ritter von; 1714-1787 (D)

Alceste / Ouverture [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Iphigenie in Aulis / Ouverture [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Iphigenie in Aulis / Ouverture (arr. Mozart / arr. Wagner) []
Eulenburg; ; ; ; H1/
Iphigenie in Aulis / Ouverture (arr. Wagner) []
Breitkopf&Härtel; ; ; ; H1/

Grabner, Hermann; 1886-1969 (A)

Sinfonische Tänze für Orchester op.43 (1937) []
Kistner; ; ; ; H1/

Grieg, Edvard; 1843-1907 (N)

Konzert für Klavier und Orchester a-Moll op.16 [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Suite op.40 G-Dur im alten Stil, "Aus Holbergs Zeit", Holberg-Suite [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Peer-Gynt-Suiten Nr.1 op.46 und Nr.2 op.55 [0]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Halvorsen, Johan August; 1864-1935 (N)

Norwegische Rhapsodie Nr.2 für Orchester []
Hansen; ; ; ; H1/
Suite ancienne op.31 [0]
Hansen; ; ; ; H1/

Händel, Georg Friedrich; 1685-1759 (D)

Concerto grosso B-Dur op.3 Nr.12 []
Philharmonia; ; ; ; H1/
Concerto grosso g-Moll op.6 Nr.6 (Nr.17), HWV 324 [3]
Boosey & Hawkes; ; ; ; H1/
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto grosso h-Moll op.6 Nr.12 (Nr.23), HWV 330 [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Concerto (Nr.25) F-Dur, HWV 348-350, "Water music - Wassermusik" [4]
Boosey & Hawkes; ; ; ; H1/
Concerto (Nr.26) D-Dur, HWV 351, "Music for the Royal Fireworks - Feuerwerksmusik" [4]
Boosey & Hawkes; ; ; ; H1/

Haydn, Joseph; 1732-1809 (A)

Sinfonie Nr.32 C-Dur Hob.I:32 [3]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.41 C-Dur Hob.I:41 [3]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.50 C-Dur Hob.I:50 [3]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.73 D-Dur Hob.I:73, "La chasse - Die Jagd" [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.82 C-Dur Hob.I:82, 1. Pariser, "L'Ours - Der Bär" [4]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.85 B-Dur Hob.I:85, 4.Pariser, "La Reine" [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.92 G-Dur Hob.I:92, "Oxford" [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.93 D-Dur Hob.I:93, 2.Londoner, "Glocken" (1791) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.94 (Nr.6) G-Dur Hob.I:94, 3.Londoner, "mit dem Paukenschlag - The Surprise" [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.95 (Nr.9) c-Moll Hob.I:95, 5. Londoner [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.96 D-Dur Hob.I:96, 6.Londoner, "The Miracle" [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.97 C-Dur Hob.I:97, 1.Londoner [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.98 (Nr.8?) B-Dur Hob.I:98, 4.Londoner [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.99 Es-Dur Hob.I:99, 10.Londoner [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.100 (Nr.11) G-Dur Hob.I:100, 12.Londoner, "Militärsinfonie" [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.101 D-Dur Hob.I:101, 11.Londoner, "Die Uhr - The Clock" [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.102 B-Dur Hob.I:102, 9.Londoner [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.103 Es-Dur Hob.I:103, 8.Londoner, "mit dem Paukenwirbel", London 1795 [5]

- Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.104 D-Dur Hob.I:104, 7.Londoner, "Dudelsack - Salomon - London" [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Violoncello und Orchester D-Dur op.101 Hob.VIIb:2 [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonia concertante für Violine, Violoncello, Oboe, Fagott und Orchester B-Dur op.84 Hob.I:105
Eulenburg; ; ; ; H1/
Oratorium Die Schöpfung Hob.XXI:2 / Gesamtwerk [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Oratorium Die Jahreszeiten Hob.XXI:3 / Gesamtwerk [0]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Oratorium Die Schöpfung Hob.XXI:2 / Gesamtwerk [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Hindemith, Paul; 1895-1963 (D)

- Spielmusik op.43 Nr.1 für Streicher, Flöte und Oboen [3]
Schott; ; ; ; H1/

Honegger, Arthur; 1892-1955 (CH)

- Pastorale d'été (1920) [0]
Salabert; ; ; ; H1/

Liszt, Franz; 1811-1886 (H)

- Sinfonische Dichtung Nr.3, "Les Préludes", G 97 [6]
Philharmonia; ; ; ; H1/

Mendelssohn-Bartholdy, Felix; 1809-1847 (D)

- Sinfonie Nr.3 a-Moll op.56, "Schottische" [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.4 A-Dur op.90, "Italienische" [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Klavier und Orchester Nr.1 g-Moll op.25 (1831) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Violine und Orchester e-Moll op.64 [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Philharmonia; ; ; ; H1/
Elias, Oratorium op.70 []
Philharmonia; ; ; ; H1/
Ouverture op.26, "Die Hebriden - Die Fingalshöhle" [5]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Ouverture Nr.3 op.27, "Meeresstille und glückliche Fahrt" [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Athalie op.74 / Overture [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Ruy Blas op.95 / Overture [0]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Ein Sommernachtstraum op.21 / Overture [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Ein Sommernachtstraum op.61 / Musiken Nr.1-5 []
Eulenburg; ; ; ; H1/

Mozart, Wolfgang Amadeus; 1756-1791 (A)

- Sinfonie Nr.29 A-Dur KV 201 (186a) (1774) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Heugel; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.31 D-Dur KV 297 (300a), 1.Pariser (1778) [4]
Heugel; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.35 D-Dur KV 385, "Haffner-Sinfonie" (1782) [5]
Boosey & Hawkes; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.36 C-Dur KV 425, "Linzer Sinfonie" (1783) [5]
Boosey & Hawkes; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.38 D-Dur KV 504, "Prager Sinfonie" (1776) [4]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.40 g-Moll KV 550 (1788) [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Philharmonia; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.41 C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" - (analytische Abhandlung über das Finale von Sechter-Eckstein) [5]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Sinfonie Nr.41 C-Dur KV 551, "Jupiter-Sinfonie" [5]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Sinfonie KV 16 - KV 76 + Anhänge []
Bärenreiter; ; ; ; H1/287
Sinfonie KV 81 - KV 124 + Anhänge []
Bärenreiter; ; ; ; H1/288
Sinfonie KV 128 - KV 297 + Anhänge []
Bärenreiter; ; ; ; H1/289
Sinfonie KV 318 - KV 551 + Anhänge []
Bärenreiter; ; ; ; H1/290
Sinfonia concertante Es-Dur für Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Orchester KV 297b (Anh.I/9, Anh.C 14.01) (1778) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Sinfonia concertante Es-Dur für Violine, Viola und Orchester KV 364 (320d) (1779) [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Klavier und Orchester Nr.11 F-Dur KV 413 (387a), Kammerkonzert (1782) [4]
Eulenburg; 21; Sr-0200-2; S-Pf BI ad lib.; H1/
Konzert für Klavier und Orchester Nr.19 F-Dur KV 459 (1784) [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Klavier und Orchester Nr.23 A-Dur KV 488 (1786) [4]
Heugel; ; ; ; H1/
Konzert für Violine und Orchester Nr.3 G-Dur KV 216 (1775) [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Violine und Orchester Nr.4 D-Dur KV 218 (1775) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Violine und Orchester Nr.5 A-Dur KV 219 (1775) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Flöte und Orchester Nr.1 G-Dur KV 313 (285c) [4]

- Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Flöte und Orchester Nr.2 D-Dur KV 314 (285d) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur KV 299 (297c) (1778) [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Waldhorn und Orchester Nr.1 D-Dur KV 412 (386b) (1782) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Konzert für Waldhorn und Orchester Nr.3 Es-Dur KV 447 (1783) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Divertimento Nr.10 F-Dur KV 247, "1.Lodronische Nachtmusik" (1776) [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Divertimento Nr.15 B-Dur KV 287(271b), "2.Lodronische Nachtmusik" (1777) [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Divertimento Nr.17 D-Dur KV 334 (320b) (1779) [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Motette KV 165 (158a), "Exsultate, jubilate" (1773) []
Eulenburg; 14; Sr-0200-2; (S-Sp); H1/291
Serenade Nr.6 D-Dur KV 239, Serenata notturna, Paukenserenade (1776) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Serenade Nr.7 D-Dur KV 250 (248b), "Haffner-Serenade" (1776) [4]
Breitkopf & Härtel; ; Sr-2222-22; S-V; H1/
Serenade Nr.8 D-Dur (Notturmo für 4 Orchester) KV 286 (269a) (1777) [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Serenade Nr.10 B-Dur KV 361 für Bläser, "Gran Partita" [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Serenade Nr.11 Es-Dur KV 375 für Bläser (1781) [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Serenade Nr.12 c-Moll KV 388 (384a) für Bläser [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Serenade Nr.6 D-Dur KV 239, Serenata notturna, Paukenserenade (1776) [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Maurerische Trauermusik c-Moll KV 477 (479a) (1785) [3]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Sancta Maria und "Ave Verum" []
Philharmonia; ; ; ; H1/
Die Entführung aus dem Serail KV 384 / Overture [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Don Giovanni KV 527 / Overture [5]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Die Hochzeit des Figaro KV 492 / Overture [6]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Idomeneo KV 366 / Overture [4]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Titus KV 621 / Overture [3]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Die Zauberflöte KV 620 / Gesamtwerk [0]
Eulenburg; ; ; ; H1/
Messe KV 317 Nr.14 C-Dur, "Krönungsmesse" [0]
Philharmonia; ; ; ; H1/
Requiem KV 626 d-Moll, "Missa pro defunctis" [0]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Nielsen, Carl August; 1865-1931 (DK)

- Kleine Suite für Streichorchester op.1 (1888) [0]
Hansen; ; ; ; H1/

Pfitzner, Hans; 1869-1949 (D)

- Musik zu Kleist's "Käthchen von Heilbronn" op.17 []
Ries & Erler; ; ; ; H1/

Ravel, Maurice; 1875-1937 (F)

- Daphnis et Chloé []
Durand; ; ; ; H1/
Pavane "zum Gedächtnis einer Infantin - pour une infante défunte" [3]
Eschig; ; ; ; H1/
Ma mère l'Oye, daraus 5 Stücke für Kinder - Suite [6]
Durand; ; ; ; H1/
Suite "Le tombeau de Couperin" [0]
Durand; ; ; ; H1/

Reger, Max; 1873-1916 (D)

- Eine romantische Suite op.125 []
Eulenburg; ; ; ; H1/

Respighi, Ottorino; 1879-1936 (I)

- Antiche Danze ed Arie per liuto, Suite Nr.1 (libera trascrizione per orchestra) [0]
Ricordi; ; ; ; H1/
Antiche Danze ed Arie per liuto, Suite Nr.2 (libera trascrizione per orchestra) [0]
Ricordi; ; ; ; H1/
Antiche Danze ed Arie per liuto, Suite Nr.3 (libera trascrizione per orchestra d'archi) [3]
Ricordi; ; ; ; H1/
Fontane di Roma [6]
Ricordi; ; ; ; H1/
Gli uccelli - Die Vögel, Suite für kleines Orchester [0]
Ricordi; ; ; ; H1/
Pini di Roma [0]
Ricordi; ; ; ; H1/

Rijsager, Knudåge; 1897-1974 (DK)

- Lille Overture / Kleine Overture für Streichorchester []
Hansen; ; ; ; H1/

Rimsky-Korsakow, Nikolai; 1844-1908 (SU)

- Overture op.36, "Russische Ostern - La grande Pâque russe" [0]
Eulenburg; ; ; ; H1/

Rossini, Gioacchino Antonio; 1792-1868 (I)

- La Cenerentola - Aschenbrödel / Overture [6]

Eulenburg; ; ; ; H1/
 Semiramis / Ouverture [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Der Türke in Italien / Ouverture [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Stabat mater [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Saint-Saëns, Camille; 1835-1921 (F)

Sinfonie Nr.1 Es-Dur op.2 [0]
 Durand; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.2 a-Moll op.55 [4]
 Durand; ; ; ; H1/
 Sinfonische Dichtung op.31, "Le Rouet d'Omphale" []
 Durand; ; ; ; H1/
 Sinfonische Dichtung op.34, "Marche héroïque" []
 Durand; ; ; ; H1/
 Sinfonische Dichtung op.40, "Danse macabre" [0]
 Durand; ; ; ; H1/
 Suite Algérienne op.60 [0]
 Durand; ; ; ; H1/
 Konzert für Violine und Orchester Nr.1 A-Dur op.20 [0]
 Hamelle; ; ; ; H1/
 Introduction et rondo capriccioso op.28 für Violine und Orchester [5]
 Durand; ; ; ; H1/

Schönberg, Arnold; 1874-1951 (A)

Verklärte Nacht op.4, für Streichquartett oder Streichorchester (1944) []
 Universal Edition; ; ; ; H1/

Schubert, Franz; 1797-1828 (A)

Sinfonie Nr.3 D-Dur, D 200 [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.4 c-Moll, "Tragisch", D 417 [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.5 B-Dur, D 485 [5]
 Boosey & Hawkes; ; ; ; H1/
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.8 (Nr.7) h-Moll, D 759, "Unvollendete" [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.8 oder Nr.9 (alte Nr.7) C-Dur, D 944, "Große C-Dur-Sinfonie" [6]
 Boosey & Hawkes; ; ; ; H1/
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Alfonso und Estrella op.69 / Ouverture, D 732 [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Rosamunde (Zauberharfe) op.26, D 797/ Zwischenakt- und Ballettmusiken [2]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Schumann, Robert; 1810-1856 (D)

Sinfonie Nr.1 B-Dur op.38, "Frühlingssinfonie" [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Konzert für Violoncello und Orchester a-Moll op.129 [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Manfred op.115 / Ouverture [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Schütz, Heinrich; 1565-1672 (D)

Kantate "Historia der freudenreichen Geburt Jesu Christi", Weihnachts-Historie, SWV 435 [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Sibelius, Jean; 1865-1957 (SF)

Sinfonie Nr.2 D-Dur op.43 [6]
 Breitkopf & Härtel; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.5 Es-Dur op.82 [6]
 Hansen; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.6 d-Moll op.104 []
 Hansen; ; ; ; H1/
 Sinfonie Nr.7 C-Dur op.105 [6]
 Hansen; ; ; ; H1/
 Sinfonische Dichtung op.26, "Finlandia" [6]
 BCMA; ; ; ; H1/
 Suite op.11, Karelia-Suite [6]
 Breitkopf & Härtel; ; ; ; H1/
 Suite op.22, "Lemminkäinen", daraus Nr.2, "Der Schwan von Tuonela" [0]
 BCMA; ; ; ; H1/
 Suite op.98b d-Moll, "Suite champêtre" [0]
 Hansen; ; ; ; H1/
 Der Sturm (Shakespeare) op.109 Nr.1 / Vorspiel []
 Hansen; ; ; ; H1/
 Der Sturm (Shakespeare) op.109 Nr.3 / 2.Suite []
 Hansen; ; ; ; H1/

Smetana, Friedrich; 1824-1884 (CS)

Sinfonische Dichtung "Mein Vaterland", daraus Nr.1, "Vysehrad" [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Sinfonische Dichtung "Mein Vaterland", daraus Nr.2, "Vltava - Die Moldau" [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Sinfonische Dichtung "Mein Vaterland", daraus Nr.4, "Z českých luhů a hájů - Aus Böhmens Hair und Fluß" [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Die verkaufte Braut / Polka [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Strauß, Johann; 1825-1899 (A)

Walzer op.437, "Kaiseralzer" [4]
 Eulenburg; 13; Sr-2222-4230-11; Hf; H1/

Strauss, Richard; 1864-1949 (D)

Serenade Es-Dur op.7 für 13 Bläser [6]

Philharmonia; ; ; ; H1/

Strawinsky, Igor; 1882-1971 (SU)

Geschichte vom Soldaten - Histoire du soldat (Texte von C.F.Ramuz) []
 Philharmonia; ; ; ; H1/

Svendsen, Johan Severin; 1840-1911 (N)

Norwegische Rhapsodie Nr.3 op.21 [0]
 Hansen; ; ; ; H1/

Telemann, Georg Philipp; 1681-1767 (D)

Suite (Ouverture) für Flöte, Streichorchester und Basso continuo a-Moll, TV 55:a2 [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Suite F-Dur für 2 Hörner und Streicher, TV 55:F3 [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Tafelmusik Teil III [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Tschaikowsky, Peter Iljitsch; 1840-1893 (SU)

Sinfonie Nr.6 h-Moll op.74, "Pathétique" [6]
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Konzert für Violine und Orchester D-Dur op.35 (1878) [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Serenade C-Dur op.48 für Streichorchester [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Verdi, Giuseppe; 1813-1901 (I)

Die Macht des Schicksals - La Forza del Destino / Ouverture [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Die Sizilianische Vesper - I vespri siciliani / Ouverture [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Vivaldi, Antonio; 1678-1741 (I)

Konzert für Streichorchester und Cembalo G-Dur (op.51 Nr.4), PV 143, RV 151, F.XI Nr.11, "Concerto alla rustica" [2]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Konzert für Violine, Streichorchester und Basso continuo g-Moll op.6 Nr.1, PV 329, RV 324, F.I Nr.192 [2]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Konzert für 2 Violinen, Streichorchester und Basso continuo a-Moll op.3 Nr.8, PV 2, RV 522, F.I Nr.177 [3]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Volkmann, Robert; 1815-1883 (D)

Sinfonie Nr.1 d-Moll op.44 [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Serenade Nr.3 d-Moll op.69 für Violoncello und Streichorchester [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Fest-Ouverture F-Dur op.50 []
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Shakespeares Richard III op.68 / Ouverture [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Wagenseil, Georg Christoph; 1715-1777 (A)

Konzert für Violoncello, Streichorchester und Basso continuo A-Dur, WV 348 [0]
 Doblinger; ; ; ; H1/

Wagner, Richard; 1813-1883 (D)

Siegfried-Idyll WWV 103 [5]
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Lohengrin / Vorspiele zum 1. und 3. Akt [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Tannhäuser / Ouverture [6]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Tannhäuser / Vorspiel zum 3. Akt (Pilgerfahrt) []
 Eulenburg; ; ; ; H1/

Weber, Carl Maria von; 1786-1826 (D)

Jubel-Ouverture op.59, J.245 [0]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Beherrscher der Geister (Rübezahl) op.27 / Ouverture [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Euryanthe / Ouverture [6]
 Philharmonia; ; ; ; H1/
 Der Freischütz / Ouverture [5]
 Eulenburg; ; ; ; H1/
 Preciosa op.78 / Ouverture [4]
 Eulenburg; ; ; ; H1/

H2**Barblan, Otto; - ()**

Streichquartett d-Moll op.19 []
 Eulenburg; ; ; ; H2/

Beethoven, Ludwig van; 1770-1827 (D)

Sextett Es-Dur op.81b [0]
 Eulenburg; ; ; ; H2/
 Septett Es-Dur op.20 [0]
 Philharmonia; ; ; ; H2/
 Serenade D-Dur op.25 für Flöte, Violine und Viola [0]
 Eulenburg; ; ; ; H2/
 Streichquartett G-Dur op.18 Nr.2 [0]
 Eulenburg; ; ; ; H2/
 Streichquartett c-Moll op.18 Nr.4 [0]
 Eulenburg; ; ; ; H2/
 Streichquartett Es-Dur op.127 []
 Eulenburg; ; ; ; H2/
 Streichquartette, sämtliche 17 Streichquartette []
 Ricordi; ; ; ; H2/
 Streichquintett C-Dur op.29 [0]

Name	Vorname	Geburt	Tod	Name	Vorname	Geburt	Tod
Aal	Johannes	um 1500	1551	Butsch	Georg	1945	
Aeby	Georges	1902	1953	Calame	Geneviève	1946	1993
Aegler	Gottfried	1920		Cavadini	Claudia	1935	
Aeschbacher	Walther	1901	1969	Ceuninck	Emil de	1935	1996
Albicaastro	Henrico	1661	1738	Charrière	Caroline	1960	
Alder	Cosmas	1497	1553	Constam	Rudolf	1934	
d'Alessandro	Raffaele	1911	1959	Courvoisier	Walter	1875	1931
Ammann	Benno	1904	1986	Daetwyler	Jean	1907	1994
Ammann	Dieter	1962		Dähler	Jörg Ewald	1933	
Andreae	Volkmar	1879	1962	Damm	Wilhelm Gustav	1881	1949
Andres	Daniel	1937		Darbellay	Jean-Luc	1946	
Angerer	Gottfried	1851	1909	Dassetto	Enrico	1874	1971
Armbruster	René	1931	1991	David-Mörker	Linus	1935	2004
Arnold	Gustav	1831	1900	Dayer	Xavier	1972	
Arter	Matthias	1964		Debrunner	Ruedi	1962	
Attenhofer	Karl	1837	1914	Delacoste	François-Xavier	1950	
Baader-Nobs	Heidi	1940		Delz	Christoph	1950	1993
Bachmann	Leo	1956		Demenga	Thomas	1954	
Baer	Walter	1928		Derbès	Jean	1937	1982
Balissat	Jean	1936		Demierre	Jacques	1954	
Balmer	Luc	1898	1997	Derungs	Gian Antoni	1935	
Bamert	Matthias	1942		Derungs	Martin	1943	
Bäntz	Johann Andreas	1680		Dicht	Markus	1949	
Barblan	Otto	1860	1943	Diethelm	Caspar	1926	1996
Bärtschi	Werner	1950		Dolf	Benedict	1918	1985
Baum	Alfred	1904	1993	Doret	Gustave	1866	1943
Baumann	Felix	1961		Ducommun	Samuel	1914	1987
Baumann	Johann	1809	1871	Dünki	Jean-Jacques	1948	
Baumgartner	Wilhelm	1820	1867	Dzierlatka	Arié	1933	
Bäumle	Dieter	1935	1981	Ehrhart	Jacques	1857	1949
Beck	Conrad	1901	1989	Eichenwald	Philipp	1915	
Benary	Peter	1931		Eisenmann	Will	1906	1992
Benz	Albert	1927	1988	Englert	Giuseppe	1927	
Beretta	Mario	1942		Escher	Peter	1915	
Berger	Gary	1967		Eschmann	Johann Karl	1826	1882
Bertschy	Alain	1969		Ettinger	Max	1874	1951
Beul	Artur	1915		Ewald	Kaspar	1969	
Bichsel	Jakob	1931		Fähndrich	Walter	1944	
Binet	Jean	1893	1961	Falkner	Felix	1964	
Bischoff	Justin	1845	1927	Fäsy	Albert	1837	1891
Blanchet	Charles	1833	1900	Fehlmann	Beat	1974	
Blanchet	Emile-Robert	1877	1943	Feingold	Stefan	1962	
Blank	William	1967		Felder	Alfred	1950	
Bloc	Nathan	1794	1857	Feldmann	Walter	1965	
Bloch	Ernest	1880	1959	Fenigstein	Victor	1924	
Bloesch-Stöcker	Adele	1875	1978	Ferrier	Claude	1963	
Blum	Robert	1900	1994	Flury	Richard	1896	1967
Bodenheimer-				Flury	Urs Joseph	1941	
Eichenwald	Sylvia	1947		Frances George	Eliane	1958	
Bodmer	E.			Franklé	Alexandre	1958	
Boesch	Rainer	1938		Frey	Emil	1889	1946
Bolens	Nicolas	1963		Frey	Jürg	1953	
Bolli	Frédéric	1953		Friedemann	Carl Berthold Ulrich	1862	1952
Bovet	Guy	1942		Frischknecht	Hans Eugen	1939	
Bovey	Pierre-André	1942		Fritz	Kaspar (Gaspard)	1716	1783
Bovy-Lysberg	Charles-Samuel	1821	1873	Fröhlich	Friedrich Theodor	1803	1836
Bräm	Thüning	1944		Frölich	Fortunat	1954	
Breitenbach	Franz Josef	1853	1934	Fueter	Daniel	1949	
Brennan	John Wolf	1954		Furer	Arthur	1924	
Briquet	Marc	1896	1979	Furrer	Beat	1954	
Brotbeck	Conradin	1960		Furrer-Münch	Franz	1924	
Brun	Fritz	1878	1959	Furter	Th.		
Brüesch	Jürg	1957	1988	Gagnebin	Henri	1886	1977
Brunner	Adolf	1901	1992	Ganz	Rudolph	1877	1972
Buess	Alex	1954		Garovi	Josef	1908	1985
Bührer	Urs	1942		Gasser	Ulrich	1950	
Bürgin	Michael	1969			Alfred-Leonz (Hans		
Burkhard	Paul	1911	1977	Gassmann	am Rhyn)	1877	1962
Burkhard	Willy	1900	1955	Gaudibert	Eric	1936	

Name	Vorname	Geburt	Tod	Name	Vorname	Geburt	Tod
Geiser	Walther	1897	1970	Juon	Paul	1872	1940
Gerber	René	1908		Kaegi	Werner	1926	
Gerhard	Roberto	1896	1970	Karrer	Bruno	1956	
Giger	Christian	1959		Käser	Mischa	1959	
Giovanelli	Lorenz	1915	1976	Keller	Alfred	1907	1987
Glaus	Daniel	1957		Keller	Heinrich	1940	
Glenck	Hermann von	1883	1952	Keller	Max E.	1947	
Gletle	Johann Melchior	1626	1683	Kelterborn	Rudolf	1931	
Gloor	Valentin Johannes	1976		Kempter	Lothar	1844	1918
Glutz-Blotzheim	Aloys	1789	1827	Kessler	Thomas	1937	
Goetz	Hermann Gustav	1840	1876	Kilchenmann	Marc	1970	
Grast	Franz Gabriel	1803	1871		Theodor		
Greith	Franz Josef	1799	1869	Kirchner	Fürchtegott	1823	1903
Greith	Karl	1828	1887	Kling	Henri	1842	1918
Grimm	Jim	1928		Knüsel	Alfred	1941	
Grisoni	Renato	1922		Koller	Robi	1973	
Gubler	Rico	1972		Königsperger	Marianus	1708	1769
Gut	Ursula	1955		Korb	Johann Friedrich	um 1750	
Guyonnet	Jacques	1933		Kost	Josef	1954	
Gysin	Beat	1968		Kovach	Andor	1915	
Häberling	Albert	1919		Krauer	Robert		
Haefliger	Pius	1961		Kuhn	Max	1896	1994
Haller	Hermann	1914	2002	Lang	Max	1917	1987
Hamori	Thomas	1929		Lang	Walter	1896	1966
Haselbach	Josef	1936	2002	Lauber	Joseph	1864	1952
Haubensak	Edu	1954		Lauffer	Stephan	1960	
Hauser	Fritz	1953		Lavarini	Enrico	1948	
Heer	Emil	1926	1994	Laveglia	Luigi	1971	
Hefti	David Philip	1975		Lefèvre	Jean Xavier	1763	1829
Hegar	Friedrich	1841	1927	Lehmann	Hans Ulrich	1937	
Heim	Benedikt Ignaz	1818	1880	Levy	Ernst	1895	1981
Heim	Werner	1909		Liebermann	Rolf	1910	1999
Heisch	Michael	1963		Liste	Anton	1772	1832
Heller	Barbara	1936		Looser	Rolf	1920	2000
Hengartner	Max	1898		Mäder	Urban	1955	
Henking	Christian	1961		Maggini	Ermano	1931	1991
Hertig	Godi			Mantegazzi	Johann Baptist	1889	1958
Hess	Daniel	1965		Marescotti	André-François	1902	1995
Hess	Ernst	1912	1968	Mariétan	Pierre	1935	
Hess	Willy	1906	1997	Marti	Heinz	1934	
Hess-Ruetschi	Karl	1859	1912	Marti	Valentin	1965	
Heusser	Hans	1892	1942	Martin	Frank	1890	1974
Heusser	Lars	1972		Mathey	Paul	1909	
Hildenbrand	Siegfried	1917	1996	Maurice	Pierre	1868	1936
Hoch	Francesco	1943		Meier	Hans-Jürg	1964	
Holliger	Heinz	1939		Meier	Jost	1939	
Holzer	Gerhard	1932		Meier	Kurt	1961	
Honegger	Arthur	1892	1955	Meierhans	Mela	1961	
Hostettler	Michel	1940		Meister	Casimir	1869	1941
Huber	Felix	1952		Mejer	Thomas K. J.	1961	
	Ferdinand			Mersson	Boris	1921	
Huber	Fürchtegott	1791	1863	Methfessel	Ernst	1811	1886
Huber	Hans	1852	1921	Métral	Pierre	1936	199?
Huber	Klaus	1924		Mettraux	Laurent	1970	
Huber	Paul	1918	2001	Metzger	Martin	1957	
Huguenin	Ch.			Meyer	René	1949	
Hünerwadel	Fanny	1826	1854	Meyer	Rudolf	1943	
Imholz	Martin	1961		Miche	Paul	1886	1960
Irman	Regina	1957		Mieg	Peter	1906	1990
Iten	Wolfgang	1712	1769	Moeschinger	Albert	1897	1985
Jaggi	Rudolf	1940		Moret	Norbert	1921	1998
Jakob	Frank Niklaus	1719	1791	Moret	Oscar	1912	2003
Jaques-Dalcroze	Emile	1865	1950	Moser	Roland	1943	
Jarrell	Michael	1958		Moser	Rudolf	1892	1960
Jelmoli	Hans	1877	1936	Müller	Alexander	1808	1863
Jenny	Albert	1912	1992	Müller	Fabian	1964	
Jesinghaus	Walter	1902	1966	Müller	Josef Ivar	1892	1969
Jordi	Dieter	1958		Müller	Thomas David	1953	
Jünger	Patricia	1951		Müller-Zürich	Paul	1898	1993

Name	Vorname	Geburt	Tod	Name	Vorname	Geburt	Tod
Munzinger	Eduard	1831	1899	Schulthess	Walter	1894	1971
Munzinger	Edgar	1847	1905	Schulz-Beuthen	Heinrich	1838	1915
Munzinger	Karl	1842	1911	Schütter	Meinrad	1910	2006
Nägeli	Hans Georg	1773	1836	Schweizer	Alfred	1941	
Nägeli	Hermann	1811	1872	Schweizer	Heinrich	1943	
Nescio	(-)	um 1790		Scolari	Henri	1923	
Neuhaus	Fabian	1972		Segond	Pierre	1913	2000
Nick	Andreas	1953		Senfl	Ludwig	1486	1542
Niederberger	Maria A.	1949		Senger	Franz Hugo von	1832	1892
Oberson	René	1945		Sieber	Bernhard	1941	
Oboussier	Robert	1900	1957	Siegmann	Christian	1957	
Ott	Daniel	1960		Sigrist	Martin	1943	
Pantillon	François	1928		Skrzypczak	Bettina	1962	
Perrenoud	Jean-Frédéric	1912	1988	Sonderegger	Peter	1960	
Perrin	Jean	1920	1988	Sontön-Cafilisch	David	1974	
Pestalozzi	Jakob Heinrich	1878	1940	Spöndlin	Elisabeth	1923	
Peter	Thomas	1971		Stahl	Andreas	1955	
Petzold	Eugen Karl	1813	1914	Stalder	Joseph Franz		
Pfiffner	Ernst	1922		Stämpfli	Xaver Domenico	1725	1765
Pflüger	Andreas	1941		Staubli	Edward	1908	
Planzer	Mani	1939	1997	Staubli	Raphael	1959	
Plumhof	Henri	1836	1914	Stauder	Andréas	1977	
Profos	Felix	1969		Stauffer	Theodor	1826	1880
Quadranti	Luigi	1941		Steinauer	Mathias	1959	
Radermacher	Erika	1936		Stöckli	Bruno	1960	
Raff	Joseph Joachim	1822	1882	Stockly	Raymond	1941	1992
Ragni	Valentino	1935		Stranz	Ulrich	1946	2004
Rappaz	Marc-André	1958		Streiff	Peter	1944	
Reber	Marie-Cécile	1962		Studer	Hans	1911	1984
Regamey	Constantin	1907	1982	Stuntz	Joseph Hartmann	1790	1859
Reichel	Bernard	1901	1992	Sturzenegger	Richard	1905	1976
Reinhardt	Rudolf	1931		Sulzberger	Marcel	1876	1941
Ringger	Rolf Urs	1935		Suter	Hermann	1870	1926
Rogg	Lionel	1936		Suter	Robert	1919	
Roggen	Dominique	1948		Sutermeister	Heinrich	1910	1995
Rosenberg	Richard	1894	1987	Székely	Erik	1927	
Roth-Dalbert	Anny	1900	2004	Tamás	János	1936	1995
Roulet	Bertrand	1960 ?		Thoma	Pierre	1949	
Rota	Renzo	1950		Thurneysen	François	1950	
Roth	Esther	1953		Tischhauser	Franz	1921	
Rousseau	Jean-Jacques	1712	1778	Tobler	Johann	1777	1838
Roy	Alphonse	1906	2000	Trümpy	Balz	1946	
Rüedi	Alex	1958		Tusa	Antonio	1900	1982
Rüegg	Matthias	1952		Vassena	Nadir	1970	
Ruh	Emil	1884	1946	Vauterin	Raymond	1932	
Rutishauser	Jürg	1955		Veress	Sandor	1907	1992
Rütli	Carl	1949		Vibert	Mathieu	1920	1987
Sandoz	Maurice-Yves	1892	1958	Voegelin	Fritz	1943	
Schacher	Rodolphe	1973		Vogel	Wladimir	1896	1984
Schafer	Dominique	1967		Vogler	Carl	1874	1951
Schärli	Peter	1955		Vogt	Jacques	1810	1869
Schäuble	Hans	1906	1988	Vuataz	Roger	1898	1988
Schenk	O.			Waespi	Oliver	1971	
Scherrer	Nicolas	1747	1821	Wälti	Renata	1959	
Schibler	Armin	1920	1986	Wannenmacher	Johann	1485	1551
Schlaepfer	Jean-Claude	1961		Weber	Karl Gustav	1845	1887
Schlumpf	Martin	1947		Weber	Oliver	1974	
Schmid	Erich	1907	2000	Wehrli	Martin	1957	
Schmucki	Annette	1968		Wehrli	Werner	1892	1944
Schneeberger	Friedrich	1843	1906	Weismann	Steffi	1967	
Schneider	Michael	1964		Weissberg	Daniel	1954	
Schneider	Urs Peter	1939		Wendel	Martin	1925	
Schnyder	Daniel	1961		Werren	Stefan	1958	
Schnyder von				Wettstein	Martin	1970	
Wartensee	Franz Xaver	1786	1868	Wettstein	Peter	1939	
Schoeck	Othmar	1886	1957	Wiblé	Michel	1923	
Schubiger	Anselm	1815	1888	Widmer	Ernst	1927	1990
Schüeli	Felix	1973		Wildberger	Jaques	1922	
Schulé	Bernard	1909	1996	Willisegger	Hansruedi	1935	

Name	Vorname	Geburt	Tod	Name	Vorname	Geburt	Tod
Wissmer	Pierre	1915	1992	Zimmermann	Margrit	1927	
Wohlhauser	René	1954		Zumbach	André	1931	2004
Wüthrich-Mathez	Hans	1937		Zürcher	Hans Urs	1941	
Wytenbach	Jürg	1935		Zürcher	W.		
Yvoire	Claude	1913	1997	Zwicker	Alfons Karl	1952	
Zbinden	Julien-François	1917		Zwicky	Conrad	1946	
Zehnder	Max	1901	1972	Zwyszig	Alberik	1808	1854
Zellweger	Hans	1960		Königshofer	Franz	1901	1988
Zimmerlin	Alfred	1955					

Schweizer Komponisten chronologisch

Name	Vorname	Geburt	Tod	Name	Vorname	Geburt	Tod
Wannenmacher	Johann	1485	1551	Fäsy	Albert	1837	1891
Senfl	Ludwig	1486	1542	Schulz-Beuthen	Heinrich	1838	1915
Alder	Cosmas	1497	1553	Goetz	Hermann Gustav	1840	1876
Aal	Johannes	um 1500	1551	Hegar	Friedrich	1841	1927
Gletle	Johann Melchior	1626	1683	Kling	Henri	1842	1918
Albicastrò	Henrico	1661	1738	Munzinger	Karl	1842	1911
Bäntz	Johann Andreas	1680		Schneeberger	Friedrich	1843	1906
Königsperger	Marianus	1708	1769	Kempter	Lothar	1844	1918
Iten	Wolfgang	1712	1769	Bischoff	Justin	1845	1927
Rousseau	Jean-Jacques	1712	1778	Weber	Karl Gustav	1845	1887
Fritz	Kaspar (Gaspard)	1716	1783	Munzinger	Edgar	1847	1905
Jakob	Frank Niklaus	1719	1791	Angerer	Gottfried	1851	1909
	Joseph Franz			Huber	Hans	1852	1921
Stalder	Xaver Domenico	1725	1765	Breitenbach	Franz Josef	1853	1934
Scherrer	Nicolas	1747	1821	Ehrhart	Jacques	1857	1949
Korb	Johann Friedrich	um 1750		Hess-Ruetschi	Karl	1859	1912
Lefèvre	Jean Xavier	1763	1829	Barblan	Otto	1860	1943
Liste	Anton	1772	1832	Friedemann	Carl Berthold Ulrich	1862	1952
Nägeli	Hans Georg	1773	1836	Lauber	Joseph	1864	1952
Tobler	Johann	1777	1838	Jaques-Dalcroze	Emile	1865	1950
Schnyder von				Doret	Gustave	1866	1943
Wartensee	Franz Xaver	1786	1868	Maurice	Pierre	1868	1936
Glutz-Blotzheim	Aloys	1789	1827	Meister	Casimir	1869	1941
Stuntz	Joseph Hartmann	1790	1859	Suter	Hermann	1870	1926
Nescio	(-)	um 1790		Juon	Paul	1872	1940
	Ferdinand			Dassetto	Enrico	1874	1971
Huber	Fürchtgott	1791	1863	Ettinger	Max	1874	1951
Bloc	Nathan	1794	1857	Vogler	Carl	1874	1951
Greith	Franz Josef	1799	1869	Bloesch-Stöcker	Adele	1875	1978
Fröhlich	Friedrich Theodor	1803	1836	Courvoisier	Walter	1875	1931
Grast	Franz Gabriel	1803	1871	Sulzberger	Marcel	1876	1941
Müller	Alexander	1808	1863	Blanchet	Emile-Robert	1877	1943
Zwyszig	Alberik	1808	1854	Ganz	Rudolph	1877	1972
Baumann	Johann	1809	1871		Alfred-Leonz (Hans		
Vogt	Jacques	1810	1869	Gassmann	am Rhyn)	1877	1962
Methfessel	Ernst	1811	1886	Jelmoli	Hans	1877	1936
Nägeli	Hermann	1811	1872	Brun	Fritz	1878	1959
Petzold	Eugen Karl	1813	1914	Pestalozzi	Jakob Heinrich	1878	1940
Schubiger	Anselm	1815	1888	Andreae	Volkmar	1879	1962
Heim	Benedikt Ignaz	1818	1880	Bloch	Ernest	1880	1959
Baumgartner	Wilhelm	1820	1867	Damm	Wilhelm Gustav	1881	1949
Bovy-Lysberg	Charles-Samuel	1821	1873	Glenck	Hermann von	1883	1952
Raff	Joseph Joachim	1822	1882	Ruh	Emil	1884	1946
	Theodor			Gagnebin	Henri	1886	1977
Kirchner	Fürchtgott	1823	1903	Miche	Paul	1886	1960
Eschmann	Johann Karl	1826	1882	Schoeck	Othmar	1886	1957
Hünerwadel	Fanny	1826	1854	Frey	Emil	1889	1946
Stauffer	Theodor	1826	1880	Mantegazzi	Johann Baptist	1889	1958
Greith	Karl	1828	1887	Martin	Frank	1890	1974
Arnold	Gustav	1831	1900	Husser	Hans	1892	1942
Munzinger	Eduard	1831	1899	Honegger	Arthur	1892	1955
Senger	Franz Hugo von	1832	1892	Moser	Rudolf	1892	1960
Blanchet	Charles	1833	1900	Müller	Josef Ivar	1892	1969
Plumhof	Henri	1836	1914	Sandoz	Maurice-Yves	1892	1958
Attenhofer	Karl	1837	1914				

Name	Vorname	Geburt	Tod	Name	Vorname	Geburt	Tod
Wehrli	Werner	1892	1944	Wissmer	Pierre	1915	1992
Binet	Jean	1893	1961	Hildenbrand	Siegfried	1917	1996
Rosenberg	Richard	1894	1987	Lang	Max	1917	1987
Schulthess	Walter	1894	1971	Zbinden	Julien-François	1917	
Levy	Ernst	1895	1981	Dolf	Benedict	1918	1985
Briquet	Marc	1896	1979	Huber	Paul	1918	2001
Flury	Richard	1896	1967	Häberling	Albert	1919	
Gerhard	Roberto	1896	1970	Suter	Robert	1919	
Kuhn	Max	1896	1994	Aegler	Gottfried	1920	
Lang	Walter	1896	1966	Looser	Rolf	1920	2000
Vogel	Wladimir	1896	1984	Perrin	Jean	1920	1988
Geiser	Walther	1897	1970	Schibler	Armin	1920	1986
Moeschinger	Albert	1897	1985	Vibert	Mathieu	1920	1987
Balmer	Luc	1898	1997	Mersson	Boris	1921	
Hengartner	Max	1898		Moret	Norbert	1921	1998
Müller-Zürich	Paul	1898	1993	Tischhauser	Franz	1921	
Vuataz	Roger	1898	1988	Grisoni	Renato	1922	
Blum	Robert	1900	1994	Pfiffner	Ernst	1922	
Burkhard	Willy	1900	1955	Wildberger	Jaques	1922	
Oboussier	Robert	1900	1957	Scolari	Henri	1923	
Roth-Dalbert	Anny	1900	2004	Spöndlin	Elisabeth	1923	
Tusa	Antonio	1900	1982	Wiblé	Michel	1923	
Aeschbacher	Walther	1901	1969	Fenigstein	Victor	1924	
Beck	Conrad	1901	1989	Furer	Arthur	1924	
Brunner	Adolf	1901	1992	Furrer-Münch	Franz	1924	
Reichel	Bernard	1901	1992	Huber	Klaus	1924	
Zehnder	Max	1901	1972	Wendel	Martin	1925	
Königshofer	Franz	1901	1988	Diethelm	Caspar	1926	1996
Aeby	Georges	1902	1953	Heer	Emil	1926	1994
Jesinghaus	Walter	1902	1966	Kaegi	Werner	1926	
Marescotti	André-François	1902	1995	Benz	Albert	1927	1988
Ammann	Benno	1904	1986	Englert	Giuseppe	1927	
Baum	Alfred	1904	1993	Székely	Erik	1927	
Sturzenegger	Richard	1905	1976	Widmer	Ernst	1927	1990
Eisenmann	Will	1906	1992	Zimmermann	Margrit	1927	
Hess	Willy	1906	1997	Baer	Walter	1928	
Mieg	Peter	1906	1990	Grimm	Jim	1928	
Roy	Alphonse	1906	2000	Pantillon	François	1928	
Schäuble	Hans	1906	1988	Hamori	Thomas	1929	
Daetwyler	Jean	1907	1994	Armbruster	René	1931	1991
Keller	Alfred	1907	1987	Benary	Peter	1931	
Regamey	Constantin	1907	1982	Bichsel	Jakob	1931	
Schmid	Erich	1907	2000	Kelterborn	Rudolf	1931	
Veress	Sandor	1907	1992	Maggini	Ermano	1931	1991
Garovi	Josef	1908	1985	Reinhardt	Rudolf	1931	
Gerber	René	1908		Zumbach	André	1931	2004
Stämpfli	Edward	1908		Holzer	Gerhard	1932	
Heim	Werner	1909		Vauterin	Raymond	1932	
Mathey	Paul	1909		Dähler	Jörg Ewald	1933	
Schulé	Bernard	1909	1996	Dzierlatka	Arié	1933	
Liebermann	Rolf	1910	1999	Guyonnet	Jacques	1933	
Schütter	Meinrad	1910	2006	Marti	Heinz	1934	
Sutermeister	Heinrich	1910	1995	Constam	Rudolf	1934	
d'Alessandro	Raffaele	1911	1959	Bäumle	Dieter	1935	1981
Burkhard	Paul	1911	1977	Cavadini	Claudia	1935	
Studer	Hans	1911	1984	Ceuninck	Emil de	1935	1996
Hess	Ernst	1912	1968	David-Mörker	Linus	1935	2004
Jenny	Albert	1912	1992	Derungs	Gian Antoni	1935	
Moret	Oscar	1912	2003	Mariétan	Pierre	1935	
Perrenoud	Jean-Frédéric	1912	1988	Ragni	Valentino	1935	
Segond	Pierre	1913	2000	Ringger	Rolf Urs	1935	
Yvoire	Claude	1913	1997	Willisegger	Hansruedi	1935	
Ducommun	Samuel	1914	1987	Wyttenbach	Jürg	1935	
Haller	Hermann	1914	2002	Balissat	Jean	1936	
Beul	Artur	1915		Gaudibert	Eric	1936	
Eichenwald	Philipp	1915		Haselbach	Josef	1936	2002
Escher	Peter	1915		Heller	Barbara	1936	
Giovanelli	Lorenz	1915	1976	Métral	Pierre	1936	1997
Kovach	Andor	1915		Radermacher	Erika	1936	

Name	Vorname	Geburt	Tod	Name	Vorname	Geburt	Tod
Rogg	Lionel	1936		Huber	Felix	1952	
Tamás	János	1936	1995	Rüegg	Matthias	1952	
Andres	Daniel	1937		Zwicker	Alfons Karl	1952	
Derbès	Jean	1937	1982	Bolli	Frédéric	1953	
Kessler	Thomas	1937		Frey	Jürg	1953	
Lehmann	Hans Ulrich	1937		Hauser	Fritz	1953	
Wüthrich-Mathez	Hans	1937		Müller	Thomas David	1953	
Boesch	Rainer	1938		Nick	Andreas	1953	
Frischknecht	Hans Eugen	1939		Roth	Esther	1953	
Holliger	Heinz	1939		Brennan	John Wolf	1954	
Meier	Jost	1939		Buess	Alex	1954	
Planzer	Mani	1939	1997	Demenga	Thomas	1954	
Schneider	Urs Peter	1939		Demierre	Jacques	1954	
Wettstein	Peter	1939		Frölich	Fortunat	1954	
Baader-Nobs	Heidi	1940		Furrer	Beat	1954	
Hostettler	Michel	1940		Haubensak	Edu	1954	
Jaggi	Rudolf	1940		Kost	Josef	1954	
Keller	Heinrich	1940		Weissberg	Daniel	1954	
Flury	Urs Joseph	1941		Wohlhauser	René	1954	
Knüsel	Alfred	1941		Gut	Ursula	1955	
Pflüger	Andreas	1941		Mäder	Urban	1955	
Quadranti	Luigi	1941		Rutishauser	Jürg	1955	
Schweizer	Alfred	1941		Schärli	Peter	1955	
Sieber	Bernhard	1941		Stahl	Andreas	1955	
Stockly	Raymond	1941	1992	Zimmerlin	Alfred	1955	
Zürcher	Hans Urs	1941		Bachmann	Leo	1956	
Bamert	Matthias	1942		Karrer	Bruno	1956	
Beretta	Mario	1942		Brüesch	Jürg	1957	1988
Bovet	Guy	1942		Glaus	Daniel	1957	
Bovey	Pierre-André	1942		Irman	Regina	1957	
Bührer	Urs	1942		Metzger	Martin	1957	
Derungs	Martin	1943		Siegmann	Christian	1957	
Hoch	Francesco	1943		Wehrli	Martin	1957	
Meyer	Rudolf	1943		Frances George	Eliane	1958	
Moser	Roland	1943		Franklé	Alexandre	1958	
Schweizer	Heinrich	1943		Jarrell	Michael	1958	
Sigrist	Martin	1943		Jordi	Dieter	1958	
Voegelin	Fritz	1943		Rappaz	Marc-André	1958	
Bräm	Thüring	1944		Rüedi	Alex	1958	
Fähndrich	Walter	1944		Werren	Stefan	1958	
Streff	Peter	1944		Giger	Christian	1959	
Butsch	Georg	1945		Käser	Mischa	1959	
Oberson	René	1945		Staubli	Raphael	1959	
Calame	Geneviève	1946	1993	Steinauer	Mathias	1959	
Darbellay	Jean-Luc	1946		Wälti	Renata	1959	
Stranz	Ulrich	1946	2004	Brotbeck	Conradin	1960	
Trümpy	Balz	1946		Charrière	Caroline	1960	
Zwicky	Conrad	1946		Lauffer	Stephan	1960	
Bodenheimer-				Ott	Daniel	1960	
Eichenwald	Sylvia	1947		Sonderegger	Peter	1960	
Keller	Max E.	1947		Stöckli	Bruno	1960	
Schlumpf	Martin	1947		Zellweger	Hans	1960	
Dünki	Jean-Jacques	1948		Roulet	Bertrand	ca. 1960	
Lavarini	Enrico	1948		Baumann	Felix	1961	
Roggen	Dominique	1948		Haefliger	Pius	1961	
Dicht	Markus	1949		Henking	Christian	1961	
Fueter	Daniel	1949		Imholz	Martin	1961	
Meyer	René	1949		Meier	Kurt	1961	
Niederberger	Maria A.	1949		Meierhans	Mela	1961	
Rütti	Carl	1949		Mejer	Thomas K. J.	1961	
Thoma	Pierre	1949		Schlaepfer	Jean-Claude	1961	
Bärtschi	Werner	1950		Schnyder	Daniel	1961	
Delacoste	François-Xavier	1950		Ammann	Dieter	1962	
Delz	Christoph	1950	1993	Debrunner	Ruedi	1962	
Felder	Alfred	1950		Feingold	Stefan	1962	
Gasser	Ulrich	1950		Reber	Marie-Cécile	1962	
Rota	Renzo	1950		Skrzypczak	Bettina	1962	
Thurneysen	François	1950		Bolens	Nicolas	1963	
Jünger	Patricia	1951		Ferrier	Claude	1963	

Name	Vorname	Geburt	Tod	Name	Vorname	Geburt	Tod
Heisch	Michael	1963		Laveglia	Luigi	1971	
Arter	Matthias	1964		Peter	Thomas	1971	
Falkner	Felix	1964		Waespi	Oliver	1971	
Meier	Hans-Jürg	1964		Dayr	Xavier	1972	
Müller	Fabian	1964		Gubler	Rico	1972	
Schneider	Michael	1964		Heusser	Lars	1972	
Feldmann	Walter	1965		Neuhaus	Fabian	1972	
Hess	Daniel	1965		Koller	Robi	1973	
Marti	Valentin	1965		Schacher	Rodolphe	1973	
Berger	Gary	1967		Schüeli	Felix	1973	
Blank	William	1967		Fehlmann	Beat	1974	
Schafer	Dominique	1967		Sontòn-Cafilisch	David	1974	
Weismann	Steffi	1967		Weber	Oliver	1974	
Gysin	Beat	1968		Hefti	David Philip	1975	
Schmucki	Annette	1968		Gloor	Valentin Johannes	1976	
Bertschy	Alain	1969		Stauder	Andréas	1977	
Bürgin	Michael	1969		Bodmer	E.		
Ewald	Kaspar	1969		Furter	Th.		
Profos	Felix	1969		Hertig	Godi		
Kilchenmann	Marc	1970		Huguenin	Ch.		
Mettraux	Laurent	1970		Krauer	Robert		
Vassena	Nadir	1970		Schenk	O.		
Wettstein	Martin	1970		Zürcher	W.		

Diese Liste der Schweizer Komponisten ist in verdankenswerter Weise von René Pignolo und Maurice Dentan recherchiert und zusammengetragen worden.